عبد الناصر وسيكوتورى يطالبان بوقف الغارات على فيتنام الشمالية

هجوم شامل

قوات الجيش السودانى بدأت هجوما شاملا لسحق المتمردين فى الجنوب

العدد ١٠٨٣ (السنة الواحدة والعشرون) ٩ ربيع الآخر ١٣٨٥ - ٧ أغسطس ١٩٦٥

مليون جنيه قروض لأصحاب الصناعات الصغيرة

1083 AKHBAR EL-YOM
7 AUGUST 1965

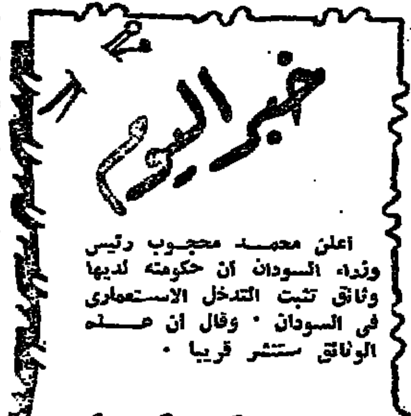
أخبار اليوم

رئيس مجلس الإدارة : خالد محيى الدين
مدير التحرير : سعيد سنبل
تأسست سنة ١٩٤٤

حكمة اليوم

((وان طائفتان من المؤمنين اقتتلوا فاصلحوا بينهما .. فان بغت احداهما على الاخرى .. فقاتلوا التى تبغى حتى تفيء الى الله)) .

قرآن كريم



الرئيس جمال عبد الناصر يودع ضيفه الكبير الرئيس أحمد سيكوتورى رئيس جمهورية غينيا عند سفره من مطار القاهرة عائدا الى بلاده فى ساعة مبكرة من صباح أمس . .

قوات الأمن السودانية تهاجم معسكرات المتمردين وتستولى على كميات كبيرة من الأسلحة

الخرطوم - من الوليد ابراهيم ووكالات الانباء :

بدأت قوات الأمن السودانية صباح امس هجوما شاملا لسحق المتمردين فى مديريات الجنوب الثلاث . . هاجمت القوات السودانية جميع معسكرات المتمردين فى الجنوب واستولت على كميات كبيرة من الاسلحة الموجودة بها .

عقد مجلس الوزراء السودانى جلسة طارئة امس لبحث الموقف واتخاذ الاجراءات المناسبة لتطهير الجنوب من المتمردين .

قررت حكومة السودان اغلاق الحدود بين السودان واوغندا لمنع تسلل المتمردين واعوانهم من عملاء الاستعمار . وأذاع عبد الرحمن نجد الله نائب رئيس الوزراء تحذيرا للمواطنين فى الجنوب بالابتعاد عن المناطق التى تدور فيها المعارك بين الجيش والمتمردين . وقال أن الحكومة مصممة على قمع حركة المتمردين فى الجنوب .

اذاع راديو أم درمان ان سلطات الامن فى الجنوب تمكنت من معرفة مواقع جميع معسكرات المتمردين فى المديريات الجنوبية وعدد هذه المعسكرات والقوات الموجودة فى كل منها . وقال الراديو ان القوات السودانية قامت أمس بمهاجمة هذه المعسكرات والاستيلاء على الاسلحة الموجودة بها . وتقول الانباء الواردة من عواصم المديريات الجنوبية ان قوات الامن السودانية بدأت امس حملات واسعة لتطهير الجنوب من المتمردين وتجريدهم من السلاح وذلك بعد انتهاء فترة الانذار الذى وجهه اليهم وزير الداخلية .

(البقية ص ١٥)

السودان يستعين بالدول الصديقة

الخرطوم - من الوليد ابراهيم : طالب حزب الشعب الديموقراطى السودانى بحل الحكومة الحالية والجمعية التاسيسية وتاليف حكومة قومية من جميع الاحزاب لمواجهة الموقف فى الجنوب ، وطالب الحزب ايضا بالاستعانة بالدول الصديقة لحل مشكلة الجنوب بعد ان تعدت الطور المحلى واصبح التدخل الاستعمارى فيها يهدد بأشد الاخطار

اسعار القطن المصرى

حسنت موقف القطن السودانى

قال حسين الهندى وزير مالية السودان أن رفع أسعار القطن المصرى وتنسيق السياسة القطنية بين السودان والجمهورية العربية أديا الى تحسين موقف القطن السودانى الى حد كبير .

قروض لأصحاب الصناعات الصغيرة

علمت أخبار اليوم أن البنك الصناعى سيقدم مليون جنيه قروضا لأرباب الحرف والصناعات الصغيرة . سينصرف المبلغ لهذه الفئات لدعم القطاع الخاص فى المجال الصناعى وتشجيع أصحاب الحرف الصغيرة واحياء هذه الصناعات

مجلس الوزراء

يجتمع يوم الاثنين

علمت أخبار اليوم أن مجلس الوزراء سيعقد جلسته القادمة بعد غد ((الاثنين)) .

السفير السوفيتى

يقدم اوراق اعتماده اليوم

يحتفل بقصر الجمهورية بالقبة فى الساعة الثانية عشرة والنصف بعد ظهر اليوم بتقديم أوراق اعتماد ديمترى بوجيدايف سفير الاتحاد السوفيتى الجديد الى الرئيس جمال عبد الناصر كسفير ومفوض فوق العادة لبلاده لدى الجمهورية العربية المتحدة .

خالد محيى الدين

يعود الى القاهرة بعد حضور مؤتمر السلام

عاد الى القاهرة الاستاذ خالد محيى الدين عائدا من الخارج بعد حضوره مؤتمر السلام فى هلسنكى .

روسيا تطلق ٦ رجال فضاء مرة واحدة

يتوقع العلماء الامريكيون ان تطلق روسيا سفينة فضاء تحمل ٦ رجال على الاقل . ومن المحتمل ان تلتقى هذه السفينة بسفينة الفضاء الجبارة (بروتون - ١) التى اطلقتها روسيا فى الشهر الماضى . ويؤكد العلماء الامريكيون أن روسيا سوف تجرى هذه التجربة قبل يوم ١٩ اغسطس وهو موعد اطلاق رجلى فضاء أمريكيين فى رحلة الى الفضاء تستغرق ٨ أيام .

(واشنطون - ى.ب.ا)

عبد الناصر يقبل الدعوة لزيارة غينيا

قبل الرئيس جمال عبد الناصر دعوة الرئيس احمد سيكوتورى لزيارة جمهورية غينيا .

الجمهورية العربية ستقابل اى اعتداء على اليمن بالرد الحاسم

صرح مصدر عسكرى مسئول بان الجمهورية العربية المتحدة ستقابل اى اعتداء على الحدود اليمنية بالرد الحاسم . وانه يجرى حاليا تنظيم كامل لقوات الجمهورية العربية اليمنية . وقد جرت فى الايام الاخيرة بعض المناوشات على الحدود العربية اليمنية بين بعض فلول المرتزقة والقوات العربية ، ردتها القوات العربية خاسرة .

السلال يهاجم البعث

هاجم الرئيس اليمنى عبد الله السلال البعثيين الذين يقفون فى وجه ثورة اليمن ، وقال ان ثورة اليمن ملك لشعب اليمن وليست وقفا على أحد ، ودعا جميع ابناء الشعب اليمنى الى حمل السلاح ضد المخربين والبعثيين

عبد الناصر وسيكوتورى يؤكدان أهمية الدول غير المنحازة لوقف التدهور الدولى ويؤيدان شعب فلسطين لاسترداد حقوقه

أعرب الرئيسان جمال عبد الناصر وأحمد سيكوتورى عن قلقهما البالغ لتدهور الموقف فى فيتنام . وطالبا بضرورة وقف الغارات الجوية على جمهورية فيتنام الديمقراطية . وبذل كافة الجهود لاقرار السلم وتحقيق أمانى شعب فيتنام .

أكد الرئيسان العربى والغينى فى بيانهما المشترك أهمية الدور الذى تقوم به الدول غير المنحازة من أجل السلام ، ووقف التدهور فى الموقف الدولى .

عبر الرئيسان عن عزمهما على مواصلة الجهود لانجاح المؤتمر الافريقى الاسيوى الذى سينعقد بالجزائر فى ٥ نوفمبر القادم . اتفق الرئيسان على ضرورة مواصلة العمل من أجل تحقيق نزع السلاح الشامل ، ومنع انتشار الاسلحة النووية ، وأعلنا تأييدهما للقرارات التى اتخذها مؤتمر القاهرة للدول غير المنحازة بهذا الصدد . استنكرا التفرقة العنصرية فى جنوب افريقيا والسياسة الاستعمارية الصهيونية فى فلسطين .

(البقية ص ٢)

شاسترى وأوبوتى يدعو لحل مشكلة فيتنام

دعا شاسترى رئيس وزراء الهند وميلتون أوبوتى رئيس وزراء أوغندا الى انهاء العدوان فى فيتنام . جاءت هذه الدعوة فى البيان المشترك الذى صدر بعد انتهاء المحادثات بينهما فى نيودلهى . أكد البيان أن الموقف فى فيتنام يهدد السلام العالمى ، وأن المشكلة فى حاجة الى حل سياسى لا عسكرى .

زعيم افريقى يطلب اعلان الحرب على جنوب افريقيا

اتهم نائب رئيس وزراء غرب نيجيريا ريمى كايود بريطانيا بالتآمر لتعزيز حكم الاقلية البيضاء فى افريقيا . قال فى كتاب ظهر أخيرا ان بريطانيا تساعد روديسيا الجنوبية بالاسلحة لتكون بمثابة حاجز يمنع الدول الافريقية من الوصول الى جنوب افريقيا .

ودعا كايود منظمة الوحدة الافريقية أن تستعد منذ الان لحرب مريرة مع جنوب افريقيا .

منتخب بغداد يهزم الزمالك ٣ / صفر

(التفاصيل ص١٠)

الوطنيون يفجرون ٤ قنابل فى عدن

انفجرت ٣ قنابل يدوية امس فى عدن وأدت الى اصابة ٧ اشخاص واعترف متحدث بريطانى ان قنبلة أخرى من البلاستيك انفجرت فى قاعدة خور مكسر الجوية البريطانية واحدثت اضرارا جسيمة فى أحد المنابر .

أسرائيل تتوقع الحرب بسبب النزاع على مياه الاردن

استنكرت بيبا ايدلسون نائبة رئيس البرلمان الاسرائيلى عودة بن جوريون للحياة السياسية . وقالت فى مؤتمر صحفى عقدته فى مدينة المكسيك ان هناك خطرا كبيرا من احتمال نشوب الحرب بين العرب واسرائيل نتيجة للنزاع على مياه نهر الاردن .

الصين تغرق سفينتين أمريكيتين

اغرقت سفينتان تابعتان للصين الشعبية سفينتين أمريكيتين تابعتين لحكومة فرموزا تجاه شواطىء الصين الجنوبية . اذاع راديو بكين هذا النبأ امس . وقال ان السفينتين الصينيتين اطلقتا النيران على السفينتين الامريكيتين بعد أن تجاهلتا الانذارات المتكررة بالابتعاد عن المياه الاقليمية للصين .

½ مليون يطالبون بمنع تكرار مأساة هيروشيما

احتشد نصف مليون شخص فى مدينة هيروشيما أمس ووقفوا دقيقة صمت خلال الساعة التى ألقيت فيها القنبلة الذرية على هيروشيما منذ ٢٠ عاما . كان من بينهم عدد من الذين نجوا من الكارثة . اطلقوا ألف حمامة بيضاء رمزا لنداء هيروشيما من أجل السلام العالمى (اقرأ ص ٢)

مكتب تنسيق الجامعات يعمل ٤ أيام أخرى

إعلان نتيجة القبول فى نهاية هذا الشهر

تقرر مد العمل بمكتب تنسيق القبول بالجامعات ثلاثة أيام أخرى بالمكاتب الفرعية (أسيوط والاسكندرية) وأربعة أيام بالمكتب الرئيسى بالقاهرة .

وكان المفروض ان ينتهى العمل بالمكتب مساء اليوم . وصرح عبد الخالق عزت مدير مكتب التنسيق بأن شعبة التنظيم والادارة بالقوات المسلحة تقوم الان بتجميع طلبات الجنود الموجودين باليمن أو العائدين لتقديمها الى المكتب فتدخل ضمن التنسيق العام .

وبلغ عدد المتقدمين للمكتب حتى أمس ١٩ الف طالب وطالبة . وبلغ عدد المتقدمين للمعاهد العليا والمكتبات التابعة لوزارة التعليم العالى ١٧ الف طالب من طلبة الثانوية العامة والثانوية الفنية ..

وقال مدير المكتب انه تقرر اعلان نتيجة تنسيق القبول بين الجامعات فى نهاية هذا الشهر . ثم يفتح المكتب مرة ثانية لتلقى طلبات الطلبة المنتسبين فى كليات الاداب والتجارة والحقوق بالجامعات الاربع عدا تجارة جامعة اسيوط . ستقبل الكليات ١٥٠٠ طالبا منتسب هذا العام .

شروط القبول فى المدارس

(ص ٣)

الجو اليوم

صيفى عادى

شارلى شابلن يخرج فيلما لصوفيا لورين

سيخرج الممثل الكوميدى شارلى شابلن فيلما تقوم فيه صوفيا لورين بدور البطولة . اجتمع شارلى بالممثلة الايطالية فى لندن امس وقال انه انتهى من كتابة قصة الفيلم ولكنه لم يختر لها عنوانا بعد ، وسيشرف هو على اخراج الفيلم فى لندن فى الخريف المقبل .

كلمة التلغراف بقرش صاغ

لا تدفع أكثر من قرش صاغ فى الكلمة التلغرافية . ابلغت مكاتب التلغراف بالتعريفة الجديدة ، ويعمل بها من صباح اليوم .

مخلوقات غريبة تهبط من الفضاء فى فنزويلا !

هبطت مخلوقات غريبة قادمة من الفضاء الخارجى فى حقل قمح بمدينة كاراكاس عاصمة فنزويلا ! نشرت هذا النبأ امس صحف امريكا اللاتينية . وقالت انه ما كاد عمال الحقل يقتربون منها حتى أسرعت عائدة الى الطبق الطائر الذى أقلها فى رحلتها الطويلة الى الارض وانطلقت عائدة الى الفضاء !

ملك اليونان فى ورطة

ملك اليونان مازال يجرى مشاورات مع الزعماء السياسيين لاتخاذ قراره النهائى بحل البرلمان واجراء انتخابات جديدة او بتكليف باباندريو بتشكيل الوزارة . يؤكد المراقبون السياسيون ان باباندريو سيحصل على ٧٠٪ من اصوات الناخبين اذا اجريت الانتخابات .

(التفاصيل ص ٢)

تزوير إمضاء القيسونى .. يؤدى إلى محكمة الجنايات !

تقرر تقديم كمسارى ترولل باس الى محكمة الجنايات لتزويره توقيع الدكتور القيسونى على ٣٦ الف ورقة مالية من فئة العشرة القروش . الكمسارى اسمه سعداوى خليل محمد . اشترك مع حسين رفعت محمد الموظف بقلم المحفوظات فى مصلحة المساحة فى اقتحام مبنى المطبعة السرية لمصلحة المساحة يوم ٢٣ نوفمبر الماضى سرقا ٦٠ الف ورقة بنكنوت فئة العشرة القروش قبل ترقيمها وتوقيعها . اخفيا المسروقات فى منزل عبد الله عبد الكريم طلبة السائق بالترولل باس . قام حسين رفعت بوضع أرقام مزورة على المسروقات بينما قام الكمسارى بتزوير توقيع القيسونى استخدم السائق زوجته فتحية خليل محمد وابنه سمير فى ترويج الاوراق . استطاعوا ترويج ٣٦ الف ورقة قبل أن يتم ضبطهم اول مايو الماضى والعثور على بقية الاوراق المسروقة .

هكذا من الأصل

كلمات من المحرر

أنت فى حاجة الى الابتسام والضحك .. فالابتسام يريح الاعصاب ، والضحك يطيل الحياة . !

وفى هذا العدد تقدم لك « أخبار اليوم » مادة تريح أعصابك ، وتطيل حياتك .. انها تقدم لك مسرحية « عطوة أفندى قطاع عام » للكاتب المسرحى الساخر نعمان عاشور

والمسرحية ليست جديدة ـ وهذا هو الجديد ـ فقد سبق للمؤلف أن كتبها منذ ١٥ سنة ، وقدمها للمسرح منذ عشر سنوات تحت اسم « المغناطيس » .. وقد أعاد المؤلف كتابتها من جديد ، ليقدمها اليوم تحت اسم عطوة أفندى قطاع عام . !

واعادة كتابة المسرحيات تجربة جديدة يبدأها نعمان عاشور لاول مرة فى حقلنا الفنى والثقافى ، وان كان قد سبقه اليها كتاب المسرح فى الخارج.. من أجل هذا حرصت « أخبار اليوم » على تقديم هذه التجربة الجديدة لتعرف رأى النقاد ورأى القراء فيها ..

ويقول نعمان انه اعاد كتابة هذه المسرحية لان موضوعها يحتمل أن ترى خلاله رؤيا جديدة للاوضاع المتطورة فى المجتمع .. فقد كان بطل مسرحية « المغناطيس » طبيبا نفسانيا مثقفا تتناقض شخصيته مع البيئة التى يعيش فيها .. وقد انتقلت البطولة فى المسرحية بعد اعادة كتابتها الى عطوة أفندى العامل الذى يرفض الاستغلال مستندا الى القوانين الاشتراكية الجديدة .

ويعترف نعمان عاشور بأن النقاد لم يرضوا عن الفصلين الثانى والثالث فى مسرحية المغناطيس .. لذلك أعاد كتابة الفصلين بحيث أصبح موضوعهما يختلف اختلافا كاملا عن الفصلين القديمين

ونعمان عاشور من الشخصيات التى تستمتع بحديثها .. وان كانت كتاباته لا تعبر كثيرا عن شخصيته الحقيقية .. الا أن مسرحياته نعمان تسع مسرحيات أولاها المغناطيس .. وأخراها عطوة الثالثة عشرة من هذا العدد .

***

وفى الصفحة الثالثة من هذا العدد أيضا تحقيق صحفى يكشف عن حقيقة غريبة .. لقد ازداد استهلاك اللحوم فى بلادنا بنسبة الربع ، بالرغم من وقف بيعها ثلاثة أيام فى الاسبوع.! وقد كان المفروض أن يقل استهلاك اللحوم، ولكن العكس هو الذى حدث . ! واستمرار هذه الزيادة معناه تعقيد مشكلة اللحوم .

والدولة تستطيع حل هذه المشكلة لو فرضت نظام البطاقات فى توزيع اللحوم.. ولكننا نريد أن نحل هذه المشكلة جماهيريا وشعبيا ، لا عن طريق التدخل الحكومى..

ان كل ست بيت قادرة على المساهمة فى حل هذه المشكلة .. ان الناس لا يموتون من قلة اللحوم، ولكن يموتون من كثرة أكلها .. لذلك فاننا ندعو سيدات البيوت الى الاقتصاد فى أكل اللحوم .. والى التوقف عن تخزينها فى الثلاجات ..

والام التى تسرف فى تقديم اللحوم الى أسرتها، قد لا تعرف انها بهذا العمل تتسبب فى حرمان أولادها وبناتها من اللحوم فى المستقبل .. انها بهذا التصرف تتسبب فى انهيار ثروتنا الحيوانية .. فى حين لو اقتصدت فى تقديم اللحوم الآن فانها ستساعد على زيادة ثروتنا وازدهارها.. وبالتالى تساهم فى توفير اللحوم مستقبلا لاولادها وبناتها ..

انها دعوة تبعث بها « أخبار اليوم » الى كل ست بيت ، والى كل أم .. وهى على ثقة بأن المرأة قادرة على تحقيق المعجزات .. لو أرادت . !

أثينا: ثانى حزب فى اليونان يؤيد مطالب باباندريو

موسكو: بريزنيف يدعو لوقف خطر القنبلة الذرية ..

شباب أمريكا يقولون لجونسون:

لا نريد الحرب فى فيتنام

يستعد الشبان الامريكيون لمقاومة التدخل الامريكى فى فيتنام أعلن بعض أعضاء مجلس النواب الامريكى أنهم يتوقعون حملة جماعية تستهدف حرق بطاقات التجنيد فى واشنطون احتجاجا على العمليات العسكرية الامريكية فى فيتنام الجنوبية .

شدد الثوار فى فيتنام حصارهم لمعسكر القوات الامريكية فى دوك كو . سقطت عدة طائرات أمريكية امس بواسطة نيران مدفعية الثوار . اجتمع الرئيس الامريكى جونسون بأعضاء مجلس الامن القومى وكبار المسئولين لبحث الموقف فى فيتنام .



جونسون

لا نريد الحرب

فقد بحث مجلس النواب الامريكى الاجراءات التى تتخذ لمواجهة خطر حملة جماعية لحرق بطاقات التجنيد فى واشنطون احتجاجا على العمليات الامريكية فى فيتنام . قدم مينديل ريفرز رئيس لجنة الخدمات العسكرية بالمجلس مشروع قانون ينص على عقوبة السجن خمس سنوات أو غرامة قدرها ٥ آلاف دولار أو العقوبتين معا لكل من يفسد بطاقة التجنيد . أبلغ ادوين ويليس رئيس لجنة النشاط غير الامريكى المجلس ان منظمة للطلبة تدعى (المجتمع الديموقراطى) تعتزم القيام بحملة جماعية لحرق بطاقات التجنيد

الثوار يشددون هجومهم

هذا ، وقد شدد الثوار فى فيتنام الجنوبية حصارهم لمعسكر القوات الامريكية فى دوك كو

فشلت القوات الامريكية فى فك الحصار الذى فرضه عليها الثوار منذ أسبوعين . واصيب السلاح الجوى الامريكى بعدة كوارث أمس . اسقط الثوار فى فيتنام الجنوبية ثلاث طائرات امريكية خلال الاربع والعشرين ساعة الماضية . الطائرة الاولى من طراز هليكوبتر واصابها الثوار بنيران مدافعهم قرب معسكر دوك كو . والثانية من طراز بـ ٥٧ وسقطت فى اقليم جيادينه على مسافة ٧٠ ميلا شمال غربى سايجون وقتل جميع ملاحيها . أما الثالثة فهى قاذفة قنابل من طراز بـ ٥٧ كانبرا وكانت تحمل ٢٥٠ رطلا من القنابل . سقطت الطائرة فى أحد شوارع مدينة (نهـا ترانج) وقتلت ١٢ شخصا واصابت ١٢ آخرين بجراح . من بين القتلى ٨ من العسكريين

وفى واشنطون ، اجتمع الرئيس الامريكى جونسون بأعضاء مجلس الامن القومى وكبار المسئولين لبحث الموقف فى فيتنام على ضوء التقرير الذى يقدمه ماكسويل تايلور

صحف السويد تقول

همرشولد مات منتحرا

رفع ستين همرشولد شقيق داج همرشولد السكرتير العام الراحل للامم المتحدة قضية على صحيفتين من أكبر صحف السويد لانهما نشرتا نبأ يقول ان همرشولد مات منتحرا . طالب شقيق السكرتير العام الراحل بتعويض ٢٠ ألف دولار

نجحت تجربة

اطلاق الصاروخ الامريكى ساترن

نجحت امريكا امس فى تجربة اطلاق المرحلة الاولى من صاروخ ساترن ٥ . واستنفد اطلاق الصاروخ ٤ ملايين رطل من الوقود خلال دقيقتين وبلغت قوة دفعه ٧ ملايين و ٥٠٠ الف رطل .. ومن المقرر ان ترسل مراحل الصاروخ الثلاث انسانا الى القمر فى عام ١٩٦٩ .

(هانتسفيل ـ وكالات الانباء)

مائة معجب زاروا

قبر مارلين مونرو



زار أكثر من مائة من المعجبين قبر مارلين مونرو اول امس فى مناسبة مرور ثلاثة اعوام على وفاتها . قال حارس مقبرة وستوود التذكارية فى هوليوود أن عدد الزائرين أكثر من المعتاد ((وان بعضهم ظل بجوار القبر أكثر من ساعة)) . وقال ان زوج مارلين السابق جو ديماجو لاعب البيسبول وقف بجوار القبر أكثر من ساعتين (ى.ب.ا)

بريزنيف يدعو لوقف خطر القنبلة الذرية

ندد ليونيد بريزنيف زعيم الحزب الشيوعى السوفيتى بالحرب العدوانية التى يشنها الاستعمار الامريكى فى فيتنام . وجه بريزنيف امس رسالة الى شعب مدينة هيروشيما اليابانية بمناسبة ذكرى مرور عشرين عاما على ضربها بالقنبلة الذرية . قال بريزنيف فى رسالته انه فى الوقت الذى تشكل فيه السياسة العدوانية للاستعمار الامريكى خطرا متزايدا على السلام العالمى يذكرنا رماد القنبلة الذرية الامريكية بضرورة سد الطريق أمام أولئك الذين يسعون لاشعال نيران حرب عالمية جديدة (وكالات الانباء)

باباندريو طلب إلى ملك اليونان

إعادته إلى الحكم

أو إجراء انتخابات جديدة

طلب جورج باباندريو من ملك اليونان عند اجتماعه به اول أمس، اما تكليفه بتشكيل الوزارة واما اجراء انتخابات جديدة . أيد زعيم الحزب الوطنى الراديكالى (وهو أكبر حزب بعد حزب باباندريو) مطالب باباندريو . قال للملك أن رئيس حزب الاغلبية البرلمانية هو الذى يجب أن يشكل الوزارة طبقا للدستور

وقد احتشد أكثر من الف شخص أمام (نادى الاحرار) حيث اجتمع باباندريو بنواب حزبه فى البرلمان لابلاغهم بما دار بينه وبين الملك عند اجتماعه به أول أمس . أخذوا يهتفون بحياة باباندريو وحزبه .

واجتمع الملك بالزعماء السياسيين الآخرين ، ومنهم ستفانو بولوس ، من أبرز أعضاء حزب اتحاد الوسط (حزب باباندريو) . وقد صرح ستفانو بولوس بعد الاجتماع بأنه أوصى الملك بتشكيل وزارة من الحزب برياسة باباندريو .

وكانت بعض الدوائر قد وشحت ستفانو بولس لرياسة الوزارة كحل وسط ولكنه رفض .. ومن المنتظر ان يتخذ الملك قسطنطين قراره النهائى اليوم .. فاما تكليف باباندريو بتشكيل الوزارة واما اجراء انتخابات جديدة . وتؤكد الدوائر المطلعة ان باباندريو سيحصل على أكثر من ٧٠٪ من أصوات الناخبين .

(أثينا : وكالات الانباء)

الحزب الشيوعى يطالب

بوقف التدهور الاقتصادى فى أندونيسيا

أعلن الحزب الشيوعى الاندونيسى أن الحكومة الاندونيسية عاجزة عن التغلب على التدهور الاقتصادى فى البلاد . ووصف الحزب الموقف بأنه ((مزعج للغاية)) . وقال الزعيم الشيوعى لوكمان أنه اذا لم يحدث تغير جوهرى فى الجهاز المالى والاقتصادى فى الدولة فسوف تبقى المتاعب وتستفحل . وطالب باشراك ممثلى الجماعات الوطنية والدينية والشيوعية فى الجهاز الجديد .

(جاكارتا ـ أ.ب)

٦٧ قتيلا وجريحا

ضحايا الاعاصير فى اليابان

اجتاحت الاعاصير امس جزيرتى كيوشو وهوفشو باليابان .. بلغ عدد الضحايا ٢١ قتيلا و ٤٦ جريحا اغرقت المياه ١٢٠٠ منزل ودمرت الطرقات العامة ، وجرفت المياه السدود فى ٢٠ موضعا وحدثت انهيارات أرضية . وبلغت سرعة الرياح ١١٠ أميال

(طوكيو ـ ى.ب.ا : ر)

نصف مليون مواطن

فى هيروشيما يصلون من أجل ضحايا القنبلة الذرية

وقف أكثر من نصف مليون مواطن فى مدينة هيروشيما اليابانية أمس دقيقة من الصمت فى ذكرى مرور عشرين عاما على ضرب مدينتهم بالقنبلة الذرية الامريكية . ووقف ٣٠ ألف مواطن أمام النصب التذكارى لضحايا القنبلة فى حديقة السلام لتلاوة صلاة قصيرة .

أعلن عمدة المدينة أسماء ٤٦٩ مواطنا ماتوا فى العام الماضى متأثرين بالاشعاعات الذرية التى نجمت عن القنبلة . شهدت هيروشيما ليلة أول أمس اجتماعين سياسيين كبيرين ضد الاسلحة النووية. عقد الاجتماع الاول الحزب الاشتراكى اليابانى المعارض واتحاد النقابات اليابانية ، وعقد الاجتماع الثانى الحزب الشيوعى اليابانى . طالب المجتمعون بوقف الحرب فى فيتنام .

وضعت عشرين فتاة يبلغن من العمر ٢٠ عاما باقات الزهور على النصب التذكارى . فقدت كل فتاة منهن اسرتها بسبب انفجار القنبلة .

وجه ايزاكو ساتو رئيس وزراء اليابان رسالة الى شعب هيروشيما أعرب فيها عن امله فى اقرار السلام العالمى .

وفى صباح أمس وضع ٦ آلاف شخص باقات من الزهور على النصب التذكارى وعلى قبر يحمل أسماء الضحايا الذين أمكن التعرف عليهم.

وفى نيويورك صرح الدكتور روبرت اوبنهايمر العالم الذرى الامريكى بأنه رغم وجود مبرر قوى لالقاء القنبلة على هيروشيما منذ ٢٠ عاما الا أننى لا أعتقد أن ضمائرنا يمكن أن تكون مستريحة تماما بالنسبة لهذا العمل .. (هيروشيما ـ نيويورك ـ وكالات الانباء)

صحيفة فرنسية تقول :

لم يبق لامريكا شىء بآسيا

قالت صحيفة لوموند الفرنسية امس أن امريكا تحسن صنعا بمراقبة موقف اليابان فى الازمة الحالية بجنوب شرق آسيا ، لانها اذا لم تعد الحليفة الثابتة لامريكا ، فمن الصعب معرفة ماذا يتبقى لامريكا فى آسيا .. واضافت تقول ان الحرب فى الباسفيك قد تعود من جديد ولكن فى شكل آخر وقد تنظر اليابان لمصلحتها الاقتصادية أكثر مما تنظر لالتزاماتها نحو حليفتها أمريكا .

(باريس ـ ى.ب.ا)

اندونيسيا اطلقت

صواريخ من الجو الى الارض

نجحت اندونيسيا فى تجربة اطلاق الصواريخ التى تطلق من الجو الى الارض والتى حصلت عليها اخيرا من الاتحاد السوفيتى . فقد اطلقت الطائرات الثقيلة من طراز ((ت.ى ١٦)) ستة من هذه الصواريخ فى ٢٤ يوليو الماضى وسقطت فوق جزيرة اراكان الخالية من السكان .

(كانبيرا ـ د)

عبد الناصر وسيكوتورى يؤكدان

أهمية الدول غير المنحازة لوقف التدهور الدولى

« بقية المنشور ص ١ »

وقد صدر امس البيان المشترك عن المحادثات التى جرت بين الرئيس سيكوتورى رئيس جمهورية غينيا والرئيس جمال عبد الناصر رئيس الجمهورية العربية المتحدة فى المدة من ٤ اغسطس الى ٦ اغسطس ، وقد دارت المحادثات فى جو ودى أخوى واتسمت بطابع الصداقة والتفاهم .

وفيما يلى نص البيان المشترك:

بناء على دعوة السيد جمال عبد الناصر رئيس الجمهورية العربية المتحدة ، قام السيد الرئيس احمد سيكوتورى رئيس جمهورية غينيا بزيارة رسمية للجمهورية العربية المتحدة فى الفترة من ٤ اغسطس الى ٦ اغسطس سنة ١٩٦٥

وقد دارت بين الرئيسين فى هذه الزيارة محادثات ودية وأخوية اتسمت بطابع الصداقة والتفاهم اشترك فيها من الجانب الغينى كل من : السيد لانسانا بياقوجيو ، وزير الخارجية وعضو المكتب السياسى القومى . والسيد كيتا تفامارا . الوزير المنتدب منطقة الغابات وعضو المكتب السياسى القومى . والسيد كامارا دامانتانج سكرتير عام رئاسة الجمهورية المختص بالشئون الداخلية وعضو المكتب السياسى القومى .. السيد فوقان كريم ـ وزير الدولة فى وزارة التنمية القومية .. السيد كامارا نينيخالى ـ سكرتير عام الحكومة.. السيد بهانزين لويس ـ مفتش عام التعليم .. السيد تورى الحاج عبد الله ـ حاكم المنطقة الادارية نزيريكورى .. السيد كيسه قوده ـ سكرتير أول سفارة غينيا فى القاهرة ..

ومن الجمهورية العربية المتحدة كل من السادة :

المشير عبد الحكيم عامر ـ نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة والنائب الاول لرئيس الجمهورية .. زكريا محيى الدين ـ نائب رئيس الجمهورية .. على صبرى ـ رئيس الوزراء . دكتور محمود فوزى ـ نائب رئيس الوزراء للشئون الخارجية .. محمود رياض ـ وزير الخارجية . محمد فائق ـ مدير مكتب الرئيس للشئون الافريقية .

الموقف الدولى

وفى خلال هذه المحادثات تبادل الرئيسان وجهات النظر حول الموقف الدولى الراهن ، وما يسوده من توتر متزايد نتيجة لاستخدام القوة بقصد تحقيق أغراض سياسية ولاصرار القوى الاستعمارية على مواصلة سياستها فى فرض سيطرتها على الشعوب والانتقاص من سيادة الدول واستقلالها .

وقد أكد الرئيسان اهمية الدور الذى تقوم به الدول غير المنحازة من اجل السلام ووقف التدهور فى الموقف الدولى ، وأكدا من جديد أهمية احترام مبادىء التعايش السلمى واستنكار التدخل الاجنبى فى الشئون الداخلية للدول والشعوب . كما عبر الرئيسان عن عزمهما على مواصلة الجهود لانجاح المؤتمر الافريقى الاسيوى الذى سينعقد بالجزائر فى ٥ نوفمبر القادم ، لما لهذا المؤتمر من أهمية كبرى فى دعم التضامن الافريقى الاسيوى وحركة التحرير والاستقلال لكافة الشعوب ولاقرار السلام والامن الدوليين .

الوضع الخطير فى فيتنام

وبحث الرئيسان الوضع الخطير فى جنوب شرق آسيا ، وعبرا عن قلقهما البالغ لتدهور الموقف فى فيتنام ، ويطالبان بضرورة وقف الغارات الجوية على جمهورية فيتنام الديموقراطية ؛ وبذل كافة الجهود من اجل اقرار السلم وفقا لاتفاقيات جنيف المعقودة سنة ١٩٥٤ وتحقيق أمانى شعب فيتنام المشروعة فى الحرية والسلام .

ولقد تداول الرئيسان الموقف فى الامم المتحدة والمصاعب التى تواجهها حاليا واتفقا على ضرورة تضافر الجهود حتى تتخطى المنظمة الدولية أزمتها الحالية وتستعيد حيويتها ويمكنها الاضطلاع بدورها الاساسى فى المحافظة على السلام العالمى وتحقيق التعاون الدولى . ولقد عبر الرئيسان عن ايمانهما الراسخ بأنه ليس هناك بديل للامم المتحدة وان الوقت قد حان لاعادة تقييم نظم العمل فى ضوء التجارب الماضية لتحقيق مزيد من الفعالية لها ..

وفى هذا الصدد أكد الرئيسان ضرورة أخذ الصين مكانها المشروع فى الامم المتحدة ، وتحقيق مبدأ عالمية التمثيل فى المنظمة الدولية .

نزع السلاح

ولقد اتفق الرئيسان على ضرورة مواصلة العمل من أجل تحقيق نزع السلاح العام الشامل ومنع انتشار الاسلحة النووية وأعلنا تأكيدهما للقرارات التى اتخذها مؤتمر القاهرة للدول غير المنحازة بهذا الصدد .

ولقد استعرض الرئيسان مشاكل القارة الافريقية وعبرا عن ايمانهما بمنظمة الوحدة الافريقية وبدورها الفعال فى تحقيق الحرية والتقدم الاجتماعى للشعوب الافريقية .

التفرقة العنصرية فى افريقيا

ويستنكر الرئيسان سياسة التفرقة العنصرية التى تمارسها حكومة جنوب أفريقيا وتجاهلها الصارخ لقرارات المنظمات الدولية وما يشكله ذلك من تهديد للسلم والامن الدوليين . كما يستنكران المساعدات التى تقدمها بعض الدول فى صور مختلفة الى حكومة الاقلية القائمة فى جنوب أفريقيا ويطالبان بضرورة تطبيق العقوبات الاقتصادية عليها .

كما استعرض الرئيسان التحولات التى تقوم بها حكومة الاقلية فى روديسيا الجنوبية ويندان بسياستها الاستعمارية العنصرية التى تتنافى مع الحقوق الانسانية لغالبية الشعب فى تقرير مصيره وتأكيد سيادته .

ويندد الرئيسان بالسياسة الاستعمارية لحكومة البرتغال فى افريقيا ويؤيدان كفاح شعوب غينيا المسماة بالبرتغالية وانجولا وموزمبيق ضد الاستعمار من أجل الحصول على حقها الطبيعى فى الحرية والاستقلال .

مأساة الكونغو

كما بحث الرئيسان الوضع فى الكونغو والمأساة التى يعيشها الشعب الكونغولى نتيجة لاصرار القوى الاستعمارية على التدخل فى شئون الكونغو وانتهاك قرارات منظمة الوحدة الافريقية التى تستهدف وقف التدخل الاجنبى وطرد المرتزقة وتحقيق السلام والوحدة الوطنية .

... وفلسطين

ويستنكر الرئيسان السياسة الاستعمارية الصهيونية فى فلسطين ويؤيدان كفاح شعب فلسطين لاسترداد كافة حقوقه المقدسة .

كما يندد الرئيسان بسياسة العدوانية للقوى الاستعمارية فى جنوب شبه الجزيرة العربية وانتهاكها لميثاق ومقررات الامم المتحدة التى تعترف بحق شعب هذه المنطقة فى تقرير مصيره واعتبرت استمرار وجود قاعدة عدن تهديدا للسلم .

كما أيد الرئيسان كفاح شعب عمان ضد الاستعمار والتدخل الاجنبى .

ولقد استعرض الرئيسان العلاقات الوثيقة التى تربط بين بلديهما وسجلا باغتباط تطور هذه العلاقات الودية وأكدا تصميمهما على زيادة دعمها فى كل الميادين .

واتفق الرئيسان على استمرار التشاور وتبادل وجهات النظر فيما بينهما ومواصلة العمل المشترك مع الدول غير المنحازة وكافة الدول التقدمية من أجل دعم حركة الحرية والكفاح ضد الاستعمار واقرار السلام العالمى .

وقد جدد الرئيس سيكوتورى دعوته للسيد الرئيس جمال عبد الناصر لزيارة جمهورية غينيا وقد قبل الرئيس الدعوة شاكرا .

* أين ذهبت مشكلة اللحوم ؟! .. هل انتهت ؟ ! . . أن المشكلة التى كانت تحتل المرتبة الاولى فى أحاديث الناس منذ شهور قليلة تراجعت الآن خارج دائرة الضوء . . ! فما هو السبب ؟ !

* ان زيادة الاستهلاك عندنا لم تعد تتمشى مع أى منطق . . فعندما نمنع بيع اللحوم ٣ ايام فى الاسبوع . . فماذا تكون النتيجة طبقا لأبسط قواعد المنطق ؟ ان يزيد الاستهلاك أم ينقص ؟ !

...فاجأة .. بعد وقف بيع اللحوم ثلاثة أيام فى الأسبوع ...اد الاستهلاك بنسبة الربع !

...سئول الأول .. ست البيت .. والفريجيدير

...ث بعد مرور اكثر من ٦ اشهر على ...م الجديدة ؟! ..
...تائج التى ترتبت على تحديد ايام .. والغاء التسعيرة ، وطرح اللحوم ...وردة من الخارج ؟
...ر اليوم » تقدم لك كشف حساب ...ة بعد مرور نصف سنة عليها ..
...على السؤال الذى بدأ يشغل ...ل نجحت هذه التجربة ...
...ت الاهداف التى وضعت من أجلها ؟
...ن نجاحها بالكامل ؟

...ى مرت على تجربة ...ثلاثة ايام فى الاسبوع ...ائق غريبة .. ان ...لحوم زاد خلالها ولم ...متوقعا .. ان شهية ...رت من كل التوقعات ، ...للحوم صورة أوضح ...د به استهلاكنا .
... الاولية التى أجريت ...ستهلاكنا من اللحوم ...٪ عن الاستهلاك من ...بد التجربة .. واذا ...سائية لوجدنا ان ...لحوم زاد خلال شهر ...يونيـة عام ١٩٦٤ ...شهور التى لم تكن ...ت فيه بعد من ...ى ٢٧٣١ طنا .. اى ... ٧٢٥ طنا فى الشهر

...ت التجربة ؟

...م ليست بهذه

...حدثت فى اللحوم ...ة فقط .. وسجلت ... والصومالية نقصا ... فاللحوم المثلجة ...١١٨٠ طنا مقابل ...ن نستورد فى ذلك ...مثلجة .. ونقص ...لحوم البلدية من ...٢٤٧٩ طنا اى ٣٦١ ...ت اللحوم الصومالية ...ى ٦٦ طنا .. أى

لنهاردة من الفخدة!!

...الارقام فى الوقت ...ك اللحوم فيه ...ربيا لم ينقص ...حوم البلدية الا ...ث ١٠٪ بالرغم من ... أيام فى الاسبوع ...ان تجربة اللحوم ...لت !!
...لية للحقائق الغريبة ... التجربة تجعلنا ... هذه التجربة لم ...ر .. فالرغم من ...م لمدة ٣ أيام فى ...ستهلاك زاد بنسبة ...ـال على اللحوم ... من الخارج .

الضوء

...ا ما وقرناه من اللحوم البلدية الى لغة الرؤوس لوجدنا ان ما وفرناه لا يتجاوز ٨٠٠ رأس من رؤوس الماشية فى المتوسط شهريا .. فهل يستحق هذا الرقم ان نستمر فى التجربة !!.

واغرب حقيقة كشفت عنها هذه التجربة هى أنها حققت معظم الاغراض التى وضعت من أجلها بالرغم من المظاهر التى تثبت عكس ذلك . .

فالهدف الاول الذى حققته هو انها نقلت مشكلة اللحوم من دائرة الضوء .. ان هذه المشكلة .. كانت قد وصلت الى ذروتها قبيل تطبيق التجربة تراجعت الان الى عالم النسيان .. الطوابير الهائلة التى كانت تزدحم على المجمعات الاستهلاكية قد اختفت بل ان هذه المجمعات أصبحت تشكو الان من عدم الاقبال على اللحوم فى اقسام الجزارة بها .

الاغراض الاخرى

والاغراض الاخرى التى حققتها التجربة تعتبر أكثر عمقا .. فالحقيقة التى لا يستطيع ان ينكرها أحد أن اللحوم أصبحت الان متوافرة لكل مستويات الدخول .. فاستيراد كميات كبيرة من اللحوم المثلجة بمبالغ تصل الى ١٢ مليون جنيه من العملات الصعبة سنويا ادى الى توفيرها لذوى الدخول المحدودة بأسعار تقل عن نصف أسعار اللحوم البلدية ..

وبالرغم من أن النقص فى المذبوحات من اللحوم البلدية يعتبر ضئيلا .. فان الدراسات الاولية اثبتت ان ثروتنا الحيوانية قد بدأت فى أن (تأخذ نفسها) .. فمعظم النقص فى المذبوحات كان فى الاناث سواء الكبيرة التى يسمح بذبحها القانون .. أو تلك التى تذبح خفية فى المجازر السرية .. كما ان الغاء التسعيرة الجبرية ادى الى تشجيع المنتجين والمربين على تربية الماشية وتسمينها ..

فالحقيقة ان ثروتنا الحيوانية كانت تواجه خطر الانقراض .. فنحن منذ ٧ سنوات تقريبا نعتمد اعتمادا رئيسيا عليها فى الحصول على حاجتنا من اللحوم بعد أن تقرر منع استيراد اللحوم المثلجة ..

.. والاسعار .. !

ثم هناك أيضا تأثير التجربة على الاسعار !.

فمن الغريب ان اسعار اللحوم البلدية لم تتأثر كثيرا من الغاء التسعيرة الجبرية .. وأسعارها الان فى نفس المستوى الذى كانت عليه قبل الغاء التسعيرة .

ولكن أسعار الجملة فى المجزر بدأت تسجل هبوطا ملحوظا .. وصل أحيانا الى ٧ قروش فى الكيلو نتيجة لزيادة العرض من تجار الماشية

والان .. ما هو رأى الناس فى التجربة الجديدة ؟

ان هذه التجربة تضيف حقيقة غريبة أخرى الى حقائقها العجيبة عندما تكتشف أن أشد الناس تحمسا لها هم الجزارون أنفسهم .

سعادة الجزارين

ان الجزارين يطالبون باستمرار التجربة بل ويصرون عليها .. انهم يقولون ان هذا النظام يعتبر أكبر ضمان لمستقبلهم .. فلولا تحديد أيام الذبح لاستمر انقراض الماشية ..

وكلما زادت الازمة كانوا هم أول من يكتوى بنارها ويدفع ثمنها .. ويزداد مظهرهم بشاعة امام المستهلكين

ولكن الحقيقة أيضا ان الجزارين اكثر سعادة بالغاء التسعيرة الجبرية .. فبالرغم من أن الاسعار حافظت تقريبا على مستواها بعد بدء التجربه فان الجزار أصبح الان مطمئنا على مستقبله وهو يبيع للزبون الغريب ..

الحالة ماشية

وفى نفس الوقت الذى يتحمس فيه الجزارون للنظام الجديد تحمسا شديدا فان مقاومة أصحاب المطاعم ومحال الكباب له تتلاشى يوما بعد يوم ..

ثم يأتي بعد ذلك موقف المستهلكين انه بالرغم من أن كل ربات البيوت يرحبن بالتجربة .. وبالرغم من أنهن يتكلمن بحماسة عن التضحيات التى يجب أن يقدمنها من أجل الحد من الاستهلاك .. فان الحقيقة التى ظهرت حتى الان هى أن الاستهلاك فى اللحوم زاد ولم ينقص ..

ان أخطر ما تمثله زيادة الاستهلاك هو بالنسبة للحوم البلدية .. فبالرغم من النقص الظاهرى فى رقم الاستهلاك .. فان الاستهلاك الحقيقى من هذه اللحوم بالنسبة للمنازل لم يتأثر ..

أصحاب الدخول والثلاجات

ان عدم تأثر استهلاك اللحوم البلدية بالرغم من تحديد أيام الذبح والبيع يرجع الى أن معظم الذين يستهلكونها هم من أصحاب الدخول المرتفعة والذين يملكون الثلاجات .. يحصلون على حاجتهم من اللحوم للاسبوع كله مرة واحدة ..

وكل هذا يحدث بالرغم من توفير الاصناف الاخرى البديلة للحوم فى الايام التى يمنع فيها بيعها .. بل وبالرغم من أن الاستهلاك فيها قد بلغ ٢٠٠ طن من الاسماك المجمدة و ١٠٠٠ طن من الاسماك الطازجة و ٢٠٠ طن من الفراخ المثلجة كل شهر .. علاوة على الانتاج المحلى من الفراخ والطيور الاخرى ..

واخيرا ...

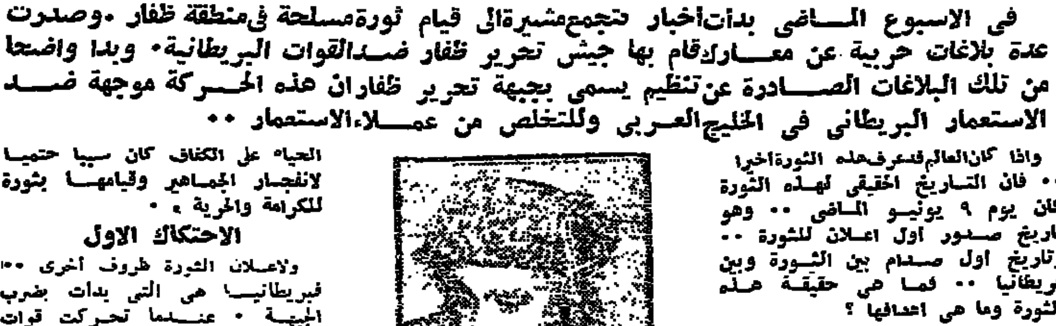
ان كل هذا لا يقلل من نجاح التجربة .. وان التجربة يمكن أن تحقق نجاحا أكبر اذا تخلت ربات البيوت عن أنانيتهن .

ومنذ بدء التجربة اتفق رئيس الوزراء ونواب رئيس الوزراء والوزراء فى أحد اجتماعاتهم تدخل اللحوم بيوتهم فى الايام التى يمنع البيع فيها .

ان هذا المثل الذى ضربته أعلى المستويات فى الدولة يجب أن تحتذيه ربات البيوت وحمة بثروتنا الحيوانية .. وحتى تصبح مشكلة اللحوم وما عانيته منها ذكرى يحكيتها لاولادهن !.

زين الدين شكري

الجزارون يطالبون باستمرار تجربة منع بيع اللحوم ٣ أيام فى الاسبوع!!



خلاص أكلت لحمة يوم الخميس . . هاتى بتاعة يوم الجمعة

ثورة فوق جبال القمر لطرد بريطانيا من الخليج العربى

فى الاسبوع الماضى بدأت اخبار تتجمع مشيرة الى قيام ثورة مسلحة فى منطقة ظفار . وصدرت عدة بلاغات حربية عن معارك قام بها جيش تحرير ظفار ضد القوات البريطانية . وبدا واضحا من تلك البلاغات الصادرة عن تنظيم يسمى بجبهة تحرير ظفار ان هذه الحركة موجهة ضد الاستعمار البريطانى فى الخليج العربى وللتخلص من عملاء الاستعمار ..

واذا كان العالم قد عرف هذه الثورة اخيرا .. فان التاريخ الحقيقى لهذه الثورة كان يوم ٩ يونيو الماضى .. وهو تاريخ صدور اول اعلان للثورة .. وتاريخ اول صدام بين الثورة وبين بريطانيا .. فما هى حقيقة هذه الثورة وما هى اهدافها ؟

ان ظفار جزء من سلطنة مسقط المتحكمة فى المدخل الغربى لخليج البترول وتشرف مسقط على الركن الجنوبى الشرقى لشبه الجزيرة العربية ممتدة كحلقة اتصال بين محميات الجنوب المحتل .. ملاصقة لمحميات الخليج : الشارقة وابو ظبى ودبى .. وايضا تجاوز جزءا من الحدود السعودية .. وهذه الفقرة تعطى اشارة لموقع مسقط الهام ..

اما ظفار نفسها فهى الجزء الغربى من السلطنة الملاصق للجنوب المحتل والحدود السعودية الجنوبية الشرقية . ويحكم مسقط السلطان سعيد بن تيمور المتعاون مع الاستعمار .

وظفار منطقة زراعية تعد من أخصب أراضى مسقط .. وفيها يقترن الغنى بملكية آبار المياه .. فالذى يملك بئر ماء يستطيع زراعة الارض أو تأجيرها .. وبينما يعيش جزء من السكان يزرعون الارض يعيش معظم سكان ظفار فوق قمم أكبر جبلين بها .. وهما جبل القمر وجبل قرار .

وأيضا من فوق قمة هذين الجبلين صدر البلاغ رقم واحد لثورة ظفار يعلن مولدها للقبائل المتنقلة فوق القمم ترعى أغنامها وتدفع أغرب نوع من الضرائب للسلطان سعيد بن تيمور على شكل (أوقية من الزبد) عن كل رأس ماشية يجمعها السلطان ليبيعها لحسابه فى عاصمته صلاله . ومع هذا فشعب ظفار الذى يتكون من مزارعين ورعاة . ولا توجد فى كل السلطنة التى يتبعها سوى مدرسة ابتدائيه واحدة . عندما أعلن الثورة جاء البيان الاول للثورة يشير الى أن الثورة « تستمد قوتها من اهداف القومية العربية . و تؤكد انها . اختارت اسلوب الكفاح المسلح وسيلة للقضاء على الاستعمار البريطانى واعوانه الخونة . .. ثم تعلن الثورة . ايمانها بوحدة الامة العربية ووحدة النضال لابناء العروبة من المحيط الى الخليج » . وايضا يعطى البلاغ الاول للثورة المبرر للعمل المسلح فيذكر . ان الحياة على الكفاف كان سببا حتميا لانفجار الجماهير وقيامها بثورة للكرامة والحرية » .

سعيد بن تيمور يعمل لحساب الاستعمار

الاحتكاك الاول

ولاعلان الثورة ظروف أخرى .. فبريطانيا هى التى بدأت بضرب الجبهة . عندما تحركت قوات بريطانية الى منطقة الجبال بعدان ترددت معلومات عن وجود تجمعات لتكوين جيش التحرير .. ووقع الصدام الاول فى وادى يسمى (حمرت) فى ٩ يونيو وبعدها صدر بيان اعلان الثورة . ووصلت بلاغات الثورة الى خمسة بلاغات عن معارك جرت فى وادى رصوف وفى حمير وتير غيض .. وكلها مواقع داخل ظفار وحول القاعدة الجوية البريطانية القريبة من العاصمة صلاله والتى يقيم بها سعيد بن تيمور هاربا من مسقط نفسها مفضلا الحياة فى ظفار التى عاشت أعواما طويلة تبدو مستسلمة لحكمه ولوجود بريطانيا .

***

ويقول لى أحد مبعوثى الثورة الذين وصلوا الى القاهرة :

— ان امكانيات استمرار الثورة متوافرة .. لدينا رجال القبائل الذين يكرهون سعيد بن تيمور وتعودوا على حمل السلاح .. ولدينا الجبال .. ولكننا تحركنا باسم ظفار لنتحرك باقى سلطنة مسقط .. وأيضا نحن كقنطرة بين امارة عمان وبين الجنوب المحتل .. والاولى كانت بها اضطرابات ضد بريطانيا .. والثانية فيها حرب للتحرير .. وهذا هو أمل ثورة ظفار .. الارض التى أسموها بساحل القراصنة أيام وصول بريطانيا الى الهند ثم أسموها ساحل الصلح الذى ترفضه ظفار والذى تتوالى عليه تعزيزات بريطانية لضرب الثوار وصل عددها الى الفى جندى منذ يونيو الماضى .

عبد الرحمن شبيطة

ماهو المطلوب من ابنك وهو فى الطريق الى المدرسة ؟

كتب أحمد على :

قدم أوراق ابنك الى المدرسة التى تريدها قبل يوم ١٥ أغسطس الحالى ... بعض المديريات التعليمية حددت هذا التاريخ آخر موعد لقبول الطلبات الجديدة للتلاميذ الذين يريدون الالتحاق بالمدارس لاول مرة .. محافظة القاهرة قررت أن يكون آخر موعد هو يوم ١٩ أغسطس الحالى ..

صدرت التعليمات للمدارس بعدم رفض اى طلب يقدم اليها ما دام مستوفيا لشرط السن . اما المجموع فتحدده مكاتب التنسيق بقدر عدد الاماكن المتاحة لقبول المستجدين .. سيتم توزيع التلاميذ واعلان نتائج المقبولين قبل نهاية الشهر الحالى ويخطر اولياء الامور قبل بدء الدراسة باسبوع على الاقل .

وتقرر أن يبدى كل طالب ٣ رغبات فى بطاقة القبول التى تسلم اليه عند تقديم أوراقه يوضح بها نوع التعليم والمدرسة التى يريد الالتحاق بها ..

وتقرر أن تكون الاوراق المطلوبة هى شهادة الميلاد أو صورة رسمية منها واستمارة التقدم فاذا لم توجد فيستعاض عنها بورقة تمغة ويلصق عليها طابع تمغة نقابة المعلمين من فئة ٢٠ مليما و٤ صور صغيرة والبطاقة الصحية المدرسية والاستمارة البيضاء الدالة على النجاح اذا كان الطالب متقدما لغير المرحلة الابتدائية

وبالنسبة للمتقدمين للمدارس الرسمية من المنازل أو المدارس الخاصة ذات المصروفات فعليهم أن يقدموا شهادة رسمية تتضمن حسن السير والسلوك .. ولو كانوا من الذين أنهوا المرحلة الابتدائية ونجحوا فى امتحان مسابقة القبول للمدارس الاعدادية .

وتقرر استثناء ٨ محافظات من شرط السن بزيادة سنتين على الحد المقرر وهى اسوان وقنا وسوهاج وسيناء ومطروح والوادى الجديد ومديرية التحرير والبحر الاحمر .

والطلاب الذين لم يدركهم الدور فى اللحاق بالمدارس الرسمية لعدم توافر شرط السن أو المجموع فان وزارة التربية لن تهملهم بل انها قد يسرت لهم فرصا كثيرة للتعليم منها المدارس الخاصة ذات المصروفات ؛ وفصول الخدمات التى تقوم بانشائها لجان الاتحاد الاشتراكى بالمحافظات تحت اشراف الوزارة . ويجب أن يعلم أولياء الامور أن الرعاية فى هذه المدارس أو الفصول لا تقل عن الرعاية التى يحظى بها التلاميذ الذين التحقوا بالمدارس الرسمية .. وتوجد فرصا لهم فى جميع مراحل التعليم العام والفنى .

اما التلاميذ الذين أنهوا المرحلة الابتدائية ولم يجتازوا امتحان مسابقة القبول للمرحلة الابتدائية ؛ أو الحاصلون على مجموعات من الدرجات أقل من المطلوب للقبول .. فهؤلاء يمكنهم التقدم لاعادة قيدهم بالصف السادس اذا وجدت أماكن خالية أو يلتحقون بالمدارس الخاصة ذات المصروفات ؛ أو بفصول الاتحاد الاشتراكى . وقد حددت الوزارة مصروفات هذه المدارس والفصول بحيث تكون فى متناول أصحاب الدخل المحدود دون ارهاق .

وقررت وزارة التربية انشاء مراكز لتدريب هؤلاء التلاميذ فى بعض المحافظات على صناعات البيئة واتفقت المحافظات مع المؤسسات والمصانع الواقعة فى حدودها ليتم التدريب العملى فيها وتكون لهم أولوية التعيين عن غيرهم من المتقدمين .

اما السن المطلوبة لكل مرحلة تعليميه فتقرر أن تكون كالاتى : مع التجاوز عن ثلاثة شهور بالزيادة أو النقص وكسور الشهر الرابع .

المرحلة الابتدائية : من ست سنوات الى ٨ سنوات .

المرحلة الاعدادية : من ١١ سنة الى ١٤ سنة .

المرحلة الثانوية : الحد الاقصى لسن القبول ١٧ سنة .

دور المعلمين والمعلمات : الشعبة العامة ١٨ سنة والشعبة الخاصة ٢٤ سنة .

الصناعى الثانوى : الحد الاقصى ١٩ سنة .

الثانوية الفنية للبنات : الحد الاقصى ١٩ سنة .

الاعدادية الفنية للبنات : الحد الاقصى ١٦ سنة .

المدارس الثانوية الزراعية : الحد الاقصى للسن ١٩ سنة .

المدارس الثانوية التجارية : الحد الاقصى للسن ١٩ سنة .

وتقرر أن تراعى تقاليد بعض المحافظات فى تعليم البنات بحيث تكون الاولوية فى القبول لصغيرات السن .



فى الطريق الى المدرسة ماهى الاوراق المطلوبة ؟

إلى من يهمه الأمر

تقدم الى امتحان المعادلة للثانوية العامة ، ونجح بتفوق فى اربع مواد .. وظن أنه قادر على الالتحاق بالجامعة ، فقد سبق له اداء امتحان اللغة العربية فى سنة سابقة والنجاح فيه .. والجامعة تقبل الذين نجحوا فى خمس مواد .. ولكن الجامعة رفضت قبوله ، اذ اشترطت ان يكون الالتحاق بكلياتها لمن نجحوا فى خمس مواد أدوها هذا العام . !

وابنى واحد من مئات يشاركونه فى نفس المشكلة .. وهم جميعا ضحايا نظام التعليم الاجنبى السابق فى بلادنا .. وتمسك الجامعة بموقفها سيؤدى الى ضياع مستقبلهم ؛ لان نظام المعادلة سيلغى فى العام القادم .. ومعنى هذا أن يعيد هؤلاء الطلبة دراسة مناهج الثانوى كلها من جديد .. فهل من اجل مادة واحدة .. تضيع ثلاث سنوات اخرى من عمر هؤلاء الطلبة ؟

والذى أعلمه ان وزارة التربية اقترحت على الجامعة التجاوز عن المادة الواحدة بالنسبة لهؤلاء الطلبة ، اذا كانوا قد نجحوا فيها من قبل .. فهل ترق قلوب رجال الجامعة لهذا الاقتراح ، وبذلك تنقذ مستقبل مئات الطلبة ؟ ارجو هذا ..

« أب »

انتهى خطر الفيضان

.. حتى ولو كان فيضان هذا العام من اخطر الفيضانات فسنتحكم فى مياهه .. ولن نسمح بمرور اى كمية مياه تزيد على حاجة البلاد ..

بهذه العبارة بدأ المهندس محمد السعيد حسونة وكيل وزارة السد العالى حديثه عن الفيضان الجديد .. وقال ان السد العالى امكن أن يروض الفيضان العملاق!

وقال وكيل وزارة السد اننا سنلغى من حياتنا كلمة فيضان . سيتحكم السد العالى فى مياه الفيضان كما نتحكم فى حنفية المياه .. ان بلادنا لن تشعر بأية بوادر للفيضانات .. لاننا سنحدد كميات المياه حسب خطة موضوعة تفى بحاجة الرقعة الزراعية ؛ واى مساحات تستصلح ستجد كميات المياه التى تحتاج اليها . وسيكون لدينا مخزونا من المياه يكفى لاى توسعات .. ويستطيع الفلاح أن يبكر فى زراعة الذرة .. ويتوسع فى زراعة الارز .

مقياس الروضه سيحال الى المعاش

وقال ان الفيضانات السابقة كانت تكلف البلاد مالا يقل عن مليون جنيه بخلاف سنوات الفيضانات الخطيرة التى عرضت البلاد لكوارث اقتصادية واغرقت آلاف الافدنة .. وكانت الكهرباء فى خزان أسوان تتعرض للضعف عندما تفتح أبواب الخزان .. وكانت شركة كيما تعانى من ضعف الطاقة الكهربائية .. اما هذا العام فقد تم عمل حاجز بين المياه وبين معبد أبو سمبل .. ولهذا ففى امكاننا ان نحجز المياه كما نشاء .. ونتحكم فيها الى آخر نقطة !

أخبار اليوم في عواصم العالم

الأيدي الخفية .. وراء أزمة جنوب السودان

دور تشومبي الجديد في الأزمة

بقلم فيليب جلاب

ما حلمت به بريطانيا منذ عام ١٨٩٨ تحاول ان تحققه الولايات المتحدة الامريكية هذا العام . وبنقود امريكية وأسلحة اسرائيلية ومرتزقة ((كونغولية)) تتحول مشكلة اقليات جنوب السودان الى حرب سافرة تحتشد لها الطائرات والدبابات والسيارات المصفحة ، كان الغابات والاحراش والمستنقعات في اقصى الجنوب يمكن ان تنشق فجأة عن جيش مدرب وكامل التسليح بين قبائل لا تزال – لاسباب خارجة عن ارادتها – لا تعرف الملابس ولا ترتديها !

ولكن لم يكن من السهل ان تتفاقم المشكلة لو لم يهتم بها ويحركها اصحاب اختراع « الحروب الصغيرة » ومعاونوهم الصغار في كل قارات العالم .

والسبب ليس الاهتمام الصادق في جنوب السودان بالتحديد – لان ثرواته الطبيعية لا تساوي تكاليف انتاجها وتسويقها – ولكن لان جنوب السودان يطل على القارة كلها ، ويفتحها او يغلقها في اغلب الجهات الاصلية والفرعية .. فجنوب السودان ملاصق تماما لخمسة بلدان افريقية هامة هي الكونغو واثيوبيا واوغندا وكينيا وافريقيا الوسطى .

ولم تكتف – للحقيقة والتاريخ – بريطانيا بمجرد الحكم بشأن مستقبل جنوب السودان . لقد عزلته عن الشمال سياسيا وثقافيا واقتصاديا ودينيا بكل الوسائل غير المشروعة . وقد استخدمت أكثر من مرة سلطات الادارة خلال احتلالها الطويل لانشاء كيان خاص للجنوبيين تحت مختلف الاشكال « المشروعة » وغير المشروعة .

ودعت عام ١٩٢٥ الى ما سمي بمؤتمر جوبا حيث فشلت في انتزاع قرار منه بكيان انفصالي للجنوب . ومع ذلك فلم يفشل البريطانيون تماما .

لقد تركوا آثارا تدل عليهم بين البعض من قادة ومثقفي الجنوبيين . واستغلت هذه القيادات أخطاء تقليدية ترتكب أحيانا مع الاقليات لتخرج المشكلة الى نزعة عنصرية كاملة تطالب بالانفصال وتجزئة الوطن الواحد .

عرب .. وافريقيون !

وقد كتب أحد هؤلاء القادة مرة وهو وليم دينج مذكرة الى السكرتير العام للامم المتحدة تلخص حقيقة موقفه ونوايا أصحابه . جاء في المذكرة : « ان الحكومة العربية تقيم المذابح للجنوبيين الافريقيين وتحرق القرى وتكبت الحريات الديمقراطية .. وليست هناك مساعدة بين الشمال العربي ؛ والجنوب الافريقي » !! كان المصري لا يمكن ان يكون افريقيا . اما سكان الجنوب فهم افريقيون حتى لو تحدثوا بالانجليزية كوليم دينج !

ولكن اذا كانت مشكلة الجنوب مصدرا للمناوشات في الماضي فقد تحولت اليوم – بعد وصول تشومبي الى السلطة في الكونغو – الى خطة كاملة لتدعيم الثورة المضادة في الكونغو والتحكم السياسي والعسكري في مصير المنطقة كلها .

وقد صدد تشومبي مرة وهو يزود الميليشيا الغربية باثارة سكان الجنوب ضد سكان الشمال ؛ ولم يأخذ أحد تهديده مأخذ الجد . ولكن بعد أيام قليلة من سقوط حكومة عبود ؛ ضبطت سلطات الامن كميات كبيرة من الاسلحة الاسرائيلية والامريكية في طريقها الى الجنوب .

السلاح والقومية

ورغم المحاولات الجادة للحكومة السودانية يومئذ للوصول الى حل معقول لمشكلة الجنوب أمر قادة حزب « سانو » الجنوبي على الانفصال . وربما لا يجادل أحد نظريا في حق قومية مختلفة في الانفصال . ولكن في اطار الاوضاع الواقعية للسودان ولافريقيا لن يكون الانفصال محققا لمصلحة أحد في الجنوب أو الشمال .

فمن المؤكد كما يشهد خبراء الغرب أنفسهم أن الجنوبيين لا يتمتعون بوضع اقتصادي يحرمهم الشماليون منه . ومن المؤكد أيضا أن شمال السودان هو المنفذ الطبيعي والتاريخي والحضاري لجنوب السودان . وعندئذ لا تبقى سوى مصلحة تشومبي والذين يقفون وراءه في القارة الافريقية .

وقد كان من المرفوض دائما ان يكون السلاح حلا موفقا لمشكلة قومية أو لمشكلة أقليات أيا كانت ابعادها ولكن عندما تتحرك دولة أجنبية كالولايات المتحدة وبريطانيا وتدفع امامها عملاء ذوي بطاقات رسمية في اقلام مخابرات الغرب : يصبح من المحتم ان يتحرك السودان بجيشه وشعبه للدفاع عن أرض الوطن ؛ ويصبح من الطبيعي أن يتضامن معه الجميع دفاعا عنه وعن أنفسهم .

ويصبح من المحتم أن يفهم من لا يفهمون مغزى ومضمون دور بلادنا في تدعيم حركات التحرر في العالم وفي افريقيا والوطن العربي بشكل خاص لانه في النهاية ليس سوى دفاع امامي عن حدودنا قبل أن يصبح الدفاع محتما عن شوارعنا وبيوتنا .

فقد أعلن أحد الانفصاليين مرة في مؤتمر المائدة المستديرة أن ((الماء الذي يستخدمه الشماليون والمصريون يمر عبر الجنوب)) !

فيليب جلاب



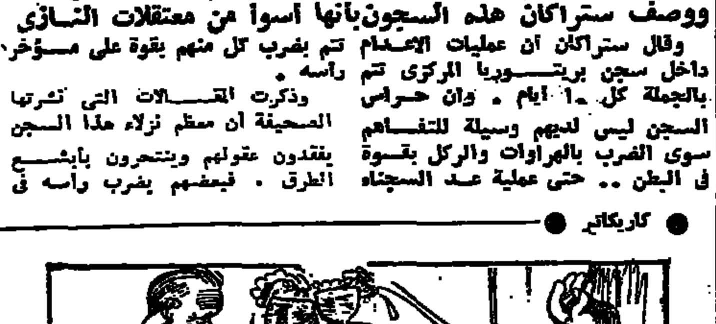
موقف .. وصورة

من بين الدول الشيوعية تنفرد رومانيا بموقف خاص من النزاع الصيني السوفيتي . فهي في السياسة والموقف العقائدي لا تختلف في شيء عن الاتحاد السوفيتي . ولكنها تصطدم معه وتقترب من الصين في المشاكل الخاصة بمنظمة التعاون الاقتصادي المتبادل (الكوميكون) . وهي في نفس الوقت تحاول الوساطة بين الصين والاتحاد السوفيتي وتطالب بوقف النزاع العلني .

وفي الصورة سكرتير الحزب الشيوعي الروماني ومعه الصديقان اللدودان ليونيد بريجنيف سكرتير الحزب الشيوعي السوفيتي ودينج هسياو بنج سكرتير الحزب الشيوعي الصيني . انها محاولة اخرى للجمع بينهما أثناء انعقاد المؤتمر الاخير للحزب الشيوعي الروماني .. ولكنها كما يبدو من الصورة وكما ينطق وجه الزعيم الروماني لم تضف شيئا جديدا يذكر ! !

الجحيم .. في سجون جنوب أفريقيا

عمليات إعدام الوطنيين تتم بالجملة كل ١٠ أيام



فيرفورد

هاجم بوليس جنوب افريقيا صحيفة « اند ديلي ميل » وحطم مكاتبها وضرب المحررين ثم اغلق الصحيفة بالشمع الاحمر .. كل هذا لان الصحيفة تجرأت ونشرت ٣ مقالات كتبها هارولد ستراكان وهو فنان ابيض عاش سنة في جحيم سجون فيرفورد ووصف ستراكان هذه السجون بأنها اسوأ من معتقلات النازي

وقال ستراكان أن عمليات الاعدام داخل سجن بريتوريا المركزي تتم بالجملة كل ١٠ أيام . وان حراس السجن ليس لديهم وسيلة للتفاهم سوى الضرب بالهراوات والركل بقسوة في البطن .. حتى عملية عد السجناء تتم بضرب كل منهم بقوة على مؤخر رأسه .

وذكرت المقالات التي نشرتها الصحيفة أن معظم نزلاء هذا السجن يفقدون عقولهم وينتحرون بأبشع الطرق . فبعضهم يضرب رأسه في جدران الزنزانة حتى يموت ... والبعض الآخر يتحرش بالحراس حتى يموت من التعذيب بين أيديهم

وفي سجن بريتوريا يوجد قسم يطلق عليه النزلاء اسم (بيت الجنون) وكل من يغادر هذا القسم يصاب فعلا بالجنون لان الحراس يمارسون فيه أبشع أنواع التعذيب . وجدران هذا القسم مغطاه بدماء النزلاء الذين يتعرضون باستمرار للضرب بالهراوات الثقيلة على رءوسهم .

وفي بعض الاحيان يرغم الحراس السجين المتمرد على الركوع فوق ركبتيه ساعات طويلة فوق الجليد حتى يتجمد .

وقد أثارت هذه المقالات الرأي العام العالمي ضد حكومة جنوب افريقيا . وبدلا من أن تحاول الحكومة اصلاح خطئها دبر البوليس غارة على الجريدة ليحطمها . كما امر كاتب المقالات بألا يغادر منزله من السادسة مساء حتى السابعة صباحا .

● كاريكاتير ●



ايرهارد لجونسون : بارك لي .. موش اسرائيل وافقت أخيرا على اسم سفيرنا في تل أبيب

الخلافات تهز حزب المؤتمر الهندي

نيودلهي – مراسل اخبار اليوم :

ظهرت الخلافات في حزب المؤتمر الهندي جلية بعد أن كانت مجرد شائعات تتداولها الافواه . فقد تحدى مورارجي ديساي وزير المالية السابق ومنافس شاستري على رياسة الوزارة في اجتماع اللجنة التنفيذية للحزب يوم ٢٥ يوليو الماضي كلا من رئيس الوزراء لال بهادور شاستري وزعيم الحزب كوماسداري كاماراج . وكان موضوع التحدي : (اعادة انتخاب كاماراج زعيما للحزب فترة عامين آخرين) على عكس ما يقضي به قانون الحزب نفسه ..

وقدم للجنة قرار باعادة انتخاب كاماراج . وانتهز ديساي هذه الفرصة وحمل على شاستري وكاماراج متهما (رياسة الحزب) بالعجز وعدم الكفاءة ، وغمز في بيانه الذي القاه في اجتماع اللجنة (وعدد اعضائها ٩٠٠ عضو) بنفس التهم .. وعرض القرار للتصويت فوافقت عليه اللجنة بالاجماع بعد تعديل طفيف . واستسلم ديساي ووافق على قرار التجديد أيضا .

ويقول المراقبون السياسيون أن عمل ديساي هذا وتحديه لشاستري وكاماراج هو بداية الجهد لبناء وتدعيم مركزه كخليفة لشاستري في رياسة الوزارة ، اذا عجز هذا الاخير عن الحصول على القدر الكافي من التأييد قبل الانتخابات النيابية في عام ١٩٦٧ .

وراء الحدود

اقصى ما يستطيع باباندريو تحقيقه هو اعلان الجمهورية في اليونان بجيش قوامه مئات الالوف من اعداء الملكية وعشرات الضباط من انصار الجمهورية . واقل ما يستطيع تحقيقه هو ان يفرض نفسه واحكام الدستور الملكي ليعود رئيسا لحكومة الاغلبية البرلمانية مرة اخرى . وهذا بالدقة ما يريده باباندريو في ارجح التحليلات .

والفرق بين ما يستطيعه باباندريو وبين ما يريده هو الفرق بين موقف جماهير اليونانيين وبين موقف قيادة حزب اتحاد الوسط .

ولان الملك واصدقاءه يعرفون مدى ما سيصل اليه باباندريو يطيلون في أمد اللعبة المعروفة بالتصويت على الثقة مرة ، وبالتأجيل مرة اخرى ، وبمحاولة الاستعانة (بنوفاس) جديد من بين صفوف باباندريو نفسه .

ذلك بأمل واحد : أن يصل عشرات الالوف من الواقفين مع باباندريو في شوارع اثينا وسالونيك وبيريه لعبة القط والفأر فينصرفوا عن السياسي العجوز الثائر والديموقراطي أيضا .

او يقوم من بين مدعي التخطيط على الفوضى القائمة (جريفاس) او آخر ليمسكوا بزمام الامور ويعودوا بها خطوتين او ثلاثا .

وعندئذ يستكين باباندريو في قصره المريح . ويتعذب الالاف كما لم يتعذبوا من قبل .

واسوأ الاحتمالات لدى الملك ان تتجاوز جماهير اليونانيين عن اللعبة كلها وعن باباندريو وتصنع ما تريد بنفسها وتحت اشرافها .

ولكنه أضعف الاحتمالات لظروف كثيرة ، وهو ما يطمئن الملك ويريح خصمه وصديقه باباندريو أيضا .

ومع ذلك فحتى عناد باباندريو لتنفيذ مبدأ دستوري ملكي يستحق التحية .. مجرد التحية

رجل .. في الأخبار

ادوارد هيث

هل يقود بريطانيا إلى أوربا

في اليوم التالي لفشل محادثات انضمام بريطانيا الى السوق الاوربية المشتركة بسبب اعتراض ديجول ، قال ديجول نبوءة غريبة : « ان العمال سيتولون الحكم فترة قصيرة تتخللها الكوارث ، ثم يعود المحافظون وعلى رأسهم ادوارد هيث ، وهو الرجل الذي سوف يقود بريطانيا الى اوربا » . !

ويبدو ان نبوءة ديجول في طريقها الى التحقق ، او قد تحقق نصفها على الاقل حتى الآن ، فقد جاء العمال الى الحكم . وانتخب المحافظون ادوارد هيث رئيسا ، وقد يعودون الى الحكم يوما ما . وعندئذ سيواصل هيث العمل على تحقيق حلمه القديم .. ادخال بريطانيا في اوربا . .

وادوارد هيث هو المفاوض البريطاني الذي اشرف على محادثات انضمام بريطانيا الى السوق الاوربية المشتركة ، وهو مؤمن بالوحدة الاوربية ، وقد نادى في وقت مبكر يعود الى عام ١٩٥١ بدخول بريطانيا الجماعة الاوربية للفحم والصلب

ولم يكن ديجول هذا الشخص الوحيد الذي تنبأ برئاسة ادوارد هيث لحكومة بريطانيا . ولكن والده النجار القديم كانت لديه نفس النبوءة ايضا . فعندما سئل ان يعلق على فوز ابنه برئاسة حزب المحافظين اجاب الشيخ وهو يبتسم في هدوء « لقد كنت اعلم منذ طفولته انه سيصبح يوما رئيسا للوزارة » .

ولهذا الوالد فضل كبير على ادوارد هيث او تيد كما يسمونه احيانا . فان زعيم المحافظين الجديد ينتمي الى اصل متواضع حتى ليبدو كأنه اخطأ اختيار حزبه السياسي . فقد كان والده مساعد نجار وأمه ابنة بستاني . وعندما بلغ هيث العاشرة افتتح والده ورشة خاصة واصبح من صغار رجال الاعمال ، واستطاع بدخله المتواضع ان يعلم ابنه ويبعث به في رحلات الى الخارج .

الطريق الى السياسة

وفي الجامعة ايضا عرف هيث طريقه الى السياسة فاصبح رئيسا لرابطة الطلبة المحافظين ، وتزعم ثورة الطلبة المحافظين ضد زعامة الحزب بسبب سياسة مهادنة النازية عشية قيام الحرب العالمية الثانية

وأراد الشاب ان يتخصص في القانون ويجعل مستقبله في المحاماة

ولكن السياسة لم تلبث ان جذبته ، فبعد سقوط حكومة المحافظين في اعقاب الحرب بدأ الحزب يبحث عن شبان مثقفين لامعين ليخوض بهم الانتخابات القادمة حتى لو لم يكونوا قادرين على سداد قيمة التأمين . واختير هيث ليكون مرشحا للحزب في دائرة بيكسلي ، وفاز هيث في انتخابات ١٩٥٠ كما فاز في نفس الدائرة في كل الانتخابات التالية واصبح « كرباج » الحزب في مجلس العموم .

وادوارد هيث يحترف السياسة ويهوى الموسيقى . ولا شيء في حياته سواهما . فهو غير متزوج رغم بلوغه التاسعة والاربعين او كما يصفه ابوه « متزوج من السياسة » .

اما من الناحية السياسية فان ادوارد هيث اكثر ميلا الى اليسار ... ليس اليسار المطلق بالطبع وانما يسار المحافظين . او بمعنى آخر ينتمي الى يسار الوسط في حزب المحافظين ، وهو موقف يجعله أكثر يسارية من كثير من قادة حزب العمال الذين اصبحوا بعد ارتباطهم المطلق بالولايات المتحدة يقفون في اقصى اليمين !

محمد العزب موسى

السكارى في العالم !

ماذا يفعل الجمهور عندما يجد سكيرا قد فقد وعيه ؟

ان بعض الدول قد اقامت مراكز للتفويق .. وهناك دول أخرى تلقي بالسكير في احدى غرف الحجز حتى يفيق من تلقاء نفسه ..

* ولم تنشيء الحكومة الفرنسية مراكز للتفويق ، ولكن جمعيات مكافحة الخمور تقوم بادارة عدد من هذه المراكز .. وليس في القانون الفرنسي ما يعاقب على تهمة السكر ، ولكن المحاكم تحاكم السكران اذا لجأ الى العربدة وقام بأعمال عدوانية ..

* وفي لندن أعلن البوليس فيها انه تم القبض خلال عام ١٩٦٤ على ٣٥ الفا في لندن وحدها بتهمة السكر . ولا يوجد قانون في بريطانيا يحاكم السكرين ، ولكن المحاكم تستطيع ان توقع عليهم عقوبة الغرامة .

* وفي ايرلندا – تبلغ الغرامة التي توقع على كل من يضبط وهو سكران جنيها واحدا .. ولكن عدد السكرين في ايرلندا تناقص جدا منذ الغاء نظام البار الامريكاني فيها .. فان الخمر في ايرلندا لا يتم تقديمها الآن الا فوق الموائد .. وقد صرح مدير البوليس في دبلن بان نسبة حوادث السكر قد انخفضت جدا منذ تم الغاء نظام البار الامريكاني في ايرلندا

* أما اليابان – فانها استحدثت ما يمكن تسميته (بمراكز التفويق) وهذه المراكز قد استقبلت في العام الماضي ١٢٩ الف سكير . ولكن السكر في اليابان لا يعتبر جريمة الا اذا قام السكران بأعمال عدوانية .. ولذلك فان بين الـ ١٢٩ الفا الذين دخلوا مراكز التفويق لم يقدم منهم الى المحاكمة الا الفان فقط !



حكايات حول العالم

بكين :

الهدية التي اضحكت ماوتسي تونج

تلقى ماوتسي تونج هدية عجيبة من هوشي منه رئيس دولة فيتنام الشمالية . فقد سافر الى بكين وفد رسمي من فيتنام الشمالية لكي يقدم الهدية الى ماوتسي تونج وتمنيات رقيقة من هوشي منه .

الدبلوماسية الصغيرة التي تحمل وعندما فتح الوفد الحقيبة الهدية ضج الحاضرون جميعا بالضحك . فقد كانت الهدية عبارة عن بقايا حطام طائرة أمريكية أسقطها الفيتناميون أثناء احدى الغارات الامريكية على فيتنام الشمالية .

***

نيودلهي :

فقدا في الهند

كشفت صحيفة (بليتز) الهندية قصة غريبة من قصص التجسس بطلاها امريكيان نزلا خلسة الى الهند في شهر يونيو الماضي . وما زالت حكومة الهند تبحث عنهما حتى الآن .

فقد تلقى مطار بومباي برقية من كراتشي بأن طائرة أمريكية ذات محركين قد غادرت باكستان في طريقها الى بومباي . ولكن الطائرة لم تصل الى بومباي . وعثر البوليس عليها في أحد الحقول على بعد ١٥٠ كيلو متر من مطار بومباي . وقال قائد الطائرة انه هبط اضطراريا في الحقول بسبب سوء الاحوال الجوية .. وبمراجعة النشرة الجوية ثبت أن هذا غير صحيح . وعثر البوليس داخل الطائرة على زجاجات من البيرة وثلاثة أكواب تثبت أنه كان هناك ٣ أشخاص بالطائرة . ولكن الطيار أكد للبوليس انه كان وحده واضطرت حكومة الهند الى اعتقال الطيار . وبعد أن فشلت في معرفة سر الراكبين الآخرين منه طردته من البلاد . وتؤكد صحيفة (بليتز) أن الراكبين اللذين اختفيا في الهند يقومان بالتجسس لحساب دولة اجنبية .

***

ستوكهولم :

لماذا يهز الكلب ذيله ؟

يعتقد الجميع ان الكلب يهز ذيله عندما يكون مسرورا .. ولكن أحد علماء الحيوان أثبت ان هذا غير صحيح بالمرة . فقد اكتشف العالم أن الكلاب قبل أن تصبح صديقة للبشر كانت تخرج للصيد في جماعات يتقدمها زعيمها . وعندما كان الزعيم يعثر على فريسة كان يهز ذيله اشارة الى رفاقه ببدء الهجوم .. والآن هل عرفت لماذا يهز الكلب ذيله ؟

اثينا :

اكتشاف مدينة عمرها ٣٠٠٠ سنة في اليونان

اكتشفت بعثة للآثار تعمل في اليونان مدينة يونانية قديمة يرجع تاريخها الى عام ١٢٠٠ قبل الميلاد . ويعتقد العلماء أن هذا الكشف الهام سيجلو بعض الغموض عن تاريخ اليونان القديم في الفترة الواقعة بين سقوط امبراطورية ميسينا وظهور المدنية اليونانية القديمة . ويفحص العلماء الآن قطع الخزف التي عثروا عليها في المدينة المدفونة تحت التراب ، وجرة ضخمة يعتقدون انها ستكشف طريقة دفن الموتى في العصور اليونانية القديمة .

سيدتان من انصار باباندريو وقد مزق رجال البوليس ثيابهما اثناء المظاهرات التي قامت في اثينا للمطالبة بعودة باباندريو الى الحكم ..



ماريتو لوتو ممثلة ايطالية ناشئة (٢٢ عام) لم تجد سوى هذا المايوه للفت أنظار المتجين !!

هيروشيما .. وسباق التسلح

مغزى المؤامرة على السودان

...ن عاما مرت بالامس على القاء اول
...ية على البشر ، وكانت الضحية الاولى
...ة اليابانية هيروشيما ، وبعدها بثلاثة
... القنبلة الثانية على نجازاكى فى
...ايضا ..

...كان هيروشيما يبلغون حوالى نصف ... وكانت هيروشيما اقل المدن اليابانية ...غارات الجوية مما جعل العديد من ... اليابانية وخاصة الاطفال والنساء ...ها فى الايام الاخيرة من الحرب .

بقلم **خالد محيي الدين**

...ـاء القنبلة على
...مات فورا حوالى
...ـسكان وتبعهم
...ن فى خلال عام ،
...غى المصابون
...دى منذ ذلك
... كتابة هذه

... خطير

**... القنبلة الذرية
...ـبة امام موقف
...ـبحت الحضارة
...ـا بالخطر الذرى،
...ـلاح الذرى ولد
... دولة استعمارية
...ـقلالية فى جميع
... اصبح هذا
... الاستعمارى
...ـسيلة للضغط
... مصالح الشعوب
... ارتبط الكفاح
...ـرية منذ اللحظة
...ـعد الاستعمار
...اعه —**

...١٩ اعلن الاتحاد
...ـفجير قنبلته —
... واصبح واضحا
... العالم الى
...ـين أن الحرب
...ـادمة ستكون

ذرية ، وكان لابد فى هذه الظروف أن تولد حركة السلام العالمية كضرورة تاريخية ، يحتمها حرص الانسانية على الدفاع عن حضارتها وتراثها وتقدمها ..

ولم يتوقف السباق ففجرت القنبلة الهيدروجينية الاولى بالاتحاد السوفيتى فى يوليه سنة ١٩٥٣ ؛ وفى أمريكا فى يناير سنة ١٩٥٤ — ودخلت الانسانية فى العصر الهيدروجينى ، أو النووى (والنووى يعنى الذرى والهيدروجينى معا) ..

لقد تطورت الاسلحة النووية فأصبحت قنبلة هيروشيما (قوتها ٢٠٫٠٠٠ طن ت . ن . ت) عند العسكريين سلاحا ذا قدره تدميرية منخفضة ! وأصبحت القنبلة الذرية التى تبلغ قدرتها أربعة أضعاف قنبلة هيروشيما هى القنبلة التى تدخل الآن فيما يسمونه سلاحا «تكتيكيا» (يستخدم فى أرض المعارك فقط) ! .

لقد دخلت الاسلحة النووية عصر المليون طن — ففى أمريكا والاتحاد السوفيتى قنابل تتراوح قوتها بين مليون ومائة مليون طن من المواد الشديدة الانفجار .. وفى الانباء الاخيرة يقال ان قنابل أكثر قوة فى طريقها للظهور .

ان القنبلة التى تبلغ قوتها ٥٠ مليون طن تساوى قوة قنبلة هيروشيما ٢٥٠٠ مرة ! — والقنبلة التى تبلغ قوتها ١٠٠ مليون طن تساوى خمسة آلاف مرة قوة قنبلة هيروشيما !

ومفهوم أنه بجانب هذا تطورت أسلحة نقل القنابل النووية من الطائرات البعيدة المدى الى الصواريخ العابرة للقارات الى الصواريخ الكونية الى صواريخ الغواصات ؛ ولم يعد هناك بالتالى ؛ موضع على ظهر الارض، يستطيع الافلات من أخطار الحرب .

لقد تغيرت طبيعة الحرب فعلا . فلم يعد بالامكان تحقيق أهداف سياسية عن طريق الاشتباك المسلح .. فالمنتصر والمهزوم والمحايد فى أى صدام سيصاب بأضرار بالغة الخطورة والحدود بين القوات المحاربة والمدنيين انتهت نهائيا .

مقاومة للسلام

ورغم وضوح الهدف السلامى فان الطريق لتحقيقة يلقى مقاومة اتجاهات مختلفة ، **وأول هذه الاتجاهات ، الاتجاه الرجعى الاستعمارى الذى يدعى أن تدعيم القوة العسكرية للدول الاستعمارية أمر ضرورى حتى تشعر الدول الشيوعية بأن أى عدوان منها ، سيقابل بردع شديد ،ومثل هذا المنطق يعنى استمرار سباق التسلح** — وهو منطق مرفوض لان «حماية السلام» بالقوة النووية تضع الانسانية كلها تحت احتمالات الحوادث العرضيه المفاجئة، وهى احتمالات حسب رأى العلماء ، موجودة بدرجة لا يمكن الاستهانة بها .. كما أن هناك أخطار قيام الحرب النووية بسبب تصرفات غير مسئوله من بعض الافراد العسكريين ، أو بسبب شعور احدى الدول باليأس على مستقبلها امام القوى الاخرى (وهو أمر كدنا نشهده فى السويس والكاريبى) — **أن أغلب قوى السلام تقف بشدة ضد هذا الرأى الذى أثبتت الايام عدم تجاوبه مع حقائق العصر وضرورات الامن الدولى .**

وهناك رأى آخر يرى أن الاستعمار هو مصدر الحروب والتوتر — وأن الكفاح يجب أن يوجه كلية الى تصفيته وبكل الوسائل، وأن أى كلام عن نزع السلاح قبل تصفية الاستعمار نهائيا هو وهم كبير ، بل ويرى أصحاب هذا الرأى أن من الخطورة أن نردد الكلام عن حرب نووية ثالثة واخطارها ، لان فى هذا تخويفا للشعوب المكافحه ، مما يضعف قضية الكفاح الوطنى لتصفية الاستعمار .

ولكن هناك من يرد على هذا المنطق فيقول ان معرفة الحقائق عن الحرب النووية وفظائعها قد يخيف الناس ، ولكنه أيضا سيدفعهم الى العمل بجد نحو منع اندلاعها بتوحيد الجبهة العالمية المعادية للحرب والعدوان ، وفى رأيى ان الكفاح من اجل السلام يسير عبر طرق تختلف باختلاف الظروف القومية والمحلية ، وباختلاف درجة الوعى السائد **ولهذا فان الكفاح السلامى قد يتركز فى بعض البلاد على تحريم الاسلحة النووية ، ونزع السلاح الشامل، وخلق مناطق متروعة السلاح النووى ووقف التجارب .. وفى بلاد أخرى قد يتخذ النضال السلامى شكل العمل على تصفية القواعد العسكرية الاجنبية والحصول على الاستقلال الحقيقى بكل وسائل الكفاح . وفى بلاد ثالثة يتركز العمل ضد الاضطهاد العنصرى والاستبداد السياسى ، وفى أحوال معينة يصبح مستقبل السلام كله معلقا على وقف عدوان استعمارى وقح كما كان الامر فى السويس فى سنة ١٩٥٦ وفى كوبا عامى ١٩٦١ و ١٩٦٢ وكما يحدث الان فى فيتنام فى عامى ١٩٦٤ و ١٩٦٥ .**

ان العمل من أجل نزع السلاح ونزع الاسلحة النووية لا ينفصل فى رأيى ابدا عن الكفاح لتصفية الاستعمار وعدوانه ، وهذا هو ايضا رأى حركة السلام العالمية والغالبية العظمى من كل قوى السلام فى العالم ..

ان القضية الرئيسية اليوم هى أنه يجب الا تسقط قنبلة ثالثة .. فيكفى جدا ماقاسته الانسانية فى هيروشيما ونجازاكى ، وان حرص القوى التقدمية على منع الحرب النووية هو الذى يجعلها تقلق من استمرار سباق التسلح النووى الذى ربما يفتح المجال أمام قوى عدوانية جديدة للحصول على قنابل ذرية .. ان الاحصاء الذى أوردته النيوز ويك فى عددها الاخير يدل على ان هذه الدول الثمانى على الاقل ستكون قادرة على الانتاج فى اقرب وقت .

١ — الهند ٢ — اسرائيل ٣ — الجمهورية العربية المتحدة ٤ — المانيا الغربية — ٥ — كندا ٦ — السويد ٧ — جنوب أفريقيا ٨ — اليابان .

فتصوروا خطورة الموقف عند حصول دولة كالمانيا الغربية على القنبلة الذرية او عند حصول عصابات عدوانية مثل اسرائيل وجنوب افريقيا

ان الجمهورية العربية المتحدة التى تنادى بالسلام ونزع السلاح التام الشامل لا تريد صناعة الاسلحة النووية ؛ ولكن عند وضوح أية بادرة لامكان انتاج اسرائيل لسلاح ذرى ، فاننا سنسعى لان نملك قنبلتنا الخاصة بلا تردد .

نحن نرجو الا يضطرنا سباق التسلح الذرى الى هذا .. ونرجو أن يوقف هذا السباق فى كل مكان ... ونرجو أن يباد كل المخزون من هذه الاسلحة وأن يحرم انتاجها .

ونحن ندرك أن هذا كله ليس أمرا سهلا .. الا انها ارادة البشرية فى اقامة سلام على أساس من العدل ... وهى ارادة ممكنة التحقيق بالكفاح الموحد العنيد .

***

الاستعمار والسودان والكونغو

ومن الكلام عن الاستعمار كمصدر لكل الحروب والتوتر والعدوان ننتقل الى الاحداث الخطيرة فى جنوب السودان . وتذكرنى أحداث جنوب السودان الآن بالحديث الذى سبق أن نقلته للقراء بعد زيارتى للخرطوم فى وفد السلام .

لقد تحدثت فى ذلك الوقت عن خطاب صديقى الاسبانى الجنرال ليستر فى الخرطوم . وكان يتحدث ايامها عن مستقبل السودان وعن علاقة هذا المستقبل بثورة الكونغو — قال ليستر يومها : ان مقاومة الفاشية فى اسبانيا كانت تستدعى مساعدة جادة من فرنسا ، وأن تسمح فرنسا بمرور الاسلحة الواردة الى الاسبان ، ولكن فرنسا ترددت وتقاعست واغلقت الحدود أمام الامدادات ، وقد ادى هذا الى انتصار فرانكو وهزيمة الديمقراطية الاسبانية .. وقال الجنرال ليستر : ان هزيمة الديمقراطية فى اسبانيا كان معناه خلق قاعدة عدوانية فى ظهر الجمهورية الفرنسية .

وقال الجنرال : ان هزيمة الديمقراطية فى اسبانيا كانت مقدمة لهزيمتها فى فرنسا — فحينما هاجم هتلر فرنسا بعد ذلك كانت فى ظهر فرنسا حكومة معادية فى اسبانيا ، ولو كانت هناك حكومة صديقة لتغير الموقف كثيرا جدا .

اذكر ان ليستر لوح يومها بيده للشعب السودانى ، وطلب منه ان يساعد ثورة الكونغو بكل ما يملك « ليس فقط من أجل حرية الكونغو ، بل من اجل حريته ايضا ، فان هزيمة الثورة هناك ستخلق قاعدة استعمارية فى جنبكم تهدد استقلالكم ووحدتكم » .

وكان الرجل كان يقرأ ما سيحدث فعلا بعد أشهر . فان القضاء على الثورة الكونغولية فى المناطق المتاخمة لجنوب السودان جعل مرتزقة تشومبى واسلحتهم تتدفق على الجنوب، وتدفع العناصر العميلة والمخدوعة للتآمر ضد وحدة السودان واستقلاله . لقد جاء هذا فى الانباء الاخيرة المنشورة بالصحف السودانية ، التى تقول ان المنشقين فى الجنوب الفوا حكومة « سيعلن قيامها من احدى القرى فى مديرية بحر الغزال بعد الغزو » وصرح السيد محمد ابراهيم خليل وزير خارجية السودان أن الدوائر الاستعمارية تساند الانفصاليين . وتحدث السيد الفاضل المهدى عضو مجلس السيادة للاخبار فاظهر أن طائرات تشومبى تلقى بالاسلحة والمؤن للمتمردين .

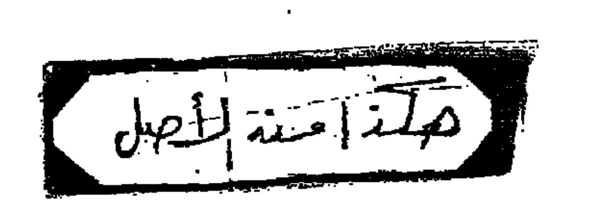
ان الانباء المزعجة عن جنوب السودان تدل على أن أعداءنا لا يتوقفون عن تهديدنا ، وهى تؤكد لنا ما سبق قوله ... اننا لا نملك الخيار فى الوقوف الى جانب الحركة الثورية ، فان لم يقف السودان الى جانب الكونغو وقف رجعيو الكونغو ضد السودان، واذا لم نقف نحن مع السودان ضد التآمر الاستعمارى هدد السودان واصبح مركزا للرجعية المعادية لثورتنا ، ولذا فنحن نقف ضد التآمر الاستعمارى على وحدة السودان واستقلاله ، ونقف بجانب الشعب السودانى بكل قوانا فى هذه المعركة .

ان نفس القول يقال عن اليمن . ان أسلوب ارسال المرتزقة والاسلحة واثارة القلاقل يتكرر فى اليمن ، ونحن لم نكن نملك أن نقف بعيدا من ثورة اليمن ... ولولا مساندتنا لثورة اليمن لاستطاعت الرجعية اليمنية وكل الرجعية العربية أن تقضى على هذه الثورة الوليدة بكل الوسائل ومن ضمنها المرتزقة الاجانب . ونحن بمساندتنا لثورة اليمن نكسب للعرب شعبا تحرر من التخلف ، واستعد للانطلاق مع الركب .

نحن لا نملك الا أن نقف مع الشعوب وثوراتها ، فلو تركناها اليوم تؤكل لأكلنا نحن ايضا فى الغد .

خالد محيي الدين

ضربت امريكا هيروشيما بالقنبلة الذرية فى ٦ أغسطس عام ١٩٤٥ — هل تتكرر المأساة ؟



قيل .. وقال

تقدمه ليلى الحلو

باريس تعلن موضة الشتاء

ريش الفراخ والكتاكيت .. آخر موضة

الفستان فوق الركبة .. والجاكيت طويل !

كانت باريس موضع اهتمام نساء العالم فى الاسبوع الماضى ! كل العيون اتجهت اليها ترقب الخطوط الجديدة لموضة الخريف والشتاء ! ...

خرجت بيوت الازياء الباريسية بخطوط جديدة ... وتقاليع جديدة ! ...

ولكن الذين حضروا عروض الازياء الكثيرة التى اقيمت هناك طوال الاسبوع لاحظوا ان مستوى الازياء كان اقل من مستوى الازياء التى قدمت فى عروض السنوات الماضية لامن ناحية الذوق والخطوط وانما من ناحية التكاليف .. فقد ادرك مصممو الازياء فى باريس اخيرا أن الازياء باهظة لا يقبل على شرائها الا الطبقة القادرة التكاليف التى كانوا يقدموها كل عام الرفهة ، وهذه الطبقة تقل وتنقرض من العالم يوما بعد يوم وبالتالى أصبح الاقبال على شراء هذه الازياء لا يدر على المصممين ما يكفيهم من ربح .. ولذلك اتجهوا هذا العام الى تصميم الازياء المعتدلة التكاليف التى يستطيع شراءها عدد كبير من السيدات .. واستعملوا فى ازيائهم كدليل على ذلك بكثرة قطع الفراء الصناعى وفراء الارانب والفيران الروسى المعروف باسم «السوسليكى»

وبينما قدم كل بيت من باب الوفر أيضا عددا أقل من الازياء عن كل عام .. انسحب بعض من كبار مصممى الازياء من تقديم العروض كلية للعمل فى ميدان الملابس الجاهزة .. وكان على رأس هؤلاء المصممين المصمم الفرنسى المعروف « كوريج » !

اختلاف فى الخطوط

أما من ناحية الخطوط الرئيسية للموضة فلم يجمع أو يتفق مصممو الازياء فى فرنسا على خط أو خطوط معينة كما فعل مصممو أزياء روما ولندن عندما اختاروا وقدموا فى عروض أزيائهم خطوطا معينة كالبلاطى المكسيه .. والاكتاف العريضة .. والجاكيت الطويل .. والجوب القصير .. والالوان الجريئة .. الخ .. وانما كانت الخطوط التى قدمها كل مصمم فى باريس تختلف عن باقى خطوط زملائه ... ولكننا نستطيع أن نلخص بوجه عام الملامح الرئيسية لهذه العروض فى النقط التالية :

* الفستان الابيض .. ظهر فى معظم العروض كموضة للصباح والمساء .. بدرجة أن المعلقين على الموضة فى باريس قالوا « ان السيدة التى لن يكون فى دولابها فستان أبيض هذا الشتاء ستعتبر متخلفة وكأنها تعيش فى عصر غير الذى تعيش فيه »!!

* استعمل معظم مصممى الازياء ريش الكتاكيت والعصافير والديوك الرومى والفراخ والطاووس والنعام ، ككلف للبلاطى والفساتين والجوبات والبلوزات والبلوفرات .. وكان من أكثر مصممى الازياء استعمالا للريش « كواهى » مصمم بيت أزياء «لانفان» .. و « مارك بوهان » مصمم بيت أزياء « ديور » .

* تكرر فى العروض للصباح والمساء ظهور « الانسامبل » الذى يتكون من البالطو والفستان أو الفستان والجاكيت .. وكان البالطو والفستان فى بعض الاحيان من لون واحد وقماش واحد .. وفى بعض الاحيان من قماش واحد ولونين « فاتحين » أو متناقضين كالبرتقالى والاحمر ، أو الاصفر المحروق ، والازرق الفاتح .. وكان القماش الذى تصنع منه هذه « الانسامبلات » من الجرسيه أو الصوف الناعم ..

* أعاد الكثير من مصممى الازياء فى الموضة الجديدة موضة « الكولة المرفوعة » فى البالطو وجاكيت التايير .. والكولة العالية التى تغطى العنق تماما فى الفستان .

* اختلف طول الفستان من مصمم الى مصمم .. ولكنه لم يزد عن اختفاء خط الركبة فى أى من العروض .. فكان عند « جاك هايم » مثلا فوق خط الركبة بخمسة سم .. وعند « بيير كاردن » فوق خط الركبة بثلاثة سم .. وعند « نيناريتشى » فوق خط الركبة مباشرة .. وعند بيت « ديور » فى منتصف الركبة .. وعند « بالمان » فى نهاية الركبة !

* كان خط الوسط فى معظم العروض فى مكانه الطبيعى .. ولكن بعض مصممى الازياء مثل « لويس فيرود » و « نيناريتشى » و « مارك بوهان » و « فيليب فينيت » « ولانفان » قدموا فى عروضهم مجموعة كبيرة من الفساتين ذات « الوسط الواطى » .

* الجاكيت اختلف طولها وشكلها من مصمم الى مصمم .. فكانت فى عرض « باتو » قصيرة وفى عرض « انيد ريتشى » طويلة .. وفى عرض « بالمان » طويله وبصفين من الازرار .. وعند « ديور » كانت طويله يحليها حزام عند خط الوسط أو مجموعة من الازرار الصغيرة عند فتحة العنق أو فيونكة كبيرة تحت الكولة .

* الجوب كالجاكيت اختلفت خطوطها من مصمم الى آخر .. فكانت عند « ديور » مكشكشة كشكشة خفيفة .. وعند « لويس فيرود » تنسدل الى أسفل فى وسع خفيف وعند « هريه » تنسدل الى أسفل فى ضيق خفيف أو تتخذ شكل البنطلون .. وعند «شانيل» كان لها بليهات ممسكة تفتح فجأة وقبل نهاية الذيل بحوالى خمسة سم .. وعند نيناريتشى كانت كروازية وجيوبها كجيوب البنطلون الرجالى .. وعند «باتو» كان موديلها « سترتيج » يبدأ فيه الوسع عند خط الارداف .

* صدور الفساتين كانت مكسية عند جميع مصممى الازياء الا «لويس فيت » و « كاردن » وشانيل » .. فقد اختاروا الصدر المكسم تكسيما خفيفا .

* لوحظ ان الالوان التى قدمت فى العروض كانت فاقعة بالنسبة للبلاطى وهادئة بالنسبة لازياء الصباح والمساء .. فكان من ألوان البلاطى البرتقالى والاصفر الفاقع والاخضر الزرعى والبنفسجى الزاعق والاحمر النارى وكان أغلب الفساتين لونها أبيض أو بمبى أو لبنى أو بنفسجى فاتح أو برتقالى فاتح .. أو ليمونى فاتح أو سكرى أو كريم أو فستقى أو أصفر محروق .. وكانت هناك مقلمات كثيرة وكاروهات كثيرة برز فيها المقلمات والكاروهات السوداء فى أبيض حتى فى فساتين السهرة المصنوعة من قماش الشيفون .. وكانت من ضمن الاكسسوارات التى ترتدى مع هذه المقلمات « قفازات » هى الاخرى مقلمة أسود فى أبيض !

* استعمل الكثير من مصممى الازياء بالاضافة الى الفراء الطبيعى والصناعى والريش ككلف للفساتين « بنطات » عريضة من قماش مغاير لون الفستان .. وحبات اللؤلؤ والخصوص الناعم .

* كانت ازياء المساء والسهرة كلها مصنوعة من القماش البروكار أو اللاميه أو الكريب أو الشيفون .. وقد برز فيها الفستان ذو الكتف الواحد الذى قدمه « بالمان » .. والفستان عارى الاكتاف مع الجاكيت أو الشال الذى قدمه بيت « ديور » .. والفستان العرابية الذى انفرد بتقديمه أيضا بيت « ديور » .

* معظم الاقمشة التى استعملت فى أزياء الصباح كانت من الجرسيه والشردين والصوف السادة والتويد .

* عاد للظهور بكثرة البلاطى الواسع المكشكش من الخلف مع الاكمام « الراجلون » أو الاكمام الواسعة .. وكان من أكبر محبذيه بيت أزياء « نيناريتشى » .. ولكن كانت فى العروض مجموعة كبيرة من البلاطى الصالح الضيقة .. وكانت هناك أيضا مجموعة من البلاطى « الرونجوته » قدمها بيت أزياء « لانفان » .. ومجموعة من البلاطى « البرميل » قدمها بيت « نيناريتشى » .. ومجموعة من البلاطى التى يحدد خط الوسط فيها حزام عريض قدمها بيت « ديور » .

* اختفت تماما من العروض الفساتين الشوال والامبير والترابيز والبرنس والبالونه والبلوزونوغيرها من الموضات التى كانت فى يوم من الايام آخر صيحة !

وفيما يلى أقدم بعض نماذج من الخطوط المختلفة التى اختارها كبار مصممى الازياء فى باريس لتكون موضة الخريف والشتاء :



(١) « شانيل » استعملت (ريش الديوك) فى تجميل ذيول وكولات فساتين المساء والسهرة ..

(٢) « ديور » قدم أزياء كثيرة سوداء وابرز الفيونكة الكبيرة كحليه للصدر ..

(٣) بالمان ابرز الازرار كحليه للكثير من أزيائه .

(٤) بيت « نينا ريتشى » قدم مع البالطو الضخم (البالطو البرميل) وركز فيه على الكولة المرتفعة .

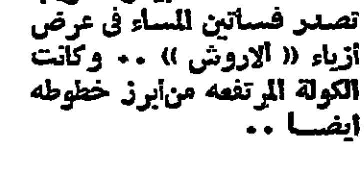
(٥) « باتو » قدم الجوب نصف الواسعة والجاكيت ذات الكولة المرفوعة والحزام العريض المستوحاة من الزى

« لانفان » كثرت عنده الانسمبلات من الفستان والجاكيت .. وبرز فى الوسط الواطى ..



ابرز « فيرود » فى عرض أزيائه الوسط الواطى والجوب التى تنسدل الى اسفل فى وسع خفيف .

الكوله مرفوعة .. والوسط واطى .. والبالطو واسع



الفستان الابيض الكريب تصدر فساتين المساء فى عرض أزياء « الاروش » .. وكانت الكولة المرتفعه من أبرز خطوطه ايضا ..

« نينا ريتشى » قدمت فى عرض ازيائها الجاكيت الطويلة والجوب المنقوشة قليلا ..

لانفان قدم أكثر من بالطوروديجوت .. وكانت الكولة المرتفعه من ابرز الخطوط فى الفساتين والبلاطى عنده ..

كثرت « الانسمبلات » التى تتكون من البالطو والفستان فى عرض أزياء « لويس فيرود » وكان معظمها من قماش الجيرسيه



بيت أزياء « ديور » ابرز الجوب المكشكشة كشكشة خفيفة .. والجاكيت الطويلة والفيونكه الكبيرة التى تحلى الصدر ..

أحدث تسريحات الشعر

كانت معظم المانيكا[ن] الازياء التى ... الخريف والشتاء ... شينيونات تتدلى منه ملونة تشبه فى شكلها ... مصمم ازياء واحد هو الذى ظهرت المانيكا الفرنسى عنده بتسريحة الكوافير الفرنسى ... وكانت هذه التسريحة قصير جدا يكسو الجـ... الجبين دون اى تكريبا.

× × ×

حكايات حول الموضة فى باريس



قرأت ..

× × ان نجمة السينما الايطالية كلوديا كاردينالى من زبائن بيت ازياء « نينا ريتشى » .. ومدام ديجول ونجمة السينما بريارا ستانيوك من زبائن بيت أزياء « جاك هايم » الذى خرج هذا الموسم بتقليعة « الجوب البنطلون » والفستان الذى يعلو الركبة بـ ٥ سم !

× × ان « لويس فيرود » الذى أصبح الآن من أشهر مصممى الازياء فى باريس والذى يقوم بتصميم معظم الازياء التى ترتديها نجمة السينما العالمية بريجيت باردو كان يعمل قبل أن يبدأ عمله كمصمم ازياء منذ خمس سنوات خبازا فى احد افران باريس .. ثم اكتشف موهبته فى تصميم الازياء .. وكانت المزيجة التى جعلت اسمه يلمع فى دنيا الموضة !

× × ان مدام ديجول زوجة الرئيس الفرنسى تختار اسكتشات ازيائها من بيوت الازياء المختلفة فى باريس ثم تعرضها قبل التنفيذ على الجنرال ديجول .. لان له الكلمة الاخيرة فيها !

× × ان نجمة السينما مارلين ديتريش اشترت من بيت أزياء بالمان ثلاثة أزياء بيضاء للشتاء : فستان من الصوف الابيض للصباح .. وفستان من الكريب الابيض للمساء .. وبالطو محلى بالريش الابيض للسهرة .

× × ان بيت ازياء لانفان قدم هذا العام فى عرض أزيائه ٧٠ موديلا فقط بدلا من ٢٠٠ موديل كعادته .. وذلك من باب الاقتصاد والوفر طبعا

تقليعة !

فى عرض أزياء «فيرود» المانيكانات بضفائر صنـ... من الخيط أو البلاستيك ! اثارت هذه التقليعة حد... واعجاب الفتيات !

ليلى !

استعمل « لانفان » الريش بكثرة ككلف لفساتين وبلاطى السهرة ..



الفستان الشيفون الطويل ذو الكتف الواحدة خرج به « بالمان » للسهرة ..





البالطو الضخم كان ابرز ماجاء فى عرض بيت أزياء « نينا ريتشى » .

بيت ديور كان الوحيد الذى قدم الفستان الترابيز للمساء .. وكان «الترابيز» عنده يتركز فى ظهر الفستان أكثر من صدره .. واستعمل ديور أيضا ككلف لازيائه الريش والفراء على ذيول الفساتين واكمامها وكولاتها ..

فرح الأسبوع .. في بيت الرئيس

احتفل أول أمس بزفاف هدى كريمة الرئيس جمال عبد الناصر الى حاتم صادق . أقيم حفل الزفاف في منزل الرئيس بمنشية البكرى . كان ضيف الشرف في الحفل الرئيس أحمد سيكوتورى رئيس جمهورية غينيا . .

***

وقد سافر العروسان الي سيدي عبد الرحمن لقضاء الايام الاربعة الاولي في شهر العسل . وبعدها يعودان الي الاسكندرية لتمضية باقي شهر أغسطس . وفي الصورة اليمني ترى هدى وحاتم .. وفي الصورة اليسرى العروسان وحولهما الرئيس جمال عبد الناصر والسيدة قرينته ووالد العريس السيد على صادق والسيدة حرمه ..



...النسائي العربي في منزل دبلوماسي

...ت طالب جميل الممثل الدائم للوحدة الاقتصادية ... اسبوع ندوة نسائية ... وفي هذه الندوة التي ... السيدة حرمه تجتمع ... الدبلوماسيين للتفاهم ... المرأة في الوطن العربي، ... ة العربية في المعركة ... تأكيد الوجود العربي .

...خصيات التي تواظب على الندوات الاسبوعية حرم ... في القاهرة ، ومعظم ... رة العراقية .. اما حرم ... التي ترأس هذه الندوات ... تعلم اكبر مجموعة من ... ، في رايها ، هي المفتاح ... العالم وتطورها .

... اللقاء الاسبوعي التقت ... بالسيدة رشدية المطلبي ... الثقافي العراقي . انها ... ان للانتساب لاحدى ... وية في القاهرة ، لتتاح ... راسة في احد معاهد ... ماعية ، بعد ان ابتعدت ... بسبب الزواج .. لان ... ، كما اكدت لنا السيدة ... ل السيدة المتفرغة لبيتها ... والمرأة العراقية نفسها ... رسالة الامومة هي اغلي ... دما ، وانجح عمل يجب

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

...بطة رأس المرأة الأفريقية ...ت أسواق باريس !

...يس .. اخذوا طريقة ربطة الراس من شعر المرأة في غينيا ... منها قبعات جميلة غزوا بها اسواق العالم .. لقد تأكدت هذه ... الحفل الذى اقامه القائم بالاعمال لسفارة غينيا في منزله ... بسبوع ، ابن الملحق التجارى .. سيدات غينيا اللاتي حضرن الحفل ... رؤوسهن ببساطة رائعة، لاتختلف عن قبعات فتيات باريس . ولكن ان هذه الربطة قديمة.. وعنها اخذوا القبعات الجديدة .

وكانت زهرة حفل السبوع هي السيدة زينب دوريه عمة الطفل المولود حرم السيد دانيل دوريه الملحق التجارى بسفارة غينيا بباريس .. كانت ترتدى تربونا من الساتان الطبيعي الكحلي وبه وردة من لونه ، مع فستان أخضر فاتح به خطوط وأوراق وردية . وحضر الحفل معها أكثر من ٥٠ من مختلف السفارات الافريقية للاحتفال بسبوع « الطفل رقم ٤ » في اسرة السيد جوسين اسماعيل الملحق التجارى بسفارة غينيا .. أخذ الطفل حماما في الصباح ، ثم غنى له الصغار وأخذ الرضعة .. وأكل الكبار « حلوى الكسكسي » .

زينب .. عمة المولود او افريقية في باريس

...يقي والربطة الغيني .. ... راس زينب الى راس ..

× × اسر الريف والصعيد تقضي فصل الصيف علي شواطيء راس البر . عائلات من الوجه البحري والوجه القبلي تعيش في خيام معسكر التوعية التي اقامته وزارة الشئون الاجتماعية .

قال محمد ماهر مدير المعسكر ان هذه فرصة لتتعلم المرأة احدى الهوايات وتتقنها ، ثم تنضم لمشروع الاسر المنتجة . سيخصص الفوج الاخير من المعسكر الذي يبدأ في نهاية اغسطس لقروات اللجان النسائية من الدقهلية والمنيا وقنا والشرقية والسويس .

× × سمية حسين السمرة المهندسة الزراعية بادارة بحوث الحيوان ستقدم رسالة الدكتوراة عن تكاثر الارانب . قطعت سمية اجازة شهر العسل ، وعادت الي الارانب في مزرعة وزارة الزراعة بالدقي لتقضي اجازة شهر العسل مع الارانب .. والدكتوراه!

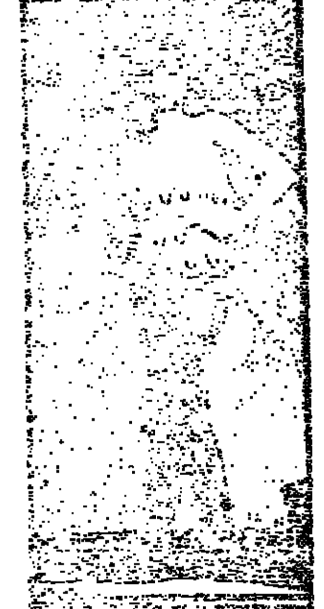
تعليق

عالمة النفس المصرية تحلل عقد الشباب الانجليزى !

من لندن عادت هذا الاسبوع احدث طبيبة في علم النفس وهي ليلي كرم اثنين ، بعد اربع سنوات استطاعت أن تصل خلالها الي عدد من النظريات الحديثة في العلاج النفسي . في رأيها أن مرحلة الانحلال التي يعيش فيها شباب لندن هذه الايام سببها القسوة والعنف والكبت التي تعرضوا لها . وان جنون العظمة الذي ظل الشعب البريطاني يعيش فيه خلال سنوات طويلة مضت ثم الفشل الذريع الذي اطاح بالامبراطورية ونفوذها اصاب الشباب برد فعل مؤداه فقدان الثقة في كل شيء .. حتي في رجولتهم ،

نباتات من أنحاء العالم تكبر وتنمو في القاهرة :

أول حديقة نباتات عربية ستقام علي ١٢٠ فدانا في منطقة القبة بالقاهرة . ستزرع في هذه الحديقة نباتات من انحاء العالم تمثل الاجواء المختلفة . مراد فهمي مدير عام مصلحة البساتين ينفذ هذا المشروع علي مستوى يضاهي احسن الحدائق النباتية في العالم . ستعيش النباتات داخل بيوت زجاجية تكفل الجو الملائم لطبيعة النبات .



راقصة الفنون الشعبية

تتمنى أن تدرس الفنون الجميلة

بعد ان عادت من رحلتها التي استغرقت ١٤ يوما رقصت فيها مع زملائها وزميلاتها اعضاء الفرقة القومية للفنون الشعبية في مدن اسبانيا والمغرب .. وبعد النجاح الهائل الذي لقيته الفرقة وناله هذه الراقصة الصغيرة بالذات ، تفكر تهاني رامز (١٨ سنة) في ان تدخل كلية الفنون الجميلة لتكمل تعليمها هناك كفنانة من نوع آخر .. وهم يعتبرون تهاني البطلة الحقيقية لفرقة الفنون الشعبية بعد أن استطاعت ان تلفت اليها انظار الناس في كل البلاد التي زارتها . بدأت حياتها مع الفرقة منذ خمس سنوات .. أملها أن تصبح سفيرة فنية تقدم رقصات عن فننا الشعبي الاصيل أمام الدنيا كلها!

الموقف السياسى

لا يمكن أن نفصل حركة التمرد فى جنوب السودان عن المعركة التى تشتد حاليا فى الشرق العربى بين قوى التحرر والاستعمار . بل اننا لا نستطيع أن نفصلها عن الموقف العالمى وبالذات عن حرب التحرير فى فيتنام .

ان هدف التمرد فى السودان هو فصل الجنوب عن الشمال .. والدليل هو هذا الانذار الذى أرسله المتمردون يطلبون فيه من حكومة السودان أن تغادر الجنوب . وهناك حلول كثيرة لمشكلة الجنوب . وأقربها الى الذهن نظام للحكم الذاتى يبقى على وحدة السودان .. فلماذا الاصرار على الانفصال ؟ .. لان الانفصال يخدم اغراض الاستعمار .

فنحن لا نستطيع ان ننسى أن جنوب السودان ملاصق للكونغو . وقد تدخل الاستعمار من قبل ضد حركة التحرر فى الكونغو . فكان تدخله معبرا عن السياسة العدوانية الجديدة للاستعمار . . وتدخلا مكشوفا وسافرا .. وبعد الكونغو تحرك الاستعمار ليتدخل تدخلا سافرا أيضا فى فيتنام ثم فى الدومينيكان .

ومن الخطأ أن نظن أن هذه الخطة العدوانية التى تمتد الى آسيا وافريقيا وأمريكا اللاتينية قد توقفت عند المنطقة العربية . فمن قبل السودان أيد الاستعمار التدخل لمساعدة فلول القطاع الملكى فى اليمن وفى ذات الوقت ساند الاستعمار اهداف اسرائيل العدوانية فى المنطقة العربية . فشجع أطماعها فى مياه الاردن وهو اعتداء جديد على حقوق العرب . . وأمد الاستعمار اسرائيل بهدايا السلاح ..

ثم لم يقف عند هذا الحد بل حاول التدخل فى شئوننا الداخلية وقد تحدث الرئيس فى خطاب ٢٣ يوليو عن شروط امريكا لتسليح الجيش المصرى ، وتحدث عن التهديد بقطع معونة الغذاء .

فالمعركة الدائرة هنا مع الجمهورية العربية المتحدة دائرة فى المنطقة العربية كلها فى نفس الوقت وهى معركة واحدة لها عدو واحد وهدف واحد . ان هدفنا فى الجمهورية العربية هو الدفاع عن استقلالنا الوطنى ضد اعتداءات الاستعمار التى تهدد امتنا واستقلالنا تهديدا مباشرا ونجاحنا فى هذه المعركة ليس متوقفا على قوتنا الذاتية فحسب . وانما يؤثر فيه فى المكان الاول قوة حركة التحرر فى الامة العربية .. ثم بعد ذلك قوة حركة التحرر فى العالم .

ومن هنا تتصل المعركة الدائرة فى جنوب السودان بالمعركة الدائرة فى جنوب الجزيرة العربية وفى اليمن والعراق وتتداخل تماما مع المعركة الدائرة فى مصر للدفاع عن حدودنا من العدوان الاسرائيلى وللدفاع عن استقلالنا من التدخل الاستعمارى .

ومصير هذه المعركة معروف لا يجادل فيه سوى الاستعمار .. ولعل فيتنام هى أوضح الامثلة على السياسة العدوانية الجديدة للاستعمار . ففيها خلع الاستعمار كل قناع . لم يعد يدعى أنه يساند حركة أقلية ولم يعد يكتفى بارسال الاسلحة أو الاموال أو المرتزقة العسكريين . وانما نزل الجيش الامريكى مباشرة الى الميدان .

فماذا كانت النتيجة ؟ . .

تجمع الصحف الغربية بما فيها الصحف الامريكية ، أن الموقف العسكرى فى فيتنام بلغ بالنسبة لامريكا حدا من السوء لم يبلغه فى يوم من الايام .

والسبب أن معارك التحرر — كما قال الرئيس — هى ثورات شعوب ، واذا تسلحت الثورة بالوعى وبالتنظيم . فان أقوى الدول الاستعمارية لا تستطيع ازاءها شيئا .

ان معركة تحرر الامة العربية تكتسب أبعادا جديدة هذه الايام ، ولكننا ستنتصر لانها ثورة أمة وليست معركة فرد .

على الشلقانى



اله الحرب للعم سام : أعمل ايه .. موش عاوزين يفكوا الحصار ده عنى علشان أجيلك . .

عندما تتكلم الأرقام

بقلم **سعيد سنبل**

ان حديث الارقام يكون عادة جافا وثقيلا . . ولكن الذى لا شك فيه أنه حديث يعبر عن الحقيقة .. وليس من سبيل الى تأكيد الحقيقة الا بالاستشهاد بالارقام التى لا تعرف الجدل او التشكيك . والارقام هى ترمومتر التطور والتغيير .. ان ارتفاع الرقم له دلالة . . وانخفاض الرقم له دلالة . . وثبات الرقم له دلالة أيضا ..

وعندما نستعرض بعض الارقام النابعة من قلب حياتنا .. نستطيع معرفة الطريق الذى تسير فيه حياتنا . . والاتجاه الذى تتجه اليه .. وظهور أرقام جديدة فى حياتنا دليل على تفتح آفاق جديدة لم يكن لها وجود من قبل .. وبين يدى أثناء كتابة هذه السطور ، تقرير ضخم طويل تزيد صفحاته عن السبعمائة صفحة .. ولا اكون مبالغا لو قلت ان الارقام التى يتضمنها قد تصل الى نصف مليون رقم ! . انه التقرير السنوى الذى أصدره اتحاد الصناعات فى بلادنا ، والذى يصور التطور الصناعى فى العام الماضى .. عام ١٩٦٤ .

وبعض ارقام التقرير لاتستهويك ، ولا تغريك بالوقوف امامها .. ولكن البعض الآخر منها يشدك ، ويجعلك تتوقف طويلا امامها ..

مثلا الارقام الخاصة بانتاج أجهزة التليفزيون ، وانتاج أجهزة الراديوهات .. انها أرقام تدعو الى التأمل الطويل . فى العام الماضى أنتجت مصانعنا أكثر من ٨١ الف جهاز تليفزيون بزيادة قدرها ٤١ الف جهاز عن العام الاسبق عام ١٩٦٣ .. كذلك أنتجت مصانعنا فى العام الماضى أكثر من ٢٣١ ألف جهاز راديو بزيادة قدرها ٥٤ الف جهاز عن العام الاسبق ..

وقد تكون الدلالة الاولى لهذه الارقام أن مصانع التليفزيون والراديوهات فى بلادنا قد توسعت فى انتاجها بنسبة كبيرة ، وصلت الى ١٠٧٪ بالنسبة لاجهزة التليفزيون ، وبلغت نحو ٣٠٪ بالنسبة لاجهزة الراديوهات .. وانه نتيجة لهذا التوسع الانتاجى زاد عدد العاملين وزاد نشاطهم ، وزادت أرباح الشركات القائمة على الانتاج .. كل هذه النتائج صحيحة وسليمة .. ولكن هناك نتائج أكثر أهمية لهذه الارقام .. انها تدل دلالة قاطعة على اقبال الشعب المتزايد على اقتناء هذه الاجهزة التى تعتبر من أجهزة الترفيه والرفاهية .. واذا كان التليفزيون أو الراديو يقوم بدور الترفيه بالنسبة للاسرة ، فانه فى نفس الوقت يقوم بدور الاعلام ونشر المبادىء والافكار .. لذلك فان كل جهاز جديد تنتجه مصانعنا لايعتبر كسبا لمصانعنا وحدها .. انما يعتبر فى نفس الوقت كسبا لبلادنا ولثورتنا

كذلك سجل انتاجنا من الاجهزة الكهربائية زيادة ضخمة .. فقد انتجت مصانعنا من الثلاجات الكهربائية فى العام الماضى نحو ٣٨ ألف ثلاجة كهربائية من مختلف الاحجام مقابل ٣٦ ألف ثلاجة فى العام الاسبق بزيادة نسبتها ٤٢ ٠/٠ .. كما زاد انتاج أجهزة تكييف الهواء بنسبة ٣٠ ٠/٠ تقريبا ، اذ بلغ المنتج منها ٣٥٨٥ جهازا مقابل ٢٧٦٢ جهازا فى العام الاسبق . كذلك زاد انتاج معدات تكييف الهواء للمنشآت العامة بنسبة ٦٠ ٠/٠ تقريبا .. وفى نفس الوقت واصلت الغسالات الكهربائية زيادتها . وبلغ المنتج منها فى العام الماضى اكثر من ١٥ ألف غسالة كهربائية مقابل ١٣ ألف غسالة فى العام الاسبق أى بزيادة نسبتها اكثر من ١٢ ٠/٠

.. وصدق الارقام لها دلالة هامة . انها لاتعنى مجرد زيادة الانتاج فى مجال معين من مجالات الصناعة فحسب انما تعنى أيضا الاقبال المتزايد على استخدام السلع الاستهلاكية المعمرة .. وهذا الاقبال المتزايد نتيجة طبيعية لزيادة الدخل وارتفاع مستوى المعيشة بين الافراد والاسر .

وهناك أرقام أخرى ، قد تبدو طريفة .. ولكنها أيضا ذات دلالة ومغزى . مثلا انتاجنا من البسكويت ارتفع بنسبة ٣٫٨ ٠/٠ .. وبلغ انتاجنا من الشيكولاتة فى العام الماضى أكثر من مليونين ونصف مليون كيلو . وارتفع انتاج العطور بنسبة ٢٥ ٠/٠ . كذلك سجل انتاج المواد الغذائية رقما قياسيا جديدا . فارتفع الى ٦٫٦ مليون زجاجة فى العام الماضى بزيادة ١٣ مليون زجاجة عن العام الاسبق . كذلك سجل انتاج السكر الخام زيادة جديدة بلغت نسبتها ٦ ٠/٠ .. وسجل انتاج الخضراوات والفواكه والخضر المحفوظة زيادة كبيرة بلغت نسبتها ٦٤ ٠/٠ .. وزاد الانتاج من الغاز الصناعى المستخدم بنسبة وصلت الى ١٧ ٠/٠ .. وسجل انتاجنا من سجاير ١٢٫٣ ألف مليون وحدة مقابل ١١٫٥ ألف مليون وحدة فى العام الاسبق ، بنسبة قدرها ٩ ٠/٠ .. وهذه الزيادات كلها فى السلع الاستهلاكية ماكانت لتتحقق لولا الزيادة المستمرة فى الدخل وفى مستوى المعيشة

وواصلت صناعة السيارات وصناعة الدراجات زيادتها فى انتاجها أيضا خلال العام الماضى .. فقد انتجت مصانعنا نحو ٤٥ ألف دراجة مقابل ٤١ الف دراجة فى العام الاسبق .. وزاد انتاج سيارات نصر ١١٠٠ من ١٦٤٥ سيارة الى ٢٠١٦ سيارة . وانتاج سيارات نصر ٢٣٠٠ من ٣٧٠ سيارة الى ٧٨١ سيارة أما سيارات نصر ١٣٠٠ فقد سجلت بعض الهبوط ، اذ بلغ المنتج منها ١٥٣٤ سيارة مقابل ١٩٢٤ سيارة فى العام الاسبق

وفى نفس الوقت واصلت صناعة الكاوتشوك الزيادة فى انتاجها .. وبلغ منتج من اطارات الكاوتشوك الخارجى أكثر من ٣٥٨ ألف اطار ، بزيادة نسبتها ١٧ ٠/٠ من العام الاسبق .. كما بلغ الانتاج من الاطارات الداخلية نحو ٤٥٥ ألف اطار بزيادة نسبتها تصل الى ٢٠ ٠/٠ تقريبا .

ولا شك ان من اهم الصناعات فى بلادنا ، صناعة الغزل والنسيج .. وقد سجل الانتاج فى هذه الصناعات زيادات جديدة ، ونتيجة لهذه الصناعة ، أصبح انتاجها يغطى الاستهلاك المحلى تغطية كاملة ويبقى منه فائض لتصدير الى الخارج .. وقد سجلت صناعات الغزل ارقاما قياسية فى الزيادة مثل غزل الكتان الذى زاد انتاجه بنسبة وصلت الى ٥١٪

وكل هذه الارقام والنسب جزء من رقم كبير هذا يمثل انتاجنا الصناعى فى العام الماضى .. لقد بلغ رقم الانتاج الصناعى فى العام الماضى أكثر من ١١١٣ مليون جنيه مقابل ٩٥٣ مليون جنيه فى العام الاسبق .. ومقابل ٣١٤ مليون جنيه فى عام ١٩٥٢ !! .. أى ان هذا الرقم حقق زيادة بلغت نسبتها نحو ١٧٪ بالنسبة للعام الاسبق .. وزيادة بلغت نسبتها ٢٥٤٪ عما كان عليه فى عام ١٩٥٢ ..

والارقام السابقة تدل دلالة واضحة على مدى تطور صناعتنا ...

... .

سعيد سنبل

عبد الحميد بدوى

فقدت بفقده ابنا من خير ابنائها ، وعلما من الاعلام التى ارتفعت فى تراثها وتجاوزته عبر البحار فكان شأنه كما كان فى وطنه الفقيه العالم المرموق بين زملائه من القضاة الدوليين .

كان المرحوم عبد الحميد بدوى مستشارا قانونيا لمجلس قضايا الحكومة . ترجع اليه فى الفتوى والرأى . وانعقد له رئاسة المنصب اللواء . فكان زملاؤه وتلاميذه يعرفون اليه رأيا وعلما . ولم اتفق فى حياتى الا مرتين . أولاهما حينما كان عضوا لامتحان شعبة الدكتوراه فى دبلوم القانون المدنى . وكان معه فى اللجنة استاذ فرنسى هو الاستاذ ميلون . وكان المتبع حينئذ الا يتقدم للامتحان الشفوى سوى الناجحين فى الامتحان التحريرى . وكانت النتيجة قد اعلنت ولم اعرف نتيجتها . فقيل كلية الحقوق الأولى بحثا عنى حتى اهتدت الى . وسارعت الى اللجنة لاهثا . وفى نفس الوقت اختبأت المفاجأة كل مافى عقلى عن الاتزان . وما فى كيانى عن ثبات .

وادرك الدكتور عبد الحميد بدوى الموقف فبالغ فى الملاطفة وقال باسما : مسيو ميلون على موعد للسفر الى أوربا ، كنت تضيع عليه موعده . انتظرناك طويلا .. ولكن لا بأس ، لا تنزعج

ثم بدأ يسألنى . ويشترك معه مسيو ميلون . ولكننى لمحت طول الوقت ان الرجل مدرك تماما لموقفى شديد الحرص أن يزيل عنى أثر المفاجأة

والمرة الثانية حينما كنت فى فجر اشتغالى بالكتابة والصحافة . وتعرضت حينئذ لتشريع أصدرته الحكومة ناقدا ومعنفا ، فطلب أن يلقانى . وتوجست من هذا اللقاء وايقنت أن الرجل لابد غاضب منى ، لاننى منذ فترة نبهت طويلة اعترضت على قرار اصدرته الحكومة بتنديده ومعه المرحوم حسين سرى للسفر الى باريس فى اجازة الصيف لدراسة النظم التى تتبعها بلدية باريس . تمهيدا لادخالها فى القاهرة ، وقلت حينئذ ان القرار فى جوهره لايعدو ان يكون اتاحة الفرصة لاثنين من كبار الموظفين لقضاء الصيف فى اوربا على حساب الحكومة . ولو كان المقصود حقا دراسة نظم البلدية فى باريس لعهد الى سفارتنا هناك بالقيام بهذه المهمة .

لم يكن فى بالى اذن وانا ذاهب للقائه ما اعترضت به على التشريع الحكومى . بل كان فى بالى الاعتراض السابق على سفره الى باريس . ولكن ماكاد الرجل يستقبلنى ويحيينى ببشاشة . حتى ذهب عنى هذا الخاطر .. وفى عبارات بسيطة مقنعة اوضح لى المقصود من التشريع ، وصحح ماكنت قد وقعت فيه من خطأ ثم زاد فجاملنى بكلمات تقدير رقيقة ، ولم يذكر بكلمة ماكتبته عن سفره الى باريس .

x x x

ان اصدق مايقال عن عبد الحميد بدوى انه كان ثروة علمية وقانونية لبلادنا ، وكان الى ذلك خير دعاية لنا فى محافل القانون والمحاكم الدولية .. فقد كان أول قاض من الشرق فى محكمة العدل الدولية . رحمه الله واثابه جزاء ماأدى لوطنه وقومه .

محمد زكى عبد القادر

أنوار كاشفة

القاهرة .. كانت تعلم

فى صيف عام ١٩٦٠ ، أى منذ خمسة أعوام ، فوجىء الناس هنا فى القاهرة عندما أعلنت الحكومة تأييدها لرئيس حكومة افريقى اسمه باتريس لومومبا واستنكار محاولات الانفصال التى يقوم بها رجل اسمه مويس تشومبى لفصل مقاطعة كاتنجا عن الكونغو محاولا بذلك تفتيت وحدة الكونغو

فوجىء الناس يومئذ فان الكونغو كان منطقة مجهولة بالنسبة لمعظم المصريين عدا الذين تخصصوا ودرسوا أسس الافريقيه او اجغرافيه .. وكان باتريس لومومبا فى ذلك الوقت اسما يكاد يكون غير معروف الا لقلة من الناس تابعوا نشاة الاضراب وحركات التحرر الافريقيه وعرفوا أن هذا الرجل يمثل النضال ضد الاستعمار البلجيكى الذى احتل الكونغو أكثر من ثمانين عاما حرص خلالها على أن يبعد العرب والافريقيين عن الكونغو كما حرص على أن يبقى الكونغو فى عزلة فلم يتم الدراسة العالية ولم يحصل على الشهادة الجامعية من أبناء الكونغو خلال هذه السنين الطويلة الا عشرون من أبناء الكونغو السود

ولقد تساءل كثير من الناس فى دهشة عن علاقتنا بالكونغو؟ وما الذى يدعونا الى متابعة شئون دولة تفصلنا عنها مئات الالوف من الاميال وعشرات القرون من التطور الحضارى .

وكان رد القاهرة حاضرا قبل ذلك وفى كتاب فلسفة الثورة الذى الفه جمال عبد الناصر وأعلن فيه أننا لا نستطيع أن نعيش بمعزل عن افريقيا التى بحكم موقعنا فى شمالها .

ولقد أثبتت أحداث هذا الاسبوع أن القاهرة كانت على حق فما هو تشومبى يبعث بالمرتزقة الى الحدود فى جنوب السودان ويهدد منابع النيل ومجراه ويحرص على فصل جنوب السودان عن شماله كما سعى لفصل كاتنجا عن الكونغو والكونغو كله عن باقى افريقيا

لقد كانت القاهرة أبعد نظرا عندما تنبأت بسير الاحداث . فان القاهرة كانت تقرأ وتعى دروس التاريخ وتعرف مؤامرات الاستعمار .. وموقفها اليوم من أحداث السودان هو موقفها من كل القضايا العربية تأييد ومساندة عندما تجد خطرا حقيقيا يتربص بدولة عربية وذلك كما أعلن السفير المصرى فى الخرطوم . فالقاهرة لا تكتفى بارسال برقيات التأييد كما يفعل حزب اللية او حزب البعث فى دمشق !

كل شىء

خطة جديدة لتصدير حاصلاتنا

تجتمع لجنة التجارة الخارجية هذا الاسبوع برئاسة المنعم القيسونى نائب رئيس الوزراء للشئون المالية والاقتصاد خطة جديدة لتصدير حاصلاتنا الزراعية وتخصيص مسا من الاراضى الواقعة فى طريق القاهرة الاسكندرية لزراعته والفاكهة الصالحة للتصدير .. ستبحث اللجنة كذلك من النقد الاجنبى لاستيراد التقاوى والبذور المنتقاه من اجو العالمية لادخالها فى بلادنا لاول مرة .. سيتم التعاقد مع الاجانب فى زراعة وجنى وتعبئة وتصدير الحاصلات .. ستبحث اللجنة تزويد الاسطول العربى بناقلات باحدث المعدات والفنيين لتنفيذ عقود التصدير فى المواعيد المحددة .

* خص القطاع الزراعى فى الميزانية النقدية من الشهور الثلاثة الاولى من السنة المالية الحالية خمسة ملايين جنيه منها ثلاثة ملايين جنيه لاستيراد السماد .
* يعقد مجلس ادارة مشروعات نهر الاردن اجتماعه القادم فى بيروت يوم ٢٤ اغسطس الحالى لمتابعة الاعمال التى تنفذ فى كل من سوريا ولبنان والاردن .
* اتفق على ان يتم تخفيض الخطوط التليفونية فى الهيئات الحكومية تدريجيا بحيث يتم التخفيض خلال بضعة الشهور القليلة القادمة ، ينتظر أن يصل عدد الخطوط المخفضة الى نحو ٥ آلاف خط .
* **يبحث مجلس الدولة موضوع موقف الارملة التى تتزوج بعقد عرفى ومدى احقيتها فى المعاش ..**
* تشترك الجمهورية العربية المتحدة فى ٤ مؤتمرات علمية الاول لنزع الملوحة فى نيويورك وواشنطن فى ٢٢ اغسطس والثانى مؤتمر السكان العالمى فى بلغراد والثالث لكيمياء البترول والغاز الطبيعى فى بودابست والرابع للنباتات الطبية البيطرية فى بودابست فى نهاية اغسطس .
* قررت الجمهورية العربية الاشتراك فى معرض نيامى بالنيجر الذى يفتتح فى الفترة من ١٠ الى ٣٠ ديسمبر القادم .. سيسافر محمد عيسى وحسن مرسى للاعداد لاقامة الجناح العربى .
* تصل الى ميناء الاسكندرية ٧ بواخر محملة بالقمح خلال شهر اغسطس الحالى . يتراوح حمولة الباخرة الواحدة بين ٨ آلاف و١٤ الف طن
* قرر انور شلبى وكيل وزارة الخزانة اجراء حركة تنقلات تشمل العاملين فى حسابات الحكومة بالمحافظات فى اغسطس من كل عام . سينتقل كل موظف الى المنطقة التى يريدها بعد ٣ سنوات .
* تجرى الآن الاتصالات مع بعض الدول لتنفيذ بعض مشروعات الصناعات الثقيلة التى تقرر تنفيذها فى العام الاول من الخطة الخمسية الثانية .
* اصدر عبدالرحمن ابوالعينين وكيل وزارة الخزانة قرارا بأنه لايجوز اعادة النظر فى طلبات المعاشات الاستثنائية التى صدرت بها قرارات جمهورية مالم يكن قد انقضى على صدور تلك القرارات خمس سنوات .
* **انتهى الدكتور احمد كامل مازن وكيل وزارة الصحة من البحوث الخاصة بتطبيق التأمين الصحى على القطاع الخاص وكذلك تعميم التأمين الصحى فى المحافظات .**
* اصدرت وزارة الخزانة قرارا بأن يشرف مندوبو الخزانة فى الوزارات على اعمال المستخدمين فيها على أن يكونوا رؤساء المستخدمين مسئولين امامهم .
* ١٢ مصريا جديدا لانتاج ارز التصدير سيتم استيرادها خلال ثلاثة أعوام وتبلغ تكاليف شرائهما خمسة ملايين جنيه .
* ستنشأ غرفة تجارية مشتركة بين الجمهورية العربية والمجر للعمل على زيادة حجم التبادل التجارى بين البلدين ..
* الزعيم المغربى الامير محمد الخطابى يغادر القاهرة غدا الى المغرب بعد غياب ٤٠ عاما

* نموذج للمعامل سيعرض ضمن معرض الجزائر وبغداد .. حسن الابيارى وكيل بأنه يجرى الآن بحث حفلات لاضواء المدينة معرض بغداد يحييها
* تم التعاقد على ١٦٥٠ طنا من الدخان من بولنده والدانمرك .. ١٢٠٠ طن . طرحت يصل خلال شهر اغسطس
* يبحث نور الدين قرة رئيس مؤسسة التجارة مع رؤساء مجالس ادارة شركات تصدير الحاصلات الزراعية .. مشروعا للعمل بين هذه الشركات على أساس التخصص النوعى فى الحاصلات الزراعية .
* **يبدأ توقيع الكشف الطبى على الطلبة للكلية الفنية العسكرية الاثنين القادم . الكشف حتى يوم ١٧ صرح بذلك اللواء ابراهيم سليم مدير الفنية العسكرية**
* يعقد هذا الاسبوع بهيئة المعارض لبحث المعرض الصناعى يوم .. تم اعتماد ٦٣ الف المعرض .
* ينتظر تعيين الدكتور شاهين مدير عام الطب وكيلا لوزارة الصحة
* اصدر الدكتور تركى وزير البحث العلمى بتعيين الدكتور احمد الحلوانى مستشارا بالوزارة ومقره بالاسكندرية .
* المستشار القاهرة موسى اليوم مهام منصبه .
* يصل الى القاهرة القدم ٣ خبراء فى البناء والفضاء والامر تنفيذا للاتفاقية بين والجمهورية العربية

ما قل ودل

من الامانى التى أو مشروع كورنيش النيل أسوان . فقد قطعت بالسيارة حتى الاقصر وكان فى حالة يرثى وقد قام السد العالى العشرين للعروبة — عندما تزدهر ازدهارها فقد أصبح هذا عاجلة ولو تكلف الله فاننا نستطيع ان بالقوى العاملة الآن وللفاكتسبت تجاربعظيم عن طريقه ان نعنى التى فى طريقه من بنى سويف الى المنيا سوهاج الى قنا الى ونستطيع — ويجب الكورنيش فنادق يستمتع بالنزول فيه والمواطنون على السواء الآثار وتروج الصناعة وتتلوق الوان الطعام

أحمد الصـ

أحدث طريقة للتعليم .. تدخل فصول مدارسنا

الآلات والعقول الألكترونية تحل مشاكل الطلبة المتخلفين عقليا

احدث طريقة للتعليم فى المدارس سنطبقها فى بلادنا وفى عدد من البلاد العربية . الطريقة جديدة تعتبر ثورة فى المراحل الاولى للتعليم . سيستفيد منها التلاميذ المتخلفون عقليا متوسطو الذكاء الى اقصى درجة .

يشترك الخبراء العرب مع خبراء هيئة اليونسكو الدولية فى دورة خاصة لبحث تطبيق هذه الطريقة فى مدارس الجمهورية العربية المتحدة والاردن وسوريا ولبنان وفلسطين .

فكرة هذه الطريقة بدأها رجل امريكي من رجال التعليم اسمه سكنر ، كان ابنه متخلفا واراد ان يعلمه ، ففكر فى هذه الطريقة .. ونجحت فكرة الاستاذ الامريكي وبدأ تطبيقها على مستوى واسع واساس علمى .



محمد كامل النحاس

والطريقة الجديدة تعتمد على تبسيط البرامج الدراسية حتى يفهمها التلاميذ المتخلفون . استخدمت فيها العقول الالكترونية فى الخارج ، بدأ العمل بهذه النظرية منذ عام ١٩٥٤ فى بعض الدول المتحضرة وثبت نجاحها الحلقة الدراسية التى نظمتها هيئة اليونسكو بالقاهرة تضم ٢٦ من رجال التعليم فى الدول العربية وتعتبر الاولى من نوعها . الهدف من تطبيق النظرية الجديدة فى التعليم بالبلاد العربية هو التغلب على النقص فى هيئات التدريس والمبانى المدرسية بهذه الطريقة يستطيع الطالب أن يكتسب خبرات جديدة تفيده فى التعليم ، ويمكن التعرف على مدى فهمه بتوجيه أسئلة الى التلميذ عقب كل درس ، ثم اعادة الدرس من الاول للتأكد من فهم التلميذ له .

بناء شخصية التلميذ

ويقول محمد كامل النحاس وكيل وزارة التربية والمشرف العام على الحلقة انه يمكن عرض الاسئلة على الطالب بواسطة آلة أو كتاب «مبرنج» والغرض من هذا البرنامج هو اعفاء المدرس من بعض الجهد والتفرغ لبناء شخصية التلميذ والاهتمام بالاهداف الاخرى للتعليم ..

استخدام الآلات

وقد ساهمت هيئة اليونسكو الدولية ببعض الآلات المستخدمة لشرح الطريقة الجديدة وتبسيطها ليتعرف عليها الدارسون الذين اختيروا من المشرفين على اعداد معلمى المرحلة الابتدائية وبعض مدرسى الرياضة والعلوم بالمراحل الاخرى .

تجارب على الحيوانات والاطفال

ويقول الخبراء والدارسون العرب ان طريقة التعليم « المبرنج » تفيد مدارسنا العربية حيث لا يتوافر المدرس المؤهل نتيجة الضغط الشديد فى تزايد عدد الطلاب بسرعة مذهلة وتستخدم كبديل عن المعلم فى الصفوف العديدة التى تتطلب معلما واحدا . وتقلل كثيرا من احتمالات الرسوب لاعداد هائلة من التلاميذ .

مواساة

وفد الرئيس جمال عبد الناصر العميد رشاد الخشاب مساعد ... امن الشرقية لتشييع جنازة ...مة حرم المرحوم محمود شريف ...يد احمد ذايد لتشييع جنازة ...مة كاميليا محمد حلمى والعقيد ...ى مطر لتشييع جنازة المرحوم ...ى عبد الغنى المهندس والعقيد ... حسن للتعزية فى وفاة المرحومة ...رحوم عبدالحافظ فكرى والعقيد ... مشالى للتعزية فى وفاة المرحوم ...ى ابراهيم مهنا والعقيد محمد ... لتشييع جنازة المرحوم سيد ...ولى رمضان والمقدم ثروت طه لتشييع جنازة المرحوم هاشم لقنى السحار .

الهيئة البرلمانية بالاسكندرية ...تمع يوم السبت

...ا مؤتمرات الهيئة البرلمانية ...اك مع اللجنة العامة للاتحاد ...اكي العربي بالاسكندرية يوم ... ١٤ اغسطس القادم برئاسة ... ابراهيم نائب رئيس الجمهورية ...ء الوزراء .

...ح بذلك المهندس نزيه امين ... البرلمانية بالاسكندرية . وقال ...امج الهيئة خلال موسم الصيف ... الى تحقيق تفاعل ايجابى بين ... والقيادة وبين الاجهزة الشعبية ...ه .

...ل أول طائرة ركاب ... انتنوف الروسى ... على خطوطنا الداخلية

...ت الى القاهرة اول طائرة ركاب ...نتنوف «٢٤» التى تم التعاقد ...ع الاتحاد السوفيتي ضمن صفقة ...٧ طائرات . سيصل باقي ... تباعا للعمل على الخطوط ...لشركة مصر للطيران .

...هند لا تكترث ...تراض بريطانيا ...انها لغواصات سوفيتية

بون خائفة من محاولة قتل شليها فى اسرائيل

الجزائر مصممة على نجاح المؤتمر الآسيوى الافريقى

اكدت حكومة الجزائر لرؤساء الدول الافريقية انها تبذل كل ما فى وسعها لنجاح المؤتمر الاسيوى الافريقى . وقالت وكالة الانباء الجزائرية ان تأجيل مؤتمر القمة الذى سيعقد فى اكرا من ٥ سبتمبر الى ٢١ اكتوبر القادم لن يؤثر فى الترتيبات الخاصة بمؤتمر القمة الافريقى الاسيوى الذى سيعقد بمدينة الجزائر فى ٥ نوفمبر .

(الجزائر – د)

أخبار الغد

* تعد وزارة التموين مشروع قانون جديد لتجارة الجملة .
* ستنشأ مؤسسة جديدة لتصدير الحبوب والارز .
* سيعدل قانون ضريبة الملاهى بما يتفق مع تطور النهضة المسرحية .
* التنظيمات الجديدة لوزارة الخزانة تصدر فى منتصف الشهر القادم .
* يصدر قريبا القانون المالى الجديد ويتضمن تبسيط الاجراءات المالية والقضاء على العقبات التى يتضمنها القانون الحالى .

السبت القادم .. آخر موعد لقبول طلبات الالتحاق بالكليات العسكرية

ينتهى صرف طلبات الالتحاق بالكليات العسكرية يوم الجمعة القادم . حدد يوم السبت القادم ١٤ أغسطس كآخر موعد لتقديم الطلبات لمكتب تنسيق القبول بالكليات العسكرية .

صرح بذلك اللواء محمود زكي عبد اللطيف مدير الكلية الحربية ومدير مكتب التنسيق .

هذا وسيتم اعلان اسماء المتقدمين وتحديد مواعيد اختبار اللياقة البدنية يوم الاثنين ١٦ اغسطس .

٥٠ ٪ نسبة قبول الطلبة العرب والدول الصديقة فى معهد الطيران المدنى

اصدر حسن محمود رئيس مجلس ادارة المؤسسة العامة للنقل الجوي قرارا بأن يكون القبول في معهد الطيران المدني مناصفة بين ابناء الجمهورية العربية وابناء الامة العربية والبلاد الصديقة .

نسبة الحجز فى هيلتون ٩٥٪ فى الصيف

بلغت نسبة الحجز في فندق هيلتون خلال الشهور الثلاثة الماضية ٩٥٪ رغم ...



● اتفق على ان يطبق نظام الترقية على فترتين احداهما فى ابريل والاخرى فى ديسمبر على الوظائف العليا كوظائف وكلاء الوزارات ومديرى العموم تطبيقا لمبدأ المساواة

● اجل البت فى المناقصة الخاصة بانشاء سد المخيبة فى الاردن لاستكمال بحث العطاءات المقدمة من الشركات العالمية ، وسيتم البت فى هذه العطاءات فى الاجتماع القادم الذى يعقده مجلس ادارة مشروعات نهر الاردن .

● رشحت بعض الدول العربية وهى لبنان والاردن وليبيا وغيرها فى ...

اليابان تقدم مساعدات للاردن

عرضت اليابان تقديم مساعدات فنية للاردن . تسلمت حكومة الاردن أول امس رسالة من حكومة اليابان تقول فيها انها تعد برنامجا لارسال خبراء يابانيين الى الاردن ولتدريب الاردنيين فى اليابان .

(عمان – ى.ب.ا)

تأييد حرية الشعوب اساس صداقة افريقيا

ممثل الجنوب يدعو الى تعاون الشمال والجنوب

وزير خارجية غانا يحمل رسالة الى جونسون

وصل الى نيويورك امس الكس كيزوف ساكي وزير خارجية غانا . يحمل ساكي رسالة خاصة من كوامى نكروما رئيس جمهورية غانا الى الرئيس الامريكي جونسون حول قضية فيتنام . ومما يذكر ان هذه الرسالة جاءت على اثر عودة مبعوث نكروما الخاص من فيتنام الشمالية

(نيويورك ، آكرا – ر. ، ى.ب.ا)

ويلسون ينفى عزم بريطانيا على تخفيض الجنيه الاسترلينى

نفى هارولد ويلسون رئيس وزراء بريطانيا الاشاعات القائلة ان بريطانيا ستخفض سعر الجنيه الاسترلينى ووصفها بالجنون . كما اذاع ادوارد هيث زعيم المحافظين حديثا فى التليفزيون اعلن فيه ان تخفيض الجنيه أمر لا يمكن تبريره . ورغم هذا سجل الجنيه الاسترلينى انخفاضا جديدا ظهر امس .

(لندن – وكالات الانباء)

محاولة لاغتيال ملك بوتان

القت قوات البوليس القبض على ...

المطالبة بالتحقيق فى وحشية فروورد

معركة بمجلس الامن بين مندوبى تركيا واليونان

اشتبك مندوبا تركيا واليونان فى معركة حامية أمام مجلس الامن . استأنف المجلس أول أمس مناقشة الموقف فى قبرص . قال مندوب بريطانيا أن معاهدات استقلال قبرص قد عقدت نتيجة لمفاوضات ولايمكن ... ، وقال مندوب قبرص ان هذه المعاهدات عقدت فى ظروف من ((الاكراه والتهديد)) ولا يمكن اعتبارها سارية المفعول .

(نيويورك – وكالات الانباء)

مواقيت الصلاة

مغرب	عصر	ظهر
ق ت	ق ت	ق ت
٠٧ر٤٤	٠٤ر٣٧	٠١ر٠١
شروق	**فجر**	**عشاء**
ق ت	ق ت	ق ت
٠٦ر١٧	٠٤ر٤٠	٠٩ر٠٩

عبد الفتاح حسن يجتمع بمندوب روسيا فى مؤتمر جنيف

اجتمع عبد الفتاح حسن رئيس وفد الجمهورية العربية المتحدة فى مؤتمر جنيف لنزع السلاح بسيمون تسارابكين رئيس الوفد السوفيتى فى المؤتمر . تناول الجانبان دور دول عدم الانحياز فى مفاوضات نزع السلاح . كما شرح تسارابكين وجهة النظر السوفيتية بشأن معاهدة حظر انتشار الاسلحة الذرية .

(جنيف : ا. ش. ا)

الدول الافريقية تستنكر مؤامرة الجنوب

قال عبد الرضي النور وزير الاعلام السودانى أن اثيوبيا ودول شرق افريقيا التى زارها وفد الصداقة السودانى أكدت ايمانها بوحدة السودان وعزمها على تقويض اى نشاط يقوم به الانفصاليون ضد السودان .

(الخرطوم – ا.ش.ا)

جبهة تحرير الجنوب المحتل لن تشترك فى محادثات مع وزارة المستعمرات

اعلنت جبهة تحرير الجنوب العربي المحتل انها لن تشترك فى ...

مشروعات لتنمية الجنوب

... بعد أن يستتب الامن هناك وقال ان الحكومة ستعمل على اجابة مطالب سكان الجنوب من اجل تقدم المديريات الجنوبية الثلاث .

٥٠٠ جندى نرويجى لقوات الطوارىء الدولية

وافقت حكومة النرويج على ارسال سرية جديدة الى قوات الطوارىء الدولية فى الشرق الاوسط . تضم السرية ٥٠٠ جندى وتستمر فى العمل ستة شهور تبدأ من أكتوبر القادم

(أوسلو – ا.ب)

الدفعة الاولى فى جيش تحرير فلسطين تدرب فى العراق

تقدم أكثر من ٣٠٠ شخص من اللاجئين الفلسطينيين للتطوع فى الدفعة الاولى من كتائب جيش التحرير الفلسطينى . سيختار المسئولون ١٠٠ شخص من هؤلاء لارسالهم الى بغداد لمدة سنة لتلقى التدريبات العسكرية . وبعد ذلك سيلحقون بجيش التحرير الفلسطينى . يتم تدريب المتطوعين من اللاجئين فى لبنان والاردن والكويت .

وراء الأخبار

زيادة الإنتاج فى القطاعين الصناعى والزراعى

الحرية فى نظر أمريكا

العم سام : تقدر تعمل اللى انت عاوزه ... مادام داخل نطاق الدائرة دى .

دعيت اللجنة الاستشارية التى تضم ممثلى الدول المضيفة للاجئين الفلسطينيين الى الاجتماع فى بيروت يوم ٢١ أغسطس الحالى لبحث التطورات الجديدة للموقف الذى تقفه الولايات المتحدة من تخفيض نصيبها من المعونة التى تدفعها لوكالة غوث اللاجئين ، كانت الولايات المتحدة قد خفضت هذه المعونة بمقدار مليون دولار ثم عادت فقررت اجراء تخفيض آخر يبلغ ٨٠٠ ألف دولار .

وكانت اللجنة الاستشارية قد بحثت الموضوع فى اجتماعها فى الشهر الماضى واصدرت عدة قرارات ابلغتها الى رؤساء الوفود الدائمة للدول العربية فى الامم المتحدة لتعمل من ناحيتها على تنفيذها عن طريق الاتصال بالسكرتير العام للدول المتحدة .

وتبلغ قيمة المعونة التى تساهم بها دول العالم المختلفة فى وكالة غوث اللاجئين نحو ٤٤ مليون دولار فى السنة وقد ظلت الدول توالى دفع هذه المعونة طوال السنوات الماضية .

ومن بين الاقتراحات التى اقترحها المدير الحالى لوكالة غوث اللاجئين فى تقريره الذى رفعه الى الامم المتحدة اعادة توزيع الحصص التى توزع على اللاجئين توزيعا جديدا وهذه الحصص لاتعدو بضعة دولارات لكل شخص فى الوقت الحاضر .

وتنتهى مدة وكالة غوث اللاجئين عام ١٩٦٦ طبقا للقرار الذى اصدرته الامم المتحدة عندما قررت تجديد مدة عمل وكالة غوث اللاجئين خمسة اعوام اخرى تنتهى بنهاية العام القادم وذلك الى أن يتم تسوية قضية فلسطين .

وقد اقترحت بعض الدول العربية أن ينضم الى اللجنة الاستشارية أعضاء لجنة أجهزة فلسطين لتتعاون ...

الدكتور محمود رياض

... قارتى اوربا وامريكا وكذلك تنقل البرامج التليفزيونية والصور وغيرها

● المكالمات التليفونية

راى مجلس ادارة هيئة المواصلات السلكية واللاسلكية تأجيل تنفيذ القرار الخاص بقصر المكالمة التليفونية الواحدة على ١٥ دقيقة والاستمرار على النظام الحالى للمكالمات فى القيدة المدة الى ان يتم استيراد ...

... وكانت مساهمتها على اساس نصف سهم قيمته نصف مليون دولار ، وقد جرت محادثات بينها وبين الدول العربية لتوحيد مساهمتها فى المؤسسة ليصبح لهذه الدول مقعد فى مجلس الادارة

ويوم يتم انشاء محطة الاستقبال اللاسلكية سيكون منبرا لنقل الاتصالات التليفونية والتلغرافية عبر ...

مؤامرة الجنوب جزء من خطة استعمارية

... الحركة لا يهمون سوى حفنة المستعمرين . وقالت الصحيفة ان مايجرى الآن فى اقطار الخليج العربي وفى جنوب السودان وفى بقية العالم العربي ليس الا حلقة من حلقات سلسلة واحدة لمخطط استعمارى عام .

(بغداد – ا.ش.ا)

السلال يدعو الشعب اليمنى الى الكفاح المقدس

دعا الرئيس عبد الله السلال الشعب اليمني الى حمل السلاح والكفاح المقدس لحماية الثورة اليمنية والجمهورية من الاستعمار والرجعية والخونة والمنحرفين .. قال ان الثورة قامت لتحرير الشعب وتصفية رواسب الطغاة . وهي للشعب كله وليست وقفا على احد

واعلن الرئيس اليمني في المؤتمر الشعبي الكبير الذي عقد في مدينة بريم أن تحقيق اهداف الثورة ومبادئها السامية واجب وطني مقدس . ودعا الى الوحدة الوطنية والتماسك واليقظة ...

الملك حسين يزور لبنان

البرلمان اللبنانى يطرح الثقة بحكومة كرامى يوم الخميس القادم

... الذى ستطلب الحكومة على أساسه الثقة من المجلس .

اشتداد المعارك فى الجنوب المحتل

اشتبكت قوات جيش التحرير فى الجنوب المحتل فى معارك متعددة مع القوات البريطانية فى الضالع والشعيب . نتج عن هذه الاشتباكات خسائر جسيمة فى أرواح العدو وفى المعدات . وهاجمت قوات جيش التحرير مركز حياز فقتلوا جنديين بريطانيين وجرحوا ٦ آخرين .

فى المحيط العربى

منظمة عربية جديدة للطيران تحدد أسعار السفر الجوى فى المنطقة العربية

كتب جنيدى خلف الله :

اقترح رشاد مراد مدير مكتب الجامعة العربية فى الولايات المتحدة على الجامعة الاتفاق مع احدى الشركات السينمائية العالمية على عمل سلسلة افلام عن البلاد العربية على غرار الافلام التى كان ينتجها وليام فتزجرالد ، ...

رشاد مراد

عدد من الدول بمناى عن الاشتراك فيها ، ويقترح ان يحل محل هذه المنظمة المجلس الاعلى للثقافة العربية ..

***

يعقد فى مارس القادم مؤتمر يضم وزراء التخطيط والتربية والتعليم فى البلاد العربية .

***

فاز منتخب بغداد على الزمالك ٣ / صفر

أحسن لاعبو بغداد انتهاز الفرص .. ففازوا
وتباطأ مهاجمو الزمالك وأساءوا التسديد .. فانهزموا

فاز منتخب بغداد على نادي الزمالك ٣/صفر .. كانت نتيجة الشوط الاول ٢ / صفر .. سجل الاهداف عيسى فى الدقيقة الاولى ، وهشام فى الدقيقة ٤٣ وقاسم فى الدقيقة ٢٥ من الشوط الثاني .

امتاز لاعبو بغداد بالسرعة والجدية.. أكملوا المباراة بنفس القوة التى بدأوها بها ، وأحسنوا استغلال الفرص التى أتيحت لهم. لعب الزمالك بنقصه لاعبو الفريق الاهلى . أضاع مهاجموه كثيرا من الاهداف بالتباطؤ وعدم دقة التسديد.. امتازت المباراة بالاثارة ونظافة الالعاب . أحسن الجمهور استقبال ووداع لاعبى بغداد الاشقاء .

فى الشوط الاول تبادل الفريقان الهجمات ، وامتاز منتخب بغداد فى سرعة الانقضاض والجدية ، مما سهل عليهم قطع جميع تمريرات الزمالك القصيرة أو البعيدة عن اللاعب المرسلة اليه . كما امتاز لاعبوا بغداد بالتعاون وحسن التغطية.. وفى الشوط الثانى زادت هجمات الزمالك ، وان بقى لمنتخب بغداد قوة التماسك وحسن الانتشار وسرعة التحول من الدفاع الى الهجوم بفضل سرعة قيس حميد متوسط الهجوم وبراعته ..

اللاعبون والحكام

مثل الزمالك : سمير محمد على (مرمى) ــ رفاعى وحسنى عبدالرحيم وحمدى فرارج (شوقى) وجلال ــ سمير قطب وعلى محسن ــ حسام السمرى ونبيل نصير (عابد) وعمر النور وفاروق (بكر).

وتكون منتخب بغداد من : محمد تامر ــ جبار وعبد كاظم وصاحب ــ حسن على وشامل ــ هشام وكوركيس وقيس وعمو بابا وقاسم .

وحكم المباراة مصطفى كامل محمود وعاونه حسين فهمى وكامل ابو زيد

كيف فاز منتخب بغداد ؟

✱ طريقة اللعب : لعب منتخب بغداد بطريقة الظهير الثالث العادية فى الدفاع ، وتأخر ساعدى الهجوم كوركيس وعمو بابا .. أو قيس وعمو بابا .. ولعب الزمالك بطريقة ٤/٢/٤ .. وبدل كثيرا من لاعبيه ، وأشرك رفاعى ونبيل نصير وسمير قطب بعد غيبة طويلة .. والناشئين حسنى عبد الرحيم وشوقى من أشباله لاول مرة ..

× خطا الظهر : امتاز الظهيران جبار وصاحب بدقة الرقابة طوال المباراة . لم يعطيا أجنحة الزمالك الفرصة لتهيئة الكرات ولعبها بالراحة أو الاقتراب من المرمى .. امتاز عبد كاظم فى ألعاب الهواء وسرعة الانقضاض وتنظيف منطقة الوسط أمام المرمى وقد سهل من مهمته بطء ألعاب مهاجمى الزمالك وعدم دقة تنفيذ اللمسات الاخيرة للهجمات ..

وفى الزمالك .. أثبت رفاعى أنه يمكن الاطمئنان عليه بصفة مبدئية .. بذل حسنى وجلال مجهودا طيبا فى حدود امكانياتهما . صعبت مهمة جلال فى الشوط الاول أمام هشام ، ولكنه تمكن فى الشوط الثانى من تشديد الرقابة عليه والحد كثيرا من خطورته .. لم يؤد حمدى فراج واجبه المطلوب من حيث فرض الرقابة على قيس مهاجم بغداد الخطير ، وهى ميزة حمدى فراج الأولى .

خطا الوسط

أحسن حسن على وشامل فنيح ساعدا دفاع بغداد الرقابة على مهاجمى الزمالك المتقدمين نبيل نصير وعمر النور .. كما امتازا بكثرة التحرك وسط الملعب وخلف زملائهما المهاجمين ساعدتهما على ذلك لياقتهما العالية

وفى الزمالك ظهر سمير قطب بحالة طيبة ، وأحسن التفاهم مع على محسن وسط الملعب ، وتنوع فى تمريراته الطويلة والقصيرة ، ولكن زملاؤه لم يحسنوا استغلالها.. امتاز على محسن بالعمل على ربط خطوط الفريق ، وبالتفكير السليم فى تهيئة الالعاب لزملائه . لم يحالفه التوفيق فى احراز هدفين أو ثلاثة . نجح مدافعو بغداد فى انقاذها من خط المرمى .

مهاجموا الفريقين

امتاز خط هجوم بغداد بالحركة الدائبة والسرعة والتغيير المستمر فى المراكز ، بشكل خلخل دفاع الزمالك. مع قوة التسديد من مسافات بعيدة .. هشام وقاسم الجناحان سرعة كبيرة واكتمال المهارات الفردية ، والتسديد القوى أثناء الجرى .. قيس حميد نجم المباراة ظهر بمظهر لا يدانيه اى مهاجم فى الجمهورية العربية المتحدة الان .. لعب بنفس المجهود طوال المباراة ، وكان مفتاح اللعب لفريقه دفاعا وهجوما .. عمو بابا لعب متأخرا وسط الملعب ، وتمكن بخبرته من حسن التنبؤ بتحركات الكرة ، وتحرك بعرض الملعب خلف زملائه المهاجمين المتقدمين .. لعب كوركيس متأخرا مع عمو بابا معظم الوقت ، وان كان مستواه أقل من زملائه المهاجمين الاخرين ..

أما الزمالك فانعدمت فاعلية جناحيه ، مع ان استغلال الجناحين كان أمس السبيل الوحيد لتخفيف تكتل الدفاع العراقى أمام منطقة المرمى .. بذل نبيل نصير قدر طاقته ، ولكنه يحتاج الى مزيد من اللياقة ليعود الى مستواه .. أربك عمر النور نفسه وزملاءه .. طالت منه الكرات فسهل على دفاع بغداد قطعها . كما انه لم يهيىء لزملائه أى كرة خطيرة ، أو يستفيد من الكرات التى هيأها له زملاؤه ، وخاصة على محسن ..

الاهداف

✱ فى الدقيقة الاولى .. أراد سمير محمد على ارسال الكرة الى على محسن . قطعها عيسى وأسرع بتسديدها من ٣٠ ياردة لتدخل الزاوية اليمنى العليا لمرمى الزمالك

✱ فى الدقيقة ٤٣ .. هدف بغداد الثانى .. كرة عالية من وسط الملعب . تركها سمير محمد على تنط على الارض ، ثم حاول أن يمسكها بيد واحدة . اشترك معه قاسم واستخلصها منه . لعبها عرضية لهشام أمام المرمى ليصيب داخلة بسهولة .

✱ هدف بغداد الثالث .. فى الدقيقة ٢٥ من الشوط الثانى .. مرر على محسن الكرة الى عمر النور .. قطعها صاحب الظهير الايسر ولعبها طويلة الى قاسم .. جرى بها بين حسنى ورفاعى الى أن اقترب من خط المرمى ، ثم خدع عمرو . بأن لعب الكرة أرضية داخل الزاوية اليمنى القريبة .

نور الدالى



هكذا فاز منتخب بغداد

كوركيس مهاجم بغداد يشق طريقه بين حمدى فراج وحسنى عبد الرحيم مدافعى الزمالك فى قوة ..

شهر المقابلات الدولية فى ألعاب الماء

يشهد شهر سبتمبر القادم عددا كبيرا من المقابلات الدولية فى ألعاب الماء . تبدأ بالدورة العربية فى الاسبوع الأول ، ثم يزورنا نادى ستاد الفرنسى ، ومنتخب سباحى جامعات أمريكا فى الاسبوع الثانى .. ويختتم نادى كانوتيرى نابولى هذه اللقاءات فى نهاية سبتمبر

.. ينتظر ان تسفر هذه اللقاءات عن تسجيل عدد كبير من الارقام العربية الجديدة ، خاصة وان السباحين العرب سيكونون فى قمة لياقتهم .

× نادى ستاد الفرنسى : يصل الفريق يوم [illegible] سبتمبر . ويتكون من ٢٥ سباحا وسباحة [illegible] .. يمكث الفريق حتى يوم ٣٠ سبتمبر . [illegible] اندية الاهلى والجزيرة وهليوبوليس ومنتخب الاسكندرية .. احسن ارقام سباحى الفريق [illegible] ١٠٠ متر حرة [illegible] ٢٠٠ متر حرة [illegible] ٢٠٠ متر [illegible] ١٠٠ متر حرة [illegible] ١٠٠ متر [illegible] ١٠٠ متر صدر [illegible]

× نادى كانوتيرى نابولى : يصل هذا الفريق يوم [illegible] سبتمبر [illegible] ٢٠٠ متر [illegible] ٤٠٠ متر حرة [illegible]

× منتخب جامعات امريكا : يصل هذا الفريق يوم ١٠ سبتمبر [illegible]

مصطفى عيد

منى الصاوى — سهير العطار

الاستعمار فى عدن يحرم على المواطنين استخدام الملاعب

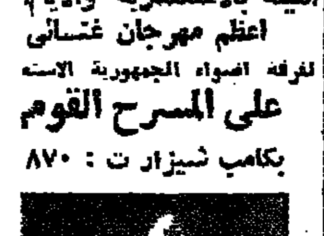
تشترك عدن فى الدورة العربية التى تنظمها القاهرة فى سبتمبر القادم فى لعبات : كرة القدم والكرة الطائرة والعاب القوى والتنس .. تحدث الى « أخبار اليوم » السيد جعفر عبد القادر قائد عضو الجمعية الرياضية بعدن .. وهى [illegible] اللجنة الاولمبية .

قال السيد جعفر ان هناك صعوبات كثيرة فى سبيل الوصول بفرق عدن للمستوى المطلوب ، لعدم وجود ملاعب كافية .. هناك بعض الملاعب الجيدة ولكنها داخل المعسكرات الانجليزية ومحرم استخدامها لغير أفراد قوات الاحتلال . كما انه لا يوجد مدربون مؤهلون لتدريب فرق الاندية والهيئات، وتضطر هذه الاندية لاستخدام مدربين من القوات الانجليزية من ذوى الدراية السطحية بقواعد وأسس التدريب الحديث .

وقال السيد جعفر عن فكرة تكوين المنتخب العربى لكرة القدم انها فكرة ممتازة ، وان كان التمثيل غير كامل. وانه كان يود لو أتيحت الفرصة للاعب عدنى آخر ممتاز موجود حاليا بالقاهرة ويلعب فى مركز قلب الهجوم وهو لا يقل كفاءة عن جميع من شغلوا هذا المركز فى مباريات المنتخب .

وأنهى السيد جعفر حديثه قائلا : ان الجمهورية العربية المتحدة تعتبر رائدة الرياضة للبلدان العربية ونحن نطمع فى ان تقوم الهيئات الرياضية بتقديم العون الرياضى من النواحى التنظيمية والتدريبية للفرق العدنية .. وأيد السيد جعفر تبادل الزيارات بين فرق الجمهورية العربية والفرق العدنية لرفع مستواها ، لان الخامات الطيبة موجودة ، لكن ينقصها الصقل .

الاهلى بطل السباحة والجزيرة بطل الفتيات



مروان غزاوى — سحر منصور

فاز النادى الاهلى ببطولة الجمهورية للسباحة [illegible] والسيدات .. وفاز نادى الجزيرة ببطولة الفتيات .. فاز مروان سباح الاهلى بكأس احسن سباح [illegible] رقمه فى سباق ١٠٠ متر حرة . سحر منصور بكأس احسن [illegible] عن رقمها فى سباق ٤٠٠ متر .

× ١٠٠ متر حرة .. الاول غزاوى فى ٦ر٥٧ ثانية ، يليه الراغب (الاهلى) فى ١ر٥٨ ثم أحمد زين (هليوليدو) فى [illegible] ثانية .

× ١٠٠ متر حرة للسيدات الاولى شادية الراغب (الاهلى) ٩ر١١ر١ دقيقة ، ثم ايناس (الجزيرة) فى ١ر١٤ر١ دقيقة يسرية حنفى (الجزيرة) .

× ٢٠٠ متر صدر عمومى .. محسن عبد القوى (الاهلى) ١ر٥٤ر٢ دقيقة ، ثم هانى (الاهلى) فى ٧ر٦٤ر٢ دقيقة بدر الدين سيد (الجزيرة) . سباق هشيم البنى (الجزيرة) لخطأ فى طريقة السباحة وكان الثالث .

× ٢٠٠ متر صدر للسيدات الاولى منى الصاوى (الاهلى) ٦ر٢١ر٣ دقائق ، ثم هدى (هليوبوليس) فى ٤ر٢٢ر٣ د ثم أمينة الفخرانى (الاولمبى)

اتحاد الكرة يجتمع فى طنطا اليوم

يعقد الاتحاد العربى لكرة القدم اجتماعه اليوم فى طنطا . ثم يشهد أعضاء مجلس الادارة المباراة النهائية لكأس الشيخ عامر للناشئين بين محافظتى الغربية والمنوفية . ويحل تسليم كأس الرئيس جمال عبد الناصر لحديقة دمياط.. اهم المسائل التى يبحثها مجلس الادارة اشتراك اللاعبين الدوليين فى دورة التليفزيون. وإيقاف الحاح الاهلى لرفضت الفناجيل. والاسماء النهائية للاعبى الفريق الاهلى الذين ينضمون لمعسكر الاعداد للدورة العربية .

أقيموا معسكر المنتخب بالاسكندرية على نفقة التليفزيون

حل وسط

الخلاف القائم بين اتحاد كرة القدم وهيئة التليفزيون كان يمكن الا يحدث لو ان اتحاد الكرة رجع قبل التصريح باقامة دورة التليفزيون الصيفية بالاسكندرية الى الاجتماع ، وعرف ان عليه الاشتراك بالفريق الاهلى فى الدورة العربية .. وان اغلب لاعبى هذا الفريق لابد ان تضمهم الفرق المتقدمة فى مسابقة الدورى .

وكان قرار اللجنة الفنية للاتحاد بعدم اشتراك لاعبى الفريق الاهلى فى الدورة التليفزيونية مفاجأ .. صدر القرار أمس ، والدورة تبدأ غدا .. ووضعت هيئة تنشيط السياحة بالاسكندرية وهيئة التليفزيون فى مأزق .. رغم ان قرار اللجنة سليم من الناحية الفنية .

هناك حل وسط .. ان يقام معسكر الفريق الاهلى فى الاسكندرية . على نفقة هيئة التليفزيون . على ان تقام مباريات دورة التليفزيون فى ايام متقاربة. يومى الجمعة والاحد مثلا من كل أسبوع . وبذلك يمكن للاعبى الفريق الاهلى المشتركين فى الدورة الاشتراك ايضا فى تدريب المنتخب .. وان يتم هذا التدريب فى جو افضل من جو القاهرة . فيتوفر الجانب الترويحى فى اعداد الفريق .

ونرجو أن يكون فى قيام هذه المشكلة عبرة لاتحاد الكرة .

أحمد مكاوى

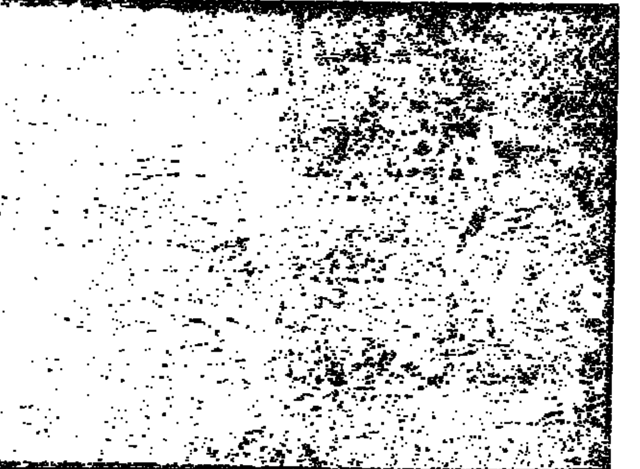
٣ دول فى بطولة لبنان للتنس

وافق الاتحاد العربى للتنس على الاشتراك فى البطولة الدولية التى ينظمها لبنان خلال المدة من ٢١ الى ٣١ سبتمبر ببيروت . تشترك فى البطولة الجمهورية العربية المتحدة وسوريا ولبنان .

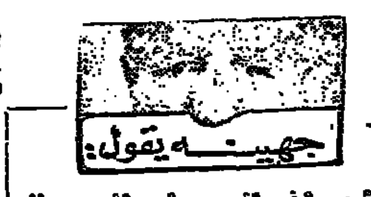
بعثة الترسانة لدورة التليفزيون

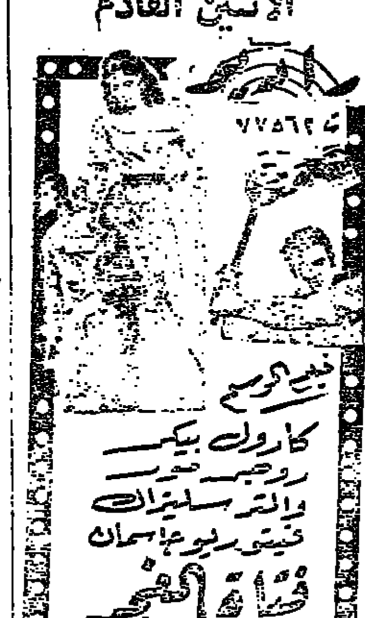
أدى فريق الترسانة لكرة القدم المران الاخير أمس استعدادا لمباراة الدورة التليفزيونية الاولى أمام الاسماعيلى.. اذا تمت .. فمن المقرر أن تغادر بعثة الترسانة القاهرة الى الاسكندرية الساعة الثانية بعد ظهر اليوم . يرافق الفريق عبد المنعم جميل مديرا ، وابراهيم داود ومحمود عبد الفتاح اداريين ، وماتيكالو وحمزه عبد المولى مدربين .. اللاعبون هم : الرشيدى وأحمد حسن وخليل والحاج وجلال وسعيد شرشر ومحمد ياض وأبو العز وفتحى بيومى والدو عبد الحليم وصلاح عبد [illegible] سمير بليل ووجيه وحسن رفعت واشرف الالفى ..

مدرب البطل .. فتاة !



[illegible] عدا . كينيا واحد أبطال طوكيو فى سباق [illegible] فاز بالميدالية الذهبية لسباق ٨٠٠ متر عدوا [illegible] ليس غريبا أن يشمل تدريبه العدو









العراق	٣٠	فلس
لبنان	٢٥	ق.ل
سوريا	٢٥	ق.س
الاردن	٢٥	فلس
الكويت	٤٠	فلس
السودان	٢٠	مليم
ليبيا	٢٥	مليم
الجزائر	٣٥	فرنك
عدن	٥٠	سنت
البحرين	٦	آنة
الدوحة	٣٢	نيابيزا

الأسباب الحقيقية .. وراء مشكلة الخدمة في الفنادق

• قلة الأيدى العاملة • الروتين • زيادة السياح

كتب جلال دويدار

! هى الاسباب الخفية وراءمشكلة الخدمة فى الفنادق ؟ .. اصبحت الخدمة فى فنادقناازمة تهدد المد السياحيالكبير ؟ هنـاك حلول للازمة وخلقجيل من الايدى العاملة المدربة العمل فى الفنادق يواجـهالحركة السياحية الضخمة التى عصرها فىهذه السنوات ؟

هناك عدة عوامل كثيرة اثارت الخدمة فى فنادقنا . وكل من هذه العوامل كفيلبالهبوط ى الخدمة . وقد بدأت ازمة تظهر فى فنادقنا فى سنة ١٩٦١ بدأت عملية تاميم شركاتالفنادق ها الى القطاع العام . كانت . فى هذه الفنادق تعتمد على اجنبية معظمها من اليونانيين الين التخصصين فى هـذا

جىء المسئولون من الفنادق العناصر الاجنبية التى بلادنا ولم يبق سوى عدد ل من المصريين الذين يعملون الصناعة من اصحاب الخبرة جاوز عددهم ١٥ مصريا . حابهذهالعناصر الاجنبيةشبيها ت عندما أممت قناة السويس سبب فى ذلك هو عدم اقبال على هذه الصناعة بسبب شار الوعى السياحى على توى الرسمى او الشعبى . جهت الاجهزة الحكومية من شركات الفنادق هـذه شجاعة ، واستطاعت أن مليها فى ذلك الوقت عن طريق تعبئة كل القوى التى يمكنالاستفادة بها فى اعمال الخدمة فى الفنادق .

مشروعات سريعة

ثم بدأت ازمة الخدمة تظهر عندما بدأت الحركة السياحية تزداد ، والاتفاقيات السياحية تعقد معالكثير من شركات السياحة العالمية . وأزمة الخدمة هنا تعنى ازمة الايدى العاملة المدربة على مثل هذا العمل. وزاد من خطورة الازمة الاتجـاه الى افتتاح مجموعة جـديدة من الفنادق لمواجهة الحركة السياحية المتزايدة . وأدركت الاجهزةالمسئولة عنعملية التخطيط للنهوضبالسياحة خطورة هذه الازمة فقامت باعداد مشروعات سريعة لمراكز تدريبومعاهد فندقية وسياحية . ولكن ظهـور نتيجة هذه المشروعات يحتاج الى وقت مما أدى الى وجود نقص فى عـدد الايدى العاملة المدربة على الاعمال الفندقية .

واستطاع مركز التدريب الفندقى ان يخرج دفعات من الايدى المدربة فى العام الماضى وخلال هذا العـام .. خففت كثيرا من حدة الازمة ولكنها لم تقض عليها .

٢٠٠ بعثة

وعندما تتوافر الايدى العـاملة لفنادقنا ستبدأ عمليات أخرى لا بد من تنفيذها وفقا لمستوى الخدمات الفندقية . أهم هـذه العمليات ضرورة تنظيم بعثات تدريبية الى الدول التقليدية للخدمة الفندقية كسويسرا والنمسا وفرنسا . وقـد علمت أن الخطة الخمسية الثانية للسياحة قد تضمنت بعثات دراسية فى الخارج لاكثر من ٢٠٠ منالعاملين فى قطاع الفنادق . ولكن وحتى يتم اتخاذ اجراءات تنفيذية لهـذا المشروع فاننى أعتقد انه لا بد من العمل على الاسـتفادة من الخبرة الاجنبية فى ميدان الخدمة الفندقية من طريق التعاقد مع بعض خبراء الفنادق للعمل فى فنادقنا .

السلطة الكافية

واذا كانت هذه بعض العـوامل الخارجية التى تؤثر على مستوى الخدمة فى الفنادق .. فهناك عوامل اخرى نابعة من داخل النظام العام الذى يدخل ضمن اطاره قطـاع السياحة . أهم هذه العوامل مرتبات العاملين فى الفنـادق وصـناعة السياحة بوجه عام . فلا بد من ان يكون هناك لائحة خاصة تتفقوطبيعة العمل الذى يقوم به العاملون فى الفنادق والسياحة . هذه اللائحـة يجب أن تتحرر من الروتين التقليدى وتحمل طابع التشجيع لكل من يظهر تجاوبا وتقدما فى العمل السـياحى والفندقى . كما انه يجب اعطـاء مديرى الفنادق بل المسئولين فى شركات السـياحة والفنادق السلطة الكافية لتحمل مسئولية ادارة هذه الفنادق بشرط أن تكونلديهم الخبرة والدراسه اللازمه لتحمل هذه المسئولية

ان الخبرة المصرية قد أثبتت وجودها عندما أتيحت لها الفرصة بعيـدا عن الروتين . نجحت العناصر المصريةفى ادارة فنـدق هيلتون وشـبرد وسميراميس . أن نجاح هذه الادارة جعلت المسئولين يحولون هـذه الفنـادق لمراكز التدريب العملى لـكل الوجوه الجـديدة فى عالم الفنادق .

٢٠٠ بعثة للعاملين بالفنادق تضمنتها الخطة الخمسية الثانية

زوج المحامى بالتقسيط

فألغت المحكمة حكم الطاعة !

لم يدفع المحامى مهرا لزوجته .حرر على نفسه كمبيالات بقيمة المهر .. ثم أقام دعوى يطلب زوجته للدخولفى طاعته . ولكن محـكمة الاستئناف رفضت حكم الطاعة . وقالت ان الرجلالذى يتزوج بالتقسيط .. لا تجبر الزوجة على طاعته !

بدأت هذه القضية التى نظرتها محـكمة مصر الجديدة للاحوال الشخصية بدعوىأقامها المحامى على زوجته الموظفة يطالبها بالدخول فى طاعته فى المسكن المستوفى لجميع الشروط الشرعية . وقال انه عقد عليهـا ودفع مهرها ودعاها للزفاف فامتنعت بغير حق وحكمت محـكمة أول درجة بدخول الزوجة فى طاعة زوجها .

لا يملك المهر !

وامام الدائرة الاستئنافية بمحكمة القـاهرة للاحوال الشخصية وقفت الزوجة تطالب بالغاء حـكم الطاعة وتقول للمحكمة :

لقد خدعنى زوجى عنـدما فاجأ أبى فى يوم عقد القران بأنه لا يملك المهر .. لقد انتحىبه جانبا وهمس فى أذنه بأنه لا يملك المهر ووضع أبى فى وضع حرج وتحـايل عليه بأن تعهد على نفسـه بأنه سيقـوم بتـأثيث بيت الزوجيـة بقيمة المهر .. ولكى يطمئن أبى الى وعده حرر على نفسه كمبيالات بقيمة المهر .. واطمأن أبى الى وعـده وترو أمام الحاضرين فى وثيقة الزواج بأنه قبض المهر .. ومضت الايام حتى اكتمل عامان وزوجى يماطل فى البر بوعده وكان أبى قد استأجر شقة لى ظل يدفع ايجارها وهى خالية لمدة طويلة وعندما طالبه بالبر بوعده اقام دعوى يطلبنى للدخول فى طاعته معطمئنا على أن وكيلى فى العقد قبض مقدم الصداق وأخرجت الزوجة من حقيبة يدها مجموعة من الكمبيالات التى كان الزوج قـد حررها على نفسه وقدمتها الى المحكمة وحكمت المحكمة الاستئنافية برئاسة الاستاذ (محمود مكاوى) بالغاء حكم محكمة أول درجة

النابغة السعدى



جامعة درجة رابعة

الناس فى بلادى تحقق لهم مبدأ تكافؤ الفرص والمسـاواة .. أما الجامعات فهى لا تزال تعـانى من التفرقة والامتيازات ..

الطالب الذى يحصل على مجموع كبير يدخل جامعة القـاهرة أو عين شمس أو الاسـكندرية ، فاذا كان مجموعه صغيرا أحيل الى جامعـة أسيوط ، وفى هذه الجامعة يجب أن يبقى الطالب عاما كاملا يبذل خلاله جهدا مضاعفا ليحصـل على درجة جيد فاذا حصل عليها الطالب سمح له بان ينتـقل من هذه الجامعة - التى اصـبحت بحكم هذه الجامعة - التى أصبحت بحكم هذه الظروف جامعة درجة رابعة - الى احدى جامعات القاهرة او الاسكندرية او عين شمس !

والاستاذ المساعد الذى لايجـد درجة أستاذ خالية فى القاهرة او الاسكندرية ينتظر حتى تدبع جامعة الدرجة الرابعةاعلانا عن وظيفةأستاذ خالية فيتقدم للوظيفة ويظل بقية حياته يسعى للانتقال الى القـاهرة او الاسكندرية فالنقل من هـذه الجامعة شبه مستحيل .



سليمان حزين

ولن تتحقق المساواة بينالجامعات الا اذا وضعت قواعد جديدة جريئة .. ان مكتب التنسيق يقبل الطلبات حسب المجموع ..وهذا عدل ، ولكن يجب على المكتب بعد قبول الطلبات أن يعيد توزيع الطلبة على الجامعات على أساس المدرسة الثانوية التى تقدم منها الطالب للحصول على الثانوية العامة فاذا كان الطالب قد حصل على شهادة الثانوية العامةمن المنيا أو أسيوط أو اسوان وقبله مكتب التنسيق فى جامعة القـاهرة يعيد المكتب قيده فى جامعة أسيوط وهكذا .. وبهذه الطريقة يكونهناك طلبة متقدمون فى المجموع فى أسيوط بدلا من ان يقتصر القبول فى هـذه الجامعة على أواخر الطلبة .

وبالنسبة للاساتذة يجب أنتوضع قواعد جديدة تسمح بتنقلات أعضاء هيئة التدريس بين الجامعات الاربع كما يحدث بالنسبة لرجال القضـاء على أن يستثنى من هذه التنقلات الاسـاتذة الذين يقومون بابحاث جامعية جدية تقرها لجان علمية ..

..وبغير هذه الطريقة ستظل جامعة أسـيوط .. جامعة درجة رابعة !!.

محسن محمد

تبدأ فى القاهرة هذه الايام اول واكبر عملية من نوعها للتوعية السياسية المنظمة . بدأت لجانالاتحاد الاشتراكى تعقد سلسلة من الاجتماعات الهامة لتنفيـذ عملية التوعية الكبيرة .. خرج ٣٠٠ من الامناء والقادة الىأحياءالعاصمة المختلفة ليبدأوا العمل السياسى وسط الجمـاهير ،ويبحثوا عن مشاكل النـاس ، ويكتشفوا القيـادات الثـورية لتدريبها ، وتنمية قدراتهـا السياسية ...

تجربة سياسية جديدة

ماذا يدور داخل لجان الاتحاد الاشتراكى هذه الأيام

كتب جلال عارف

هذا الاسبوع يتسلم امنـاء لجانوحدات الاتحاد الاشتراكى بالقـاهرة خطابات من امناء لجان الاقسام تحملدعوة لاجتمـاعات هامة تعقد فورا .. وهذه الاجتماعات هى الخطوة الثانية فىالبرنامج الثورى الذى تقوم لجنـة الاتحاد الاشتراكى برئاسة زكريا محيىالدين نائب رئيس الجمهورية .

ولكن كيف تمت الخطوة الاولى ؟ ..وماذا سيدور فى اجتمـاعات هـذا الاسبوع ؟ .. وماهى تفاصيل البرنامجالثورى الذى ينفذ الآن بالقاهرة ؟

الخطوة الاولى

لقد بدأت الخطوة الاولى منذ عدة شهور ، عندما رأى المسئولون من الاتحاد الاشتراكى بالقاهرة أن هذا التنظيم السـياسى الذى يضم ٦ ملايين مواطن لم يستكمل فعالياته .

وكان الحل المنطقى هو ما أشار به الرئيس القائد جمال عبدالناصر الى البدء فى تكوين الكادر السياسى أو الحزبى داخل الاتحاد الاشتراكى ، ليقـوم بالمهمة الطليعية للتنظيم السياسى . ولكن تكوين هذا الكادر يحتاج الى وقت طويل ودراسـات عميقة . وكان الموقف لا يحتمـل الانتظار . فالرجعية تنظم صفوفها لتكون كمـا قال الرئيس ، حزبا رجعيا غير رسمى .. وكان لابد من حل سريع ..

اكتشاف العناصر القيادية

واستطاعت لجنة محافظة القاهرة ان تضـع يدها على بعض العناصر القيادية أثناء المؤتمرات الجماهيرية التى عقدت قبـل انتخابات رئاسة الجمهورية فى مارس الماضى . وكانت هذه العناصر قد أظهرت وعيا ثوريا وقدرة سياسية .. واختارت لجنة المحافظة ٣٠٠ عضـو جمعتهم من هذه القيادات الشابة بالاضافة الى بعض أمناء اللجان وأمناء الدعوة والفكر بأقسام القاهرة . وتقرر أن تبدأ الخطة بالاعتماد على هؤلاء فى توعية الجمـاهير توعية سياسية ثورية .

كان من بين هؤلاء القادة أستاذ الجامعة والميكانيكى ، مدير البنك وسائق الاوتوبيس .. وكان من بينهم من يمثلون العنصر النسائى . وكان لا يجمع هؤلاء الا الاخلاص لمبـادىء مجتمعنا والوعى بالتحـديات التى تواجهه .

سلامة الخط الاشتراكى

وفى ١١ يوليو افتتح زكريا محيى الدين نائب رئيس الجمهورية ورئيس لجنة الاتحاد الاشتراكى بالقـاهرة . الندوة التدريبية التى تقرر تنظيمها لهؤلاء القادة والدعاة .

وعلى طول ثلاث سـاعات تحدث زكريا محيى الدين وقال لاعضـاء الدورة :

((ان الدراسـة التى ستقومون بها ، خلال الفترة القصيرة المقبلة ، ليست دراسة فكرية معقدة ، لان مثل هذا النوع من الدراسة يحتاج لوقت طويل ، ولكنهادراسة توجيهية تستهدف معاونتكم فى عملكم اليومى كقادة ودعاة - وتمكينكم من القيام بنشاطكم فى المجـالات المختلفة والتصدى لاىمشاكل أو استفسارات قد تعترضكم)) .

وقال نائب الرئيس :

((ان مانهدف اليهعده الدراسة هو اقناع كل مواطن بسلامة الخط الذى يسير فيه مجتمعنا الاشتراكى الديموقراطى)) .

وانتهت الدورة بعد اسبوعين .. ليبدأ تنفيذ برنامج طويل للعمـل السياسى داخل القاهرة . لقد تقرر أن يبدأ العمـل من لجان العشرين سيجتمع أعضاء الدورة فى كل قسم برؤساء لجان الوحدات فى القسـم ليبلغـوهم ما دار فى الدورة وكيف ستسير عملية التوعية السياسية ثم تعقد على الفور اجتماعات عامة للجان العشرين فى القاهرة ليناقشوا مع أمناء اللجان خطة التوعية . ان معنى ذلك أنه فى خلال شـهر أغسطس فقط سـتتم توعية ما يزيد عن ١٨ ألف مواطن بالقـاهرة هم أعضاء لجان العشرين .. كل ذلك بالاضافة الى العمل السياسى اليومى للقادةوالدعاة وسط الجماهير .

زكريا محيى الدين

البحث عن العناصر القيادية

هكذا تتحول القـاهرة الى مركز العمل السياسى اليومى للقادة والدعاة الجماهير خلال هـذا الشهر . اما الخطوة التالية فـستكون أكثـر التصاقا بالجمـاهير حيث تنظم المؤتمرات والمحاضرات والندوات فى كل مكانمن القاهرة لتوعية الجماهير واكتشاف العناصر القيادية منها .

سألت احـد المسئولين عن تنظيم الدورة التدريبية :

● ماهى اهم نتائج هذه الدورة ؟

- الالتزام .. لقد خرج من هذه الدورة ٣٠٠ عضو قيادى من اعضاء الاتحاد الاشتراكى كلهـم ملتزمون امامنا ببرنامج محددللعمل السياسى وسط الجماهير . ان هذا الالتزام هو نقطة البدء فى عمل سياسى منظم وقد كان الاتحاد الاشتراكى قبلذلك يفتقد هذا العنصر .

● ولماذا اخترتم شهر اغسطس بالذات لبدء هذا العمل الثورى ؟

- ان القوى الرجعية تنتهز فصل الصيف حيث تكثر الاجازات ، لتبدأ فى القـاهرة حملة من الاشاعات المغرضة . وقد كان لابد من مواجهة هذه القوى الرجعية ، وكان ذلك فى نفس الوقت فرصة لبدء عملسياسى ثورىمنظم وسط الجماهيرفى القاهرة

● كان برنامج الدورة يتضمن دراسـات يومية .. هل كان ذلك مقصودا ؟

- بالطبع . لقد كنـا نهدف الى أقامة نوع من الوحـدة الفكرية بين أعضاء الدورة . وقدكان لابد بجانب البرنامج الموضـوع أن يكون التقاء الاعضاء يوميا ، لنخلق بعضالصلات الشخصية التى تساعدنا على بلوغ هذا الهدف .

***

ان القاهرة ستتحول فى شـهر أغسطس الى ميدان لهذه التجربة الثورية . ستصبح مركزا لعمـل سياسى منظم وسط الجماهير . ان ٣٠٠ من الدعاة الثـوريين يبدأون عملهم الجاد فى توعية الجمـاهير والقضاء على القوى الرجعية .

وفى هذه المرة ينزل هؤلاء الدعاة ومعهم ذخيرة من الوعى والعلم ، وفى أذهانهم تحديد واضح لمهمتهم كمـا بينها لهم زكريا محيى الدين نائب رئيس الجمهورية .

((اننا نريد عن طريق التوعية والشرح والايضاح أن يقف الناس فى أوقات الشدة والضغط الاقتصادى فى صلابة وقوة ، كما يقفون مؤيدين فى وقت المكاسب والانتصارات))

أخبار النقابات

يظهر هذا الباب كل يوم سبت ويحرره محمد الليثى

نشرت الجمعية المصريه لادارة الاعمال كتابا عن الصحة العمالية تخليدا لذكرى المرحوم الدكتور جمال القشيرى المدير السابق للمؤسسةالصحية العمالية .

يشترك أنور سـلامة وزير العمـل فى بعض الندوات فى الاسكندرية لمناقشة المسائل الخاصة بعمـال النقل .. وبعض الصناعات الاخرى .

مصانع جديدة .. من عائد الانتاج

ان المصانع الجـديدة التى يفتتحها الدكتور عزيزصدقى نائب رئيس الوزراء لشئون الصناعة والتعـدين تمثل عائد الانتاج من مصانعبلادنا

واعتقـد أن سـلسلة المصانع الجديدة فيها الرد الصريح على النقابى الذىوقف فى احـد الاجتماعات التى عقدتهـا امانة العمال بالاتحاد الاشتراكى العربى ليناقش بعضالمسائلالعمالية فرد عليه أحد الوزراء بأن الظروف الاقتصادية للمصنع لاتسمح بتحقيق هذه المطالب وقال للزميل النقابىاعطونا انتاجا .. تحقق لكمماتريدون فقال الزميل النقابى .. احنا مصنعنا كسبان مليون جنيه ..

فرد عليـه الوزير هذا المصنع ملك للشعب كله .. وانتم (لستم ورثة فلان) انتم تاخذون ٢٥٪ من الارباح والباقى تاخذه الدولةللتوسع فى الصناعة .. أو لانشاء مصانع جديدة .

ان المصانع الجديدة .. هى مجموعة عائد الانتاج . هىمجموع الـ ٧٥٪ منالارباح وكل مصنع جـديد يفتح مجتمعا جديدا فى المنطقـة التى يبنى بها . يفتح مجال الرزق أمام آلاف العمال . يحول الفلاحين الى عمـال صناعة ويفتح مجال الترقى أمام العمالالفنيين . ويحول العمال العـاديين الى عمال فنيـين عن طريق مراكز التدريب . ويفتح مجـال البعثات والدراسـات الفنية أمام العمال المهرة .

ان احدى خصائص الدولة الاشـتراكية هى التخطيط الذى يرسم أهداف المجتمع ويحـدد المناطق الجغرافية لاستثمار الانتـاج وتوزيع الخـدمات بحيث لاتتركز المصانع فى منطقة واحدة . أو تحرم منطقة من الخدمات

عزيز صدقى

ففى النظام الرأسمالىكان الرأسماليون يختارون أطراف الاسـكندرية أو القـاهرة لانشاء المصـانع الجـديدة لسهولة الحصول على العمال الفلاحين بأجور رخيصـة . وكانت أكثر المشروعات من الصـناعات الخفيفـة أو الاستهلاكية التى تتصـف بسرعة الانتـاج .. وسرعة الاسـتهلاك وسرعة وصـول الارباح الىجيوبالرأسماليين

وجاء التخطيط الاشتراكى فأعطى الصـناعات الثقيلة أكبر نصيب من اسـتثمار الانتاج . والصناعة الثقيلة طابعهـا الوقت الطويل فى الانشاء والانتاج وضخامة التمويل .. والحصول على العمال الفنيين ولكنها تمثل حجرالزاوية والقاعدةالصلبة للانتاج الصـناعى .. انها الصنـاعة (الام) لـكل دولة صناعية .

فاذا كنا اليوم نطـالب بمزايا جديدة فيجب أننفكر أكثر من مرة .. فى هـذه المزايا ومن أين نحصلعليها .. ان الانتـاج وحده هو الذى يحقق مانريد من مزايا

ويجب أن تكون نظرتنا على النطاقالواسع فى حدود الوطن . فىحدود الصناعة بمفهومه الاشـتراكى .. والاقتصـادى . ولا ننظر نظرتنا الضيقة فى حـدود مصنعنا . فاذا كان مصنعنا يربح مليون جنيـه فان نصيبنا من الارباح نحصـل عليه . أما الباقى فانه ملك لكل الشعب لانشاء مصانع جديدة .

أين يذهبأولادنا .. اذا كنا نستهلك كل عائد ارباح المصنع ؟

كيف نتوسع فى مصانعنا ونستورد الموادالخام والالات الجديدة اذا كنا نستهلككل عائد الانتاج من المصنع .

ان دراسة خطة التنمية الاقتصـادية على المستوى الجماهيرى داخل الوحـدات الاشتراكية فى المصانع .. أو داخل النقـابات تعطى الفرصـة للابن العمال .. ليفهموا ان كل مصنع جديد يفتح مجـال العمل أمام أولادهم واخوتهم .. وأمام الاجيال القـادمة من أبناء وطنـنا .

الاسكندرية

محمد الليثى

دورة دراسية لعمال افريقيا

ينظم معهد البترولالعربى للدراسات العماليـة دورة دراسية باللغـة الانجليزية لعمال البترول فى افريقيا .. تبـدأ الدورة فى ١١ أكتوبر وتستمر ٤ أسابيع يشترك فيها عمال من كينيا وأوغندة وتنزانيـا ونيجيريا وغانا والسودان وليبيا .. والجمهورية العربية المتحدة

انشاء جمعية رعاية المتخلفين عقليـا

تم تكوين جمعية رعاية المتخلفين عقليا فى جمعيـة ادارة الاعمـال العربية . ستقوم الجمعية بانشـاء مؤسسات داخليـة لرعاية المتخلفين عقليـا .. نفسيا واجتماعيا وصحيا وتربويا وانشـاء دور رعاية نهارية لمن لا يحتـاجون الى رعاية داخليةوانشاء مراكزالتدريب المزودة بوسـائل الحماية لاصحاب الدرجات الضعيفة والخفيفة من الذكاء .

٣ عمال فى لجان تقييم الوظائف

يمثل العمال فى لجنةتقييم الوظائف بالشركاتوالمصانع ٣ مندوبين عن العمال .. مندوب من أعضـاء مجلس الادارة المنتخبين ومندوب عن لجنة الاتحاد الاشتراكى .. ومندوب عن اللجنة النقابية

من حق كلعامل ان يتظلم من تقييم وظيفته امام هـذه اللجنة .. وتصدر اللجنة قرارها . ومن حق العـامل ان يستأنف هذا القرارامام لجنة اخرى فى المؤسسةالعامة ويتم البت فى هذهالتظلمات خلال شهر . وقرار اللجنة الاخيرة نهائى

مؤتمر الامن الصناعى الثانى فى سبتمبر

ينعقد مؤتمر الثانى للامن الصـناعى فى القاهرة فى سبتمبر القادم . سيشترك فى المؤتمر مندوبون عن جميع الهيئات والمؤسسات والاتحاد والنقابات العمالية ... ويناقش توصيات المؤتمر الاول الذى عقد فى يونية الماضى وما تم تنفيذه منها ..

انتخابات مجالس الادارة فى شركتين

تجرى الانتخابات فى شركة البحيرة للزجاج والشركة للاسكان والتعمير يوم الاثنين القادم لاختيار ممثلى العاملين فى مجلسى ادارة الشركتين .

عقود عمل للعمال الموسميين

ليس هنـاك مايمنع من ابرام عقود عمل موسـمية دائمة مع أصـحاب مضارب الارز ومحالج القطن ومعاصر الاعمال الموسـمية الاخرى بحيث ترتبط هذه الشركات مع العمال باستخدامهم فى كل موسم ولا يمنعون من تسجيل أسمائهم فى مكاتب العمل أيام فترة البطالة . صرح بذلك مسئول بوزارة العمل

طعن فى قضايا التهريب

...تمه النيابة فى ...ية والتر شنيدر

((اخبار اليوم)) ان ...لعامة ستطعن بالنقضفى ...ذى اصدرته محكمة ...لستأنفة بتعديل الاحكام ... بالنسبة للمتهمين فى ...لتهريب الدولية المتهم والتر شنيدر الالمانى و ٥٥ متهما .. كانت ...جنح مصر الجديدة قد ...حكمها بمعاقبة والتر ...السجن ٣٣ عاماوعدلت الجنح المستأنفة الحكم

... الرحيم نافعوكيل اولنيابة المالية على دراسة أسباب ...خير تمهيدا لتقديم أسباب

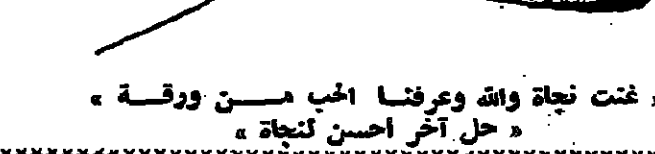
هذا أول طعن فى احكام ...هريب تنظره محكمة النقض ...القضاء . فمن قبل كانت قضايا التهريب لا تقبلأى ...د تصديقالحاكم العسكرى ...قا لقوانين الاحكام العرفية ... هذه القوانين فى العام ...بحت جـرائم التهريب ...اكم الجنح العادية وليست ... الدولة الجزئية .

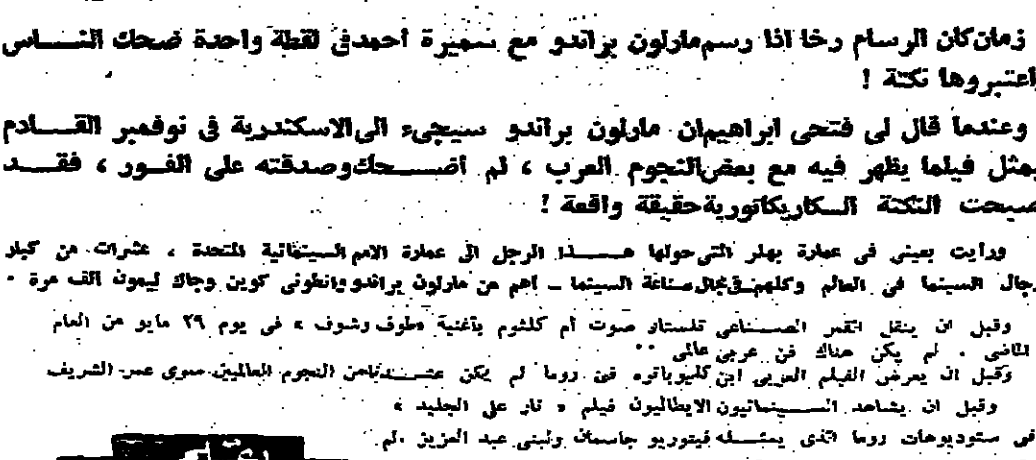
...ز النيابة فى طعنها الى أن ...متهمين ارتكب عدة جرائم ...قوبة منفصلة عن كلجريمة ... بالعقوبة الاشد كما هـو الجرائم الاخرى وأنه لذلك ...ة الحكم الى ما كان عليه ...رته محكمة الجنح .

رسوم متحركة

« غنت نجاة والله وعرفنا الحب مـن ورقـة »
« حل آخر احسن لنجاة »

« غنى عبد الحليم وخلفه أكثر من ١٠٠ عـازف وكورس »
« آخر صورة لعبد الحليم »





ليلة السبت

مع فتحي ابراهيم

زمان كان الرسام رخا انا رسم مارلون براندو مع سميرة أحمد فى لقطة واحدة ضحك النـاس واعتبروها نكتة !

وعندما قال لى فتحى ابراهيم ان مارلون براندو سيجيء الى الاسكندرية فى نوفمبر القـادم ليمثل فيلما يظهر فيه مع بعض النجوم العرب ، لم اضـحك وصدقته على الفـور ، فقـد اصبحت النكتة الكاريكاتورية حقيقة واقعة !

ورايت بعينى فى عمارة يهلر التى حولها هـذا الرجل الى عمارة الامم السينمائية المتحدة ، عشرات من كبار رجال السينما فى العالم وكلهم من رجال صناعة السينما ـ اهم من مارلون براندو وانطونى كوين وجاك ليمون الف مرة .

وقبل ان ينقل القمر الصـناعى تلستار صوت أم كلثوم بأغنية « طوف وشوف » فى يوم ٢٩ مايو من العام الماضى ، لم يكن هناك فن عربى عالمى ..

وقبل ان يعرض الفيلم العربى ابن كليوباترة فى روما لم يكن عشـرة من النجوم العالميين سوى عمر الشريف

وقبل ان يشاهد السـينمائيون الايطاليون فيلم « نار على الجليد » فى ستوديوهات روما الذى يمثـله فيتوريو جاسمان ولبنى عبد العزيز ، لم يكن السينمائيون هناك يعلمون ان عندنا نجمة عالمية سمراء ذات عيون خضراء اسمها لبنى عبد العزيز !

بقلم

جليل البنداري

وانهالت الرسـائل والخطابات المسجلة على عمارة يهلر من شركات السينما العالمية يطلب فيها المنتجون والمخرجون صور نجومنا الذين بهروا الانظار فى الخارج عندما تألقوا فى افلامنا العالمية ، وتساءلوا فى هـذه الخطابات هل يمكن اعارتهـم بعض نجومنا ليمثلوا فى افلامهم ، وهؤلاء النجوم هم لبنى عبد العزيز وشكرى سرحان وسميرة احمد وليـلى فوزى ويحيى شاهين !

وعندما ظهر يحيى شـاهين فى ستوديوهات روما ليمثل دوره فى فيلم « ابن كليوباترة » كان المخرج والمصور وكل الفنانين والفنيين لايناودنه باسمه وانما كانوا يقولون له : يابروفيسير !

وقال لى فتحى ابراهيم ان صفحات الرياضة طنطنت كثيرا للشاذلى عندما قيل ان فريق البرازيل عرض عليه الانضمام اليه، وانتاب الناس نوبة فرح لان لاعبا مصريا سوف يصبح نجما عالميا ، فما بالك بنجـومنا الذين اصبحوا عالميين وانهالت عليهم العروض من أنحاء العالم !

مصور مصرى موهوب

وعندما كان احد المخرجين الايطاليين يخرج فى الصحراء فيلما عربيا يشترك فى بطولته كمال الشناوى وصـلاح نظمى كان يتوقف العمل فى الفيلم لان المصور الايطالى مرتبط بالعمل فى هذا الوقت باستوديوهات روما .

ودخل فتحى ابراهيم على المخرج فوجده يضرب كفا بكف فسأله عن سبب حيرته فقال إن المصور سيتركنى ويطير الى ايطاليا !

فضحك فتحى ابراهيم وقال له :

ـ سيبه يسافر انا عندى مصور جديد ح يديلك النتيـجة بتاعته واحسن شوية !

ثم رشح له المصور الجديد محسن نصر ـ خريج معهد السينما ـ والشقيق الثالث لاثنين من مشاهير المصـورين السينمائيين هما عبده نصر ومحمود نصر !

ولم يشأ المخرج ان يسمح للمصور الايطالى بالرحيل الا بعد ان قام محسن نصر بتصوير لقطات يوم كامل .. ودخل الفيلم المعـمل ثم عرض على المخرج وما كاد الرجل يخرج من صالة العرض حتى امسك بالتليفون وطلب زميله المصور الايطالى وقال له بصوت عال :

ـ سافر مع السلامة !

ومن ذلك اليوم أصبح فتحى ابراهيم يشترط على المنتجين والمخرجين العالميين الذين يجيئون الى القاهرة ان يستعينوا بالمصورين المصريين الذين أثبتوا انهم لايقلون كفاءة ولا خبرة عن المصورين الاجانب .

وعندما جاءت التقارير من روما تقول ان محسن نصر هذا مصور ممتاز قال لهم فتحى ابراهيم :

ـ ان هذا المصور ليس احسـن من عندنا .. تعالوا الى ستوديوهاتنا وسوف تجدون مايسركم .

١٠ أفلام عالمية

فى اول كل سنة

قال لى فتحى ابراهيـم ان شركة الانتاج العالمى قد انتهت فى خـلال عامها الاول من انتاج عشرة افلام اشترك فيها مع النجوم العرب نجـوم من يوغوسلافيا ومن بولندا ومن هوليود ومن روما ومن أسبانيا وايطاليـا وانجلترا واتحاد العالم السينمائى !

وهذه الافلام عرض بعضها فى أوروبا ولا يزال بعضها معروضا منذ أسابيع

.. والبروفيسير .. وذات العيون الخضر فى روما



النجم العربى شكرى سرحان فى احد ادوار البطولة فى الفيلم المشـترك

ويبدأ فتحى ابراهيم فى عرض هذه الافلام مع بداية الموسم الجديد فى اكتوبر القادم والافلام العشرة هى « ابتسامة ابو الهول » و« ابن كليوباترة » و« فارس الصحراء » و« عرقل الجبار » و « المصل ٨٨ » و « نار على الجليد » و « حب وسلاح » و « صراع على الرمال » و « صلاح الدين » و « النمر » .

نموذج لمدينة الخرطوم

واستطاع فتحى ابراهيم بجهازه الصغير الذى لايشغل سوى شـقة واحدة من احدى عمارات شارع قصر النيل ان يجتذب الى القاهرة أكبر شركة سينمائية فى بولندا لتنتج فى مصر فيلم « فرعون الذهبى » . كما تولى تنفيذ عملية انتاج فيلم الانجيل

وهو يبنى الآن نموذجا ضخما لمدينة الخرطوم بقرية مزغونة التى تشرف على النيل ، وهى التى ستلتقط فيها غالبية مناظر فيلم « الخرطوم » الذى يمثله لورنس اوليفييه وشـارلتون هستون !

والمعـروف ان لورنس اوليفييه سيمثل فى هذا الفيلم دور السـيد المهدى ، أما شارلتون هستون فيمثل دور الجنرال جوردون !

ان عشرات ومئـات العمال المصريين من البنائين والنجارين والحـدادين يقومون الآن بتحويل قرية مزغونة الى مدينة الخرطوم .

خيول ونجوم

وفى نادى الفروسية الآن عشرات من الخيول العربية تتدرب لاول مرة ـ فى حياتها ـ على ان تصبح نجوما من نجوم السينما .

ويتولى المدرب الانجليزى مستر ياك تدريبها فى كل يوم على التمثيل أمام عدسات السينما . وكيف تسقط فى المعركة أمام الكاميرا عندما تصـوب اليها طلقات الرصاص !

العدسة الامريكية والعدسة

السـوفيتية

وتدور الآن فى عمارة يهلر مباحثات بين فتحى ابراهيم وبين الوفد السينمائى السوفيتى الذى يضم نجم السينما الاول هناك اطونوف ، لانتاج اول فيلم عربى يشترك فيه نجومنـا ونجومهم ..

ان فيلم الخرطوم سيصور بعدسة ٦٥ ملى .. أما الفيلم العربى السوفيتى فسوف يصور بعدسة ٧٠ ملى .. وهى أحدث عدسة اخترعها المهندسـون السوفييت ..

وقال فتحى ابراهيم ان هذه العدسة اكبر من سكوب وتمتاز عن العدسة الامريكية بوضوح الصورة مائة فى المائة !

***

بقى ان تعلم ان حصيلتنا من هذه المشروعات بلغت مليونى دولار فى اول سنة

جليل البنداري



فتحى ابراهيم

مارك دامون













لبنى عبد العزيز





ليلى فوزى





سميرة احمد

البروفيسير يحيى شاهين فى احد مشاهد الفيلم

لوحاتنا الفنية يمكن أن نعرضها خارج البينالى

لماذا لا نعرض لوحاتنا الفنية خارج جدران معرض البينالى فى باريس ؟ .. ان الحدائق والميادين العامة بباريس معرض ضخم يدخله الالوف من محبى الفنون الجميلة فى العالم ... فلماذا لا نقدم لهم الانتاج الذى لم تتسع له جدران البينالى ؟

فمعرض البينالى الذى سيفتتح يوم ٢٨ سبتمبر القادم فى باريس والذى ستشترك فيه اكثر من خمسين دولة قررت ادارة البينـالى التابعة لهيئة معارض باريس اعطاء الجمهـورية العربية مساحة عشرة أمتار من صالة العرض لتعرض اعمال فنانينا المصريين

وهذه المساحة لا تتسع الا لعرض لوحة واحدة فقط من كل فنان من فنانينا الثمانية المشتركين فى المعرض .. ورغم أن ادارة البينالى تتبع اسلوبا مثاليا وجـديدا فى عرض اللوحات وهو ترك مسافة مترين بين كل لوحة والتى تليها لابراز أسلوب والوان كل لوحة على حدة وعمل فاصل فى التأثير الحاصل بين كـل لوحة والتى تليها فى أعين المتفرجين والنقاد .. ولكن هذا العرض الجيد لن يعطى العالم فكرة كاملة عن الفن عندنا ، ولا مقدرة فنانينا المختارين لتمثيلنا هناك .. ولكى نتلافى ضيق المساحة ، وحتى نعرض أكبر عدد ممكن من انتاج فنانينا فينبغى على ادارة الفنون الجميلة عندنا الا تقف مكتوفة الايدى وترسل فقط لوحة من انتاج كل فنان فما دامت فرصة ارسال اللوحات الى فرنسا موجودة فعلى ادارة الفنون ارسال أكبر عدد ممتاز ومتنوع يمكن أن يعـرض للفنانين المشتركين . هذه اللوحات الكثيرة والتى لن تتسع لها حوائط البينالى أو متحف الفن الحديث فى بفرنسا .. أن يعرض هـذا الانتاج على حوائط المركز الثقافى المصرى فى باريس ، أو يتفق مع احدى صالات العرض هناك على عرض هذه اللوحات اثناء مدة عرض البينالى .

سونيا

*

البحث عن ممثل يقوم بدور حسين رياض

* التليفـزيون يبحث الآن عن ممثـل يحل محل الفنـان الراحل حسين رياض فى تمثيـل أوبريت (عزة) التى يشترك فيها محمود المليجى ومجمـوعة من الاصـوات الغنائية الجديدة . بعد وفاة حسين رياض توقف العمل فى الاوبريت ، بعد أيام من تصويرها . دور حسين رياض فى الاوبريت يسـتغرق ١٠ دقائق فقط .

***

هو ضياء الدين وليس عبد الوهاب

النيلة يذيع حلاق معرض فى برنامج أضواء المدينة نشيد « جيال الثورة » من الحان الموسيقار محمد ضياء الدين .. ويظهر على المسرح هؤلاء النجوم فايدة كامل ـ ندى ـ عادل مأمون ويظهر الثلاثى المرح فى مكان شريفة فاضل من النشيد

وقد كتب أحد النقاد اللبنانيين يقول ان هذا النشيد من روائع الحان عبد الوهاب ونسى الناقد اللبنانى ان الصوت الذى اشترك بالغناء هو عادل مأمون وليس الموسيقار عبد الوهاب !

***

عبد المنعم ابراهيم يغنى مع الثلاثى المرح !

* مع الممثـل أمين الهنيـدى ومطربات الثـلاثى المرح ، سيشترك نجم الكوميديا عبد المنعم ابراهيم فى أداء مجموعة من الاغنيات الخفيفة ، يتم تسـجيلها على أسطوانات .

***

الاطفال ينحتون التماثيل فى برنامج تليفزيونى !

* فكرة جديدة يبدأ برنامج (فن النحت) فى التليفزيون تنفيذها هذا الاسـبوع . يستضيـف البرنامج مجموعة من الاطفال فى كل حلقة من حلقـات البرنامج ، يشتركون مع المثـال مصطفى نجيب فى صـنع تماثيل مبسطة : تنمى فيهم روح الفن وتساعد على اكتشاف مواهب الفنانين الصغار .

***

القاهرة و ٩ دول فى المهرجان السينمائى الخامس

* المهـرجان الدولى السينمائى الخامس الذى يقـام فى بيروت من ١٢ الى ٢٤ اكتوبر القادم : تشترك فيه الجمهورية العربية مع ٩ دول .

.. وحتى يعود أبطالنا !

طوال اقامتى باليمن ، بل قبـل سفرى كنت افكر فى هؤلاء الابطال من ابنائنا الذين يحاربون هناك والذين يخوضون هذه الحرب المقدسة من أجل حرية شعب كبل بالاغلال طوال مئات السنين ووضع فى متحف التاريخ !

هؤلاء الابطال عندما نزلوا ارض اليمن استجابة للنداء الثورى فيها انما كانوا يحـاربون من أجلنـا بل من أجل سعادة البشرية كلها ضـد الاستعمار والرجعية .. انهم يدفعون عنا الضريبة التى تؤديها البشرية كلها فى نضالها الشريف من أجل انهاء نظام شائن استبد بها طويلا وهو النظام الاستعمارى .. ان جنودنا يقفون هناك صفا واحدا مع المكافحين فى انجـولا والكونغو . وفيتنام ..

لقد كنت اشعر بالخجـل وانا استعد للسفر . وعنـدما رأيتهم فى الخطوط الامامية هناك ازداد خجلى من شدة تواضـعهم ، من حرارة استقبالهم لنا من أصالة كرمهم .. لقد أصر مثلا ضـباطنا المقيمون فى صعدة ان يذبحـوا لنا عجلا على حسابهم ، كانوا يريدون التخفيف علينا من المتاعب التى يحتمـل أن تكون قد لاقيناها فى ميدان القتال !

لم يعتب علينا أحد ، ولم يشك الينا أحد ، ولم يطلب منا أحد شيئا .. ولكننا أهـل مصر كنا نشعر بالخجل ! انهم يقدمون كل شيء .. ونحن لانقدم شيئا ! على هى معركتهم وحدهم .. أليست هى معركتنـا أيضا نحن المدنيـين ؟ أليس من الواجب أن نقدم شيئا ولو يسيرا من التضحيات .. لا أقول أن تـكون فرقة رمزية من المتطوعين ـ للمشاركة معهم فى مهمتهم المقدسة ! لا أقـول حتى هذا .. انما اطلب ماهو أيسر !

وحتى التى .. وحتى يعـود ابطالنا من اليمن ، أن يقدم كل منا شيئا بسيطا لهم .. رمزا للمشاركة فى المعركة التى نخوضها من أجـل الحرية ومن أجل الاشتراكية .

مثلا .. أن تقرر مؤسسـة السينما .. تخصيص نسـخة من أفلامهـا الجديدة .. للمحـاربين فى اليمن .. وان يشترك معها فى هذا القرار المنتجون فى القطاع الخاص ..

ان يجتمع الكتاب .. وان يقرروا اهداء نسخ من كتبهم الى المناضلين هناك .. وان تحـذو حذوهم كل مؤسسات النشر العامة والخاصة .

ان يتفق كل الممثلين والممثلات فى مسارح العاصمة على أداء التمثيليات الجديدة للمحاربين فى الخطـوط الامامية فى اليمن .

أن يقرر التنظيم النسائى الجديد دعوة كل السيدات والفتيـات لعمل بعض انواع الحلوى ، أو تقديم بعض الملابس (كالـسكوتيات أو الجوارب) الى ابنائنا هناك .

ان تقرر المؤسسـات الصحفية ارسـال ٢٠٠٠ نسخة كل يوم من الصحف والمجلات التى تصـدرها المؤسسة .

ليست هـذه الاقتراحات التى أقدمها سوى عينة من الاقتراحـات التى يمكن ان تطـورها التنظيمات الشعبية كالاتحاد الاشـتراكى ، والمؤسسات العامة ، ومن الافراد . واكرر ان مثل هذه الهدايا البسيطة سيكون لها مفعول السحر فى نفوس ابنائنا هناك .. وهى تمثل بالنسبة لنا مشاركة رمزية فى هـذه المعركة الكبيرة التى نخوضها ، من أجـل حرية الانسان ، ومن أجل البنـاء الاشتراكى فى بلادنا ..

سعد كامل



الابطال العائدون من اليمن

المسارح والملاهى

مسرح متروبول ت ٩١٩٧٢٧ فرقة الريحانى ...

أين تذهب هذا المساء ؟

شارع الجيش

شبرا

الدقى

المنيل

تسمعون اليوم

حفلة من مسرح البالون بالاسكندرية

البرنامج العام

التليفزيون

عطوة افندى قطاع عام

مسرحية بقلم
نعمان عاشور

الفصل الاول

ظر :

ل محل بقالة الامانة . المكتب حيث يجلس صــاحب
ى يسار المشــاهد ..وهناك خزانة خضراء ... وآلة
وق المــكتب المفروش بالجوخ الاخضر ..
مين النظارة ... عدة أرفف بارزة من الحائط لحفظ
الدوسيهات .. وامامها مكتب صغير لكاتب الحسابات
ندى .. وعلى امتداد هذا الحائط باب لبناء جديد بنى
ـة أبواب الجوامع ...على الطريقــة الكوفية ... انه
صــلاة ... كمــا تدل الكلمات المنقوشة بالخط الاخضر
بيت الله » وتحتهــا بالاســود « ادخلوها بســلام
..

المسرح .. ينفتح عن
يع فى المحل .. حيث
ر المحل الداخلى ..
الصباح .. خادم المحل
ى السنى » يحمــل
بدور بهــا علــى معــالم
ويستمر لحظات وهو
خرة يحاول أن يمــلأ
بدخان البخــور ...
ة واخرى يتجه الى باب
م ويرفع المبخــرة الى
ا ..

ـ ياواد زود المستكه
خلينا نبخر المحل على

***

بقيت واحد ربع كيــلو
بارده ..
حظة تسمع صوتا .. انه
افندى يتقدم من فتحى)
ايه الحكاية ياواد انت
كاية ايه ياجدع ياللى
يظهر حاملا منشته التى
ن يده ويتش .. وكانه
يل دخان البخور) ايه
دا ياواد ؟
(يصحبه الى الداخل)
ة افندى ..
حريقة !!
ضباب .. بخور السنى
البخور ..
يتجه ناحيتهما وفى يده
نها أمام وجه عطوة)
القبول القبول .. فى
خد ايدى يا فتحى أنا
.. كل ده بخور! سنى!
بين)!
وقد لمحه يدخل) دخل
..
(يتقدم ناحية مكتبه)
.. استرها يارب ..
المنشة على المكتب يقع
.. فيأخذه فتحى)
هنا ؟! ايه ده ؟
لجورنال يا عطوة افندى
المحل ..
ينفرد له) نعم نعم !!
وقع منى من غير ماحس!
لحل ؟! انت ماتعرفش
ضباب ؟! دا ولا حرمية
..
ب بس . خد جورنالك
..
عالم !! ياهــوه !!
ع من هدومى ..

***

(يراه يخلع سترته وهو
ـلة بالمبخــرة فارغة)
باعطوة افندى
فى دهشــة يلف حول
د ! انت طلعت منين !
لمصلة جهزت. ماتقلقش
لى الاول ..
على ايه ؟!
السنة ياعطوة افندى؟!
تصلى الفرض بس ؟!
..
. استغفر الله العظيم
تح فى دكان بقالة !!
.. بيت الله .. هيه
ربنا .. « بيت الله »
حول ولا قوة الا بالله
علانات الامريكانى اللى
.. تنفدنا من بطاقات
لا من دفاتر الضرايب
.. راجل مبروك ..
ترك أصابعه) بفلوسه
بفلوسه ..
ما هى فايضــه على
الله !!
شا مش خلق؟! مالفيض
ان !! يزود ماهياتنا
رنا
فع ايدك قول ياباسط
!! دا انت الليلة اللى
تكتب لك فى الجنة !!
باقيــة للاخرة غير
شا دلوقت عايشين فى
.. لسه ماجيشــاش
شتغل يا عطوة افندى
قهوة ؟!
صابح النهارده مخى
سارح فى ايه لاســمع
البنى آدم اللى سابح
ويمسك بالجريدة)
سنى .. احنا قاعدين
جور .. فى الدنيــا
احد بيلف حــوالين
يمشى على الهوا ..
هو الاخر يســير
.. على الهــوا ..
..
نت لازم تقلت امبارح!
ـبرينة مع القهـوة
ت .. حا اقول لك
فى ضباب البخــور
ياهو .. (ويمســك
نها ويفتحها ويقف فى
ليقرأ) وتقول آخــر
. الفضاء الثانى ..
ينة .. وســبح فى
ربة منها .. واستمر
ر دقائق .. ثم عاد
« ازاى بس يا عالم
ة على المكتب) واحد
شى عــلى الارض !!
الهواء ؟!!
حاج وصل ..
يأس) بقى تنزلنى
انا عايش بين النجوم!
الحاج وصل !!

الحاج ـ الشيشة بالقهوة قوام

السنى ـ القبول .. القبول فى وجه الرسول ..اللهم اجعله عامر يا رب ..

الحاج ـ (وهو يجلس) صباح الخير ياسى عطوة ..

عطوة ـ (يرد بمثل لهجته) صباح الخير يا حاج ..

الحاج ـ ياترى ياهلترى .. ايه اللى تم فى بطاقات التموين ..

عطوة ـ (فى لهجة وسمية هادئة) تخلص انشاء الله ..

الحاج ـ والضرايب يا عطــوة افندى ؟!!

عطوة ـ انشاء الله تخلص ..

الحاج ـ طب والكمبيالات ..

عطوة ـ برضه تخلص ..

الحاج ـ كله تخلص تخلص !! ولا فيش حاجة خلصت .. ماتفهمنى

عطوة ـ تخلص ..

الحاج ـ (وعند هذه الاجابة يقف الحاج صارخا) خلصت روحك من بدنك (ويقوم ويتجه اليه) عملت ايه فى الكمبيــالات ؟! واهى دى الحاجة الخصوصية اللى فى ايدك ؟ بلاش تقول التموين ولا الضرايب ؟!

عطوة ـ الجماعة بتوع التموين ..

الحاج ـ (واقفا أمــامه يضرب المكتب بيده) كلمنى على الكمبيالات!!

عطوة ـ انحطلت وفلوسها واحت الايداع فى البنــك .. مش ناقص الا الست فرحانة ..

الحاج ـ عجــايب !! بتكلمنى بالقيراط !! وأنا سايب روحى فى ايديك ياعطوة ..

(هنا يدخل السنى مهرولا يحمل القهوة)

السنى ـ الست عزيزة بنت عطوة افندى عطلتنى ..(ثم يوجه حديثه لعطوة) عاوزاك بره ..

***

(فى تلك اللحظــة يرن جرس التليفون)

الحاج ـ الو .. أيوه يابيه .. مين .. افندم .. لا والله سى محمود لسه ماوصلش .. مستندات ايه ؟ الضرايب .. أمال انت ايه .. مفتش التموين .. آه .. (ويضع يده على السماعة ويحادث عطوة مشيرا له..) تعالى قرب .. خد .. رد عليه .. بتاع التموين ..

عطوة ـ (يمسك ببعض الكشوف ويتقدم ليأخذ منه السماعة) الو .. أيوه يابيه .. محسوبك عطوة .. ايوه .. اه .. ايوه .. اه .. ايوه .. اه .. ايوه .. اه .. اهلا .. اهلا .. اه .. ايوه .. اه .. ايوه .. اه .. مع الســلامة .. (ويعيد السماعة)

الحاج ـ (الذى كان يشرب القهوة وينظر لعطوة منتظرا متابعا فى حرص) عاوز منك ايه ؟!

عطوة ـ (وهــو لايزال يعيش فى جو المكالمة) ايوه ..

الحاج ـ .. بتقول ايه ؟!

عطوة ـ اه ..

الحاج ـ (صــارخا) عاوز ايه بتاع التموين ؟!

عطوة ـ (يناجزه) ماانت عارف البير وغطاه ياحاج .. المفتشــين القدام كلهم .. كانت ذمتهم واسعة .. ما يــدهاش الحجر ..

الحاج ـ طب وحتعمل ايه ؟!

عطوة ـ اديني باجمع عــلى قد ماأقدر .. امبارح سهــران لوش الفجر على الكشوفات دول ..

الحاج ـ وازاى كانت تفوتك حاجة زى دى ؟!

عطوة ـ جل من لايغفل .. ولاينام (هنا يدخل السنى حاملا الشيشة)

***

الحاج ـ قربها عليه .. قرب .. آه ياناري !! آه ياناري !! ايــه الربطة دى كمان ؟!

السنى ـ دا واحد زبون واقف بيناقر من الصبح فى البيــاعين .. الست عزيزة مستعجلة .

عطوة ـ كنت حاانســاها .. اروح لها حاضر .. (ويهم بترك مكانه)

الحاج ـ (وهو يقرقع بالشيشة) عطوة افندى !! قايم ليه ؟!

عطوة ـ سى .. رد انت ياسنى .. (مستعينا به)

السنى ـ الست عزيزة بنته بره وعاوزاه ..

الحاج ـ ماســك رقبتى .. فى امكانه يخنقنى لوعاوز .. وماأقدرش أعض فيه .. شوفهولى راح فين .. ليأخذ بنته ويمشى .. ماهى فرصة

(السنى يتجــه الى الصــالة مناديا)

السنى ـ عطوة افندى .. ياعطوة افندى .. عطوة افندى ..

عطوة ـ حتى مش حالحق اكلم بنتى كلمتــين ؟! وأنا لو كنت فى سجن !! ما اكلمش بنتى ؟!

الحاج ـ ايه الاوراق اللى انتا جايبها معاك دى ؟

عطوة ـ طلبات خاصة بيه ..

الحاج ـ ومش ناوى تخلص لى أنا أوراقى اولا ؟! الحــاجة اللى بتاخد عليها فلوس !! عاملين كام امبارح ؟!!

عطوة ـ الكشوف مع سى محمود اخوك .. خادها يراجعها امبارح

عطوة ـ (ثم فجأة يقف ويتجه ببصره الى السماء) يارب .. يارب .. (ويأخذ جاكتته ويتحرك) يارب

الحاج ـ مطرحك .. قايم تانى ليــه ؟!

عطوة ـ (مشيرا للمصلى) وابع أخد لى ركعتين فى بيت الله .. مش نصلى ؟!

الحاج ـ تصلى ايه ؟!!

عطوة ـ السنة ياحاج .. هــو احنا لازم نصلى الفرض بس ـ (ويقلد السنى) طب والسنة جرى فيها ايه؟!

الحاج ـ (يقهقه ساخرا وهــو يضرب كفيه) الله !! الله ! ياسلام ! بقى اللى مابيصــليش الفرض ؟! حيصلى الســنة !! لا والله وطلعت ناصح .. عرفت تغلبنى .

(يدخل عطوة المصلى وبعد لحظة يصل السنى ومعه الدكتور غريب)

السنى ـ أهه ياحاج .. جبتهولك اللى عامل الدوشة .. الحاج صاحب المحل ..

***

الحاج ـ (يقف ويحيى الدكتور) أهلا وسهلا .. فى خدمتك يا دكتور .. اتفضل ..

الدكتور ـ نروح الجمعيـــات الاستهلاكية يقولوا لنا التموين .. نيجى عندكم تقولوا التمــوين .. ماله التموين ؟!

الحاج ـ الكميات اللى بتجيلنــا للبطاقات .. على قد البطاقات ..

الدكتور ـ وانتوا صحيح ماشين على البطاقات ؟!

الحاج ـ سنى !! روح هات قهوة .. تشربها ايه يادكتور ؟!

الدكتور ـ من غير بطاقة !!

السنى ـ بسكر ولاسادة ؟!

الدكتور ـ ودى عاوزة ســؤال يا غبى !! بسكر زيادة ..

الدكتور ـ (يجلس أخيرا) هو كل واحد لازم يكون عنده بطاقة ؟!

الحاج ـ اذا كنت متجوز وصاحب عيلة لازم يكون لك بطاقة ..

الدكتور ـ يعنى علشان يبقى لى بطاقة تموين لازم اتجوز ؟!

الحاج ـ (وقد عجز أمام منطقه) مش عاوف ..

الدكتور ـ ازاى ماتعرفش نظام التموين ؟! وانت اللى بتعرف مواد التموين !! (ويقف صارخا)

الحاج ـ هدى أعصابك يادكتور

الدكتور ـ (فى حدة) مش مسألة أعصاب .. دى مســألة منطق .. واحد عايش لوحده .. ازاى يشترى الحاجة أغلى من اللى عايشــين مع بعض ؟..

الحاج ـ البركة فى الله

الدكتور ـ وايه دخــل البركة فى التموين ؟ هو التموين بالبركة ولا بالبطاقة ؟

الحاج ـ هدى أخلاقك (ويخرج اليه ليجلسه)

السنى ـ (مقبلا) القهوة ..

الدكتور ـ شايل غابة على وشه !

مخلوقات غريبة . مربى دقنك على ايه ؟!

***

السنى ـ (وكان يتلكأ فى الخروج) مربيها على الغالى ..

الدكتور ـ دى الاشكال اللى ماما عاوزانى ارجع افتــح العيادة تانى علشانها ؟!!

الحاج ـ وليه لا يادكتور .. هنا بيتك وأهلك .. بدل ما انت قاعد فى بنسيون ..

الدكتــور ـ حضرتك متطلع على دقائق حياتى ؟!

الحاج ـ والدك الله يرحمه.. كان دايما يكلمنى عليك .. خصوصــا بعد ما سافرت فرنسا علشان تاخد الشهادة ..

الدكتور ـ بابا ماكانش عنده أى طموح .. لكن أنا مش بابا .. افتح عيادة سيكولوجية فى درب عجور ؟!!

الحاج ـ الناس هنا كلها بتحبك ... ومعتقدة فيك ..

الدكتــور ـ وايه اللى عــرف حضرتك ؟!! عملت أستفتاء ؟!

الحاج ـ الكام شــبر اللى انت قعدتهم فى بيت العيلة هنا .. خلوا اسمك زى الطبل ..

الدكتور ـ علشان كنت باعالجهم مجانا ...

الحــاج ـ ماهو دا اللى وبالك الاسم .. وربالك زباين .. وجيت مرة واحدة .. ورحت ناقل ..

الدكتور ـ كان لازم اطلع على وش الدنيا .. استنى اعمل ايه فى القبور الحية .. ما تفكرنيش من فضلك .. تجربة قاســية .. خلينا فى السكر ..

الحاج ـ عاوز كام كيلو حضرتك؟!

الدكتور ـ بسعر التموين الرسمى ... عاوز تلاته ..

الحاج ـ بسيطة .. طبوماقلتش كده ليه م الصبح ؟!

الدكتور ـ كنت فاهمنى حااشترى قنطار ؟!!

السنى ـ الزيطة اللى انت عملتها بره ولا كأنك كنت عاوز قنطار ..

الست فرحانة شرفت ...

الحاج ـ شوف لها عطوة افنــدى .. خرجه لها م المصلحة .. وهات تلاته كيلو سكر للدكتور .

السنى ـ (تواجهه الست فرحانه فيعلن عن اقبالها) الست فرحانه .

فرحانة ـ (تقبل وتدارى وجهها وهى تتهادى من صالة المبيعات) تهزكم ســعيد .. (وحين ترى الدكتور) مين ؟! باندامة !! ياصباح الخير ... الدكتور !!!!

الدكتور ـ (يقف لها) بنجور مدام ...

الحاج ـ دقيقة واحــدة ياستى فرحانة على ما يخرج عطوة .. لفح الجاكتة بتاعته على شهره ودخل يصلى .

فرحانة ـ سلامات يا بيه ...

الحاج ـ انتى عارفه الدكتور ؟!!

فرحانة ـ الا عارفاه !! يا عيب الشوم ـ حد فى الحته مايعرفوش؟!

الحاج ـ علشان تصدقنى .. كلهم بيتمنوك .

فرحانة ـ ولا حد بيعتقد الا فيك .. على رأى عطوة افندى .. لو حد تانى مطرحك .. كان عمل م الطب ثروة زى الباقيين ..

الدكتور ـ (مستنكرا) !! انا مش دكتــور ياهانم !! أنا محلل نفسانى .

فرحانة ـ بالقماطيس ..

الدكتور ـ بالزفت .. فين السكر بتاعى .. (للحاج)

اورفوار مدام ...

(ويخرج ووراه السنى)

***

فرحانة ـ ســعيدة يانضرى .. ربنا يحرسك ويمتعك بشبابك ..

الحاج ـ باحفيظ .. لا يمسكى حيفير طبعه .. مخبول .. مجنون

فرحانة ـ (وهى تجلس) من كتر النباهة .. كلهم كده ...

الحاج ـ كلهم مين ؟!

فرحانة ـ الدكاتره .. هو فيه واحد منهم مابيشخطش .. وبيشــا

يحفظ لك صحتك ياحاج .. اصلك مقاطع الدكاتره ..

الحاج ـ بتتمنيلى العيا يافرحانة؟!

فرحانة ـ لا يا أخويا بعد الشر عليك .. خلى العيا لاصحابه .. المرارة وجعت تتحرك عليه ..

الحاج ـ اخبارك ايه .. مافيش حاجة جديدة فى حكايتنا ..

فرحانة ـ كل خير .. الرك على الدكتور .. لو رجع البيت وقعد مع الست والدته وفتح العيادة هنا من تانى .. تبقى خلصت ..

الحاج ـ وايه اللى حيخليــه يرجع !!!

فرحانة ـ الكيس ياحاج ..

الحاج ـ كيس ايه ؟! كيس ايه؟!؟

فرحانة ـ عزيزة بنت عطوة افندى .. غرقان معاها لشوشته.. فضل وراها لغاية ماشغلها كيس فى جمعية ربات البيوت بتاعت هدوم الاطفال..

الحاج ـ وأنا حا اعمل ايه للكيس دى واخره ؟!

فرحانة ـ ابوها ...

الحاج ـ عطوة !!!

فرحانة ـ هو اللى ماسك ودنه ... بيسهروا كل ليلة ســوا فى الخمارة ..

الحاج ـ عاوزانى اروح اسكر معاهم ؟!!

فرحانة ـ ياعيب الشوم ياحاج!!! وانا قلت كده لا سمح الله !!!

الحاج ـ امال معنى كلامك ايه؟!!

سنى .. سنى .. (صارخا) الحقنى بعطوة افندى من جوه المصلة ... (السنى يتجه ويخلع مركوبه ويدخل المصلة)

فرحانة ـ انت طبعا ياحاج عند وعدك !! خزين التموين الاخرانى خلص .. وانا مسدده كمبيــالات أول دفعة ..

الحاج ـ عليكى منهــا خمسين جنيه ..

فرحانة ـ ما احنا شفناهم على الكمبيالة التانية اللى لسه فيها ميه وخمسين

الحاج ـ (فى هدوء) عاوزة تطيرى كام ؟!

فرحانة ـ اطير .. هو انا باطير ... انا جايبالك فلوسك علشــان اسددهم .. (وتخرج النقود من صدرها) خمسين جنيه اهم ..

الحاج ـ خمسين من ميــه وخمسين ؟!!

فرحانة ـ مستكتر عليه مية جنيه فى كمبيالتين ؟! مش كفاية الخطرات اللى انا اتمرضت لها .. أربع ستين وبضاعة التموين متخزنة فى بيتى .. شوال ينطح شوال !!



الحاج ـ (فى ملال) فرحانة !! .. كفاية عليه اللى أنا فيه ؟! دا انا متعلق من رقبتى بكام حبل .. الضرايب من ناحية !! والتموين من ناحية .

فرحانة ـ مش هاين عليك مية جنيه .. على كده لو كنت وقعت فى ايدين البوليس من تحت راس بضاعتك !! كنت رميتنى فى ستين داهية !! نعم ياحاج ! تحب اسلمك البضاعة اللى فاضلة !! المخزن اللى شلته وفتحت مطرحه المصلة (وتشير للمصلة) بيت الله .. حاج سلامة تقديرك !!

الحاج ـ اتهدى يافرحانة .. وادفعى اللى على كيفــك .. بس خلصينى يا قمر ...

فرحانة ـ أمر بالستر .. اللهم اجعله خير ..امرك ياحاج وأنا متأخر بالقمر من امرك !!!

الحاج ـ حا امضى كل حاجة .. ويمكن اكتب المحل لمحمود باسمه ابدك على ايدى يافرحانة وخلصينى بقى ...

(هنا تماما يظهر عطوة افندى على باب المصلة ومعه السنى عطوة من غير جاكتته)

الحاج ـ انت فين ياسى عطوة .. مسأناكم الفــاتحة !! والله وبقينا بنصلى .. كده ناوى تصلى على طول ؟!!

عطوة ـ باذن الله .. الفــرض والسنة ..

السنى ـ الصبح أول ما جه .. احلفه على ركعتين .. يقول أن الله غفور رحيم .. وماقيش ساعة !! ويكون هو أول من يدخلها !! وأول رجل تركعها ؟!!

عطوة ـ بيت الله!!! بيت الله!!! وادخلوها بسلام آمنين !!

فرحانة ـ الهادى يهدى .. ايال كمان يبطل الشرب ..

الحاج ـ انت لسه بتشرب ياعطوة أفندى ؟!

عطوة ـ الله أعلم .. (ويتوقف فى تأهب للعودة الى المصلة)

الحاج ـ كده !! يعنى لســه بتشرب ؟!

عطوة ـ الله أعلم .. (ويتراجع جريا يخلع حذاءه بسرعة ويدخــل المصلة)

الحاج ـ خد هنا !! رايح فين !! حاته ياسنى .. (السنى يتحرك ليمسكه)

***

عطوة ـ أجيب الكمبيــالات .. الكمبيالات فى الجاكته جوه المصلة.. (عطوة أفندى الآن داخــل السور الخشبى الذى يفصل المصلة عن المحل والذى يستحيل دخوله بالحذاء)

الحاج ـ شايل الكمبيالات فى المصلة !! كمبيالات فى بيت الله !!

عطوة ـ نســيتهم مع ورقى الخصوصى ...

الحاج ـ هاتهولى ياسنى بره...

عطوة ـ ارجع سيبنى .. (ويختفى لحظة قصيرة داخل المصلة ثم سرعان ما يعود)

السنى ـ حد يصلى بالكمبيالات؟! (ويتقدم ناحيته)

عطوة ـ (يحذره) ارجع مطرحك هناك .. ارجع لاقطعهم فى ايدى...

فرحانة ـ (فى لهجــة فرحة) حيقطع الكمبيالات ..

عطوة ـ (من لهجــة فرحانة) اقطعهم لك يافرحانة .. كمبيالاتك فيهم !! اقطعهم كلهم ؟

فرحانة ـ أبو محمد !!!

الحاج ـ (حانقــا) امونك .. ادبحك ...

عطوة ـ روحــك فى ايدى .. حا اقطعهم !!

السنى ـ انت اتجننت يا عطوة افندى !!

الحاج ـ فيه واحد فى الدنيــا يدخل المصلة بالكمبيالات !!

عطوة ـ مش عاجبــك ياحاج ؟ اشمعنى يعنى قبلت تفتح المصلة فى وسط الكمبيالات !!!

عطوة ـ (يجمــل الاوراق كلتمة ملفوفة) آكلهم يافرحانة؟! سندوتش .. آكلهم !! !! هم ؟!!

السنى ـ (يتقدم ليمنعه) ارجع ياعطوة افندى !!!

عطوة ـ اذا حد قرب علية خطوة حا اقطعهم حته .. حته ..

الحاج ـ ابعد يا سنى دا مجنون ويعملها . دا مش فى عقله انفضل اخرج على واحتك وسلمنى حاجتى..

عطوة ـ مش خارج .. مش منقول من مطرحى ..

فرحانة ـ جرى ايه ياأبو محمد!! اخرج وسلمه حاجته !!

الحاج ـ (يعود الى مكتبه) .. خلوه على حريته .. اعمل اللى انت عاوزه ياسى عطوة .. انت حر ..

عطوة ـ روحك فى ايدى ياحاج... (وهو يرفع الكمبيالات بين يديه) (يكون أغلب عمال المحل قد

تجمعوا على باب صالة البيع .. وفى هذه اللحظة بالذات يصل محمود شقيق الحاج .. فيفســحون له السبيل ليدخل)

محمود ـ سلاموا عليكم .. ايه الحــكاية !! أنا سامع الزعيق فى الشارع ؟! جرى ايه !!

الحاج ـ أنا والله ماكلمته !! انا كلمتك ياعطوة أفندى ؟! عملت فيك حاجة زعلتك !!

محمود ـ (يتقدم ناحية عطوة الى المصلة) واقف كده ليــه ياعطوة افندى ؟!!

السنى ـ (يسارع ويمنعه) ابعد ياسى محمود !! ارجع لورا ياسى محمود !!

***

محمود ـ ارجع لورا ليه ؟! معاه قنابل !! بيرمى قنابل ؟!

عطوة ـ معــايا اللى أقــوى م القنابل ...

محمود ـ (يعود ليتقدم ناحيته)

ازاى !! ايه الحكاية يا أبو محمد؟! ما تفهمنى ..

السنى ـ ابعد ياسى محمود .. (ويمنعه) خليك هناك ..

محمود ـ انت عاوز ايه يا ابو محمد .. فهمنى ؟! عاوز ايه ؟!!

عطوة ـ أنا فى خدمة الحاج بقالى كام سنة ؟!

محمود ـ كتير ...

عطوة ـ من أول الحــرب اللى قامت .. خمسة وعشرين سنة .. باخد كام ؟!

السنى ـ قول ياباسط يا عطوة افندى ..

عطوة ـ استنت ياراجــل انت يا ابو دقن قش ... من خمســة وعشرين سنة .. وأنا باخد ســتة جنيه .. زادت جنيه بقوا سبعة .. أن معايا الكفــاءة بتاعت زمان .. الكفاءة ؟! والدنيا كلها زادت .. عملوا علاوات .. وعملوا مكافآت .. وعملوا معاشات ... وادوهم ارباح ... ادوهم .. وزودوهم.. وقوهم..

محمود ـ هما مين ياعطوة افندى؟!

عطوة ـ الغلابة اللى بيشتغلوا ياسى محمـــود .. اللى بيطلعــوا الحسابات .. ويحصلوا الكمبيالات (ويرفع الكمبيالات فى يده) ويطبخوا الادونات .. احنــا يا اخى ... احنا ..

محمود ـ طب بس واقف عنـدك كده ليه ؟! اطلع م المصلة واتكلم .. تعالى .. اطلع .. (ويمد له يده)

***

عطوة ـ ابعد ياسى محمـــود .. حنينى أقول اللى فى نفسى .. انا طالع طالع .. مش حا اجوز انا مش عاجز ..

الحاج ـ دا نهاره بابن .. نهارك مش قدت النهاردة .. (وينظر الى العمال المتجمعين على الباب) انتوا جــايين هنا عاوزين ايه ؟! واقفين كده ليه ؟! مافيش بيع !! خلاص بطلنوا البيع ..

محمود ـ (يش العمــال) كل واحد يرجع مطرحه بأرجاله ..

الحاج ـ شايف يلمحمـــود !! بيحرض عليه العمال ..

ياخد حسابه ويطلع اذا كان عاوز يطلع .. بس يسلمنى حاجتى .. كشوف التموين سنة بسنة من يوم ما بدعوها ..

عطوة ـ حلاوتك !!! انت عاوز تلزقها فيه !! وانا اللى خــدمت فروتها .. ما تصحبه ياسى محمود .. الحاج لســه نايم ..

الحاج ـ سكتوه احسن له .. .. حا أقوم أموته .. آكله ..

محمود ـ معلش ياحاج .. هدى انت خلقك .. علشان خاطرى .. ماتحوشى ياستى فرحانة مش ليكى فيها !!

فرحانة ـ تعــالى معايا واقصر الشر ... تعالى معايا .. (وتاخد الحاج من يده) اخرج بره الساعة دى ...

محمود ـ اطلع بقى ياعطـــوة افندى !!

عطوة ـ اما يطلع هو قبلى ...

الحاج ـ (يتوقف ويعود) تطلعنى م المحل بتاعى ؟!!!

اوعى ايدى يافرحانة!!امش خارج!!

محمود ـ ياحاج مالوش لازمة .. خليك كبير .. علشان خاطرى .. اطلع ..

***

الحاج ـ (يتوقف قبل الخروج) صبرك عليه ياتباع النكادة ..تطلعنى من محلى على آخر العمر .

فرحانة ـ (تسحبه) ياالله ياحاج اقصر الشر امال .. والنبى دى حتة وسايبت المحل ..

السنى ـ حسد .. المحل لازم يتبخر ..

المبخرة فى المصلة .. حا اجيبهــا قوام ..

عطوة ـ املاها ضباب ...

عطوة ـ ياسلام ياسى محمود .. لو ماكنتش غالى علية ..

محمود ـ (يعطيه سيجارة) روق امال .. خد عفر ..

عطوة ـ (يشعل السيجارة) تحب اسلمك ايه ولا ايه ؟!

محمود ـ تســلمنى !! انت بتصدق !! واحنــا نقدر نستغنى منك !!. ما انت عارف الحــاج وظروفه .. انا ياللى اسمى اخوه كل ما اراجعه فى حاجة .. يقول لى انت عاوز تسيبنى وتروح الاستهلاكية

عطوة ـ وماله !! مش احســن ؟! انا حا اعملها واســبقك فيها .. عزيزة جابتلى الطلبات وحا املاها .. اهه .. (ويخرج الاوراق)

محمود ـ تروح فين ياراجل ؟!

عطوة ـ قطاع عام .. (قطاع عام ياسى محمود) قطاع عام !!

محمود ـ دا مش كــلام يا ابو محمد ...

عطوة ـ عيبك انك طيب زيادة عن اللزوم .. الحاج عاوز يخلص نفسه من الضرايب ومن التموين .. ويشنق بجلده علشان يلحقها ...

محمود ـ يلحق مين ؟!

عطوة ـ العروســة اللى مستنياه قمر بنت الناخورى ...

محمود ـ قول كلام غير دد ياعطوة افندى .. ودا معقول قمر تتجــوز الحاج ...

عطوة ـ الحاج هوه اللى حيتجوزها ... (وهنا يقبل السنى بالبخرة)

محمود ـ جيت الكلام دا منين ياعطوة ..

عطوة ـ اسأل السنى يقول لك ...

محمود ـ ســحيح يافنجرى !! الحـــاج حيتجوز !! سمعت انه حيتجوز ؟!

السنى ـ وفيها ايه !! يجــوز يجوز ؟!

محمود ـ يجوز !!!

السنى ـ مثنى وثلاث ورباع ... وما ملكت ايمانكم ...

عطوة ـ امى دى بقى اللى حتخليها تقبله ...

محمود ـ ايه هيه دى ياعطوة ؟!!

عطوة ـ ما ملكت ايمــانكم .. عمارتين .. وفيلا .. وعزبة وتجارة واسعة .. وكمبيالات وفى كل بنــك رصيد .. كليــوباترة نفســها !! كليوباترة ما تقدرش ترفضه !!!

السنى ـ كليوباترة !! كليوباترة دى مين ؟!!

عطوة ـ واحدة من المخدرات ... كانت عايشــة فى اسكندرية الحــاج بالنسبة لها .... قيصر زمانه ..

محمود ـ عطوة افندى !! وعاوز تسيبنى مع كده !!!

عطوة ـ أنا ياعم حا انفد بجلدى ... (ويذهب الى المصــلة ويدق حائطها) قال بركة ياجامع .. جت منك .. ماجتش منى ...

محمــود ـ (وراه) مش ممكن ياعطوة ؟!

عطوة ـ أنا طالع .. طالع .. (ويلتفت للسنى ثم يتجــه الى المكتب) شغل البخور يا سنى املاها ضباب ... (ويخرج من جيبــه المفاتيح) آدى مفاتيح المكتب .. والدولاب وادى أوراق التموين .. وآدى الكمبيالات الباقية .. وتمتم .. (ويضعها جميعا على مكتبه)

***

محمود ـ اعقل ياعطوة افندى .. دا احنا مركب واحدة ...

عطوة ـ مركبك انت واخوك .. انا ما اعديش قناية .. انا اغرق فى شبر ميه .. بخر ياسنى .. املاها ضباب ...

السنى ـ والنبى دا حسد .. المحل لازم يتبخر ... (يتســـع المستكة ويعجن فى المبخرة)

محمود ـ معايا يارجالة..حوشوا عطوة افندى ...

(وهو ينادى على البــاعة من الخارج وكل منهم يحاول ايقافه)

واحد ـ على فين يا ابو محمد ؟!

ثانى ـ على فين !!

ثالت ـ على فين !!

عطوة ـ طــالع .. طــالع الف حوالين الارض مع بتاع امبارح . احنا الاتنين زى بعض ... هو عايش فى الفضاء وانا عايش على الفضا... حا اسبح معاه .. فوق البخــور وفوق الضباب .. وفوق السحاب ... وفوق الدنيا كلها ..

محمود ـ مش اصــول يا ابو محمد ...

عطوة ـ انا خلاص بقيت مروجالة الفضا ... أنا راجــل الفضــا .. (ممسكا الجريدة فى يده)

محمود ـ باسنى بطل بخور ...

عطوة ـ خليكوا فى الضباب ...

(يكون المسرح قد بدأ يمتلىء بالبخور اذ ان السنى طوال هذه الفترة يلف عليهم ببخرهم واحدا واحدا) .

(بينما عطوة ينسحب خارجا فى وسط الضباب) .

(ستار)

(الفصل الثانى فى العدد القادم)

تحرك معبد أبو سمبل من مكانه ! هرب من الجبل الذى عاش بداخله أكثر من ثلاثة آلاف سنة ! مئات المناشير تحول المعبد الآن الى كتل ضخمة ليقوم بأغرب رحلة فى التاريخ •• قال عنها الخبراء انها ستتم قبل موعدها بسنة كاملة

وعندما تكلم أساتذة الهندسة والآثار الذين جاءوا من كل أنحاء العالم • قالوا :

ــ ان المعجزة التى حققها القدماء عندما شيدوا هذا المعبد لن تفوقها الا معجزة نقل المعبد الى مكانه الجديد •

ابو سمبل كيف يصعد الجبل !

تحقيق يكتبه
محمد تبارك

كانت بداية تحقيق المعجزة الجديدة •• هي اللحظة التي تقرر فيها نقل معبد أبوسمبل من مكانه • وبعدها بدأ الخبراء في العمل •• اقاموا حاجزا ضخما عرضه سبعة أمتار لمنع وصول المياه اليهم أثناء العمل •• اما المعبد نفسه فقد رقموا احجاره •• واقاموا بداخله قوائم حديدية تنتهي عند لمسها للحجارة بكتل من اللباد المغلفة بالنيلون •• ثم اعادوا ترميم الرسوم وتقوية النقوش الملونة •• قبل تغطيتها بمساحات هائلة من الشاش الابيض ! اما مدخل المعبد نفسه فقد اقاموا فيه نفقا من الالومنيوم السميك •• وعن طريقه يتحرك المهندسون والعمال مع اسلاك الاضاءة واجهزة تكييف الهواء التي تلطف حرارة الجو داخل المعبد طوال ساعات العمل •

وفي خلال الفترة التي تم فيها كل هذا •• كانت هناك مرحلة اخرى تتم من العمل • قامت به مناشير الصلب الضخمة •• كانت مهمتها فصل المعبد ككتلة واحدة عن الجبل •• وفي هذا الاسبوع بدأت اخطر واهم عملية •• انها نشر حجارة المعبد ونقلها الى المكان الجديد الذي سيقام فيه المعبد مرة اخرى •

قال لي الدكتور انور شكري المدير السابق لمصلحة الاثار •• والاثري القديم بمنطقة ابوسمبل •• انهم حددوا اماكن نشر الحجارة في المناطق التي لا تشوه الكتابة القديمة او الرسوم التاريخية •• وحتى لا يفقد المعبد العظيم اثره الهام •

وقبل ان تبدأ عملية النشر واجه العلماء مشكلة سببها البحث عن انسب المناشير التي تصلح لهذه المهمة •• ثبت ان السويد تنتج نوعا يصلح لها • وبعد نجاح تجربته تم استيراده •• ان هذه المناشير التي بدأت عملها في نشر حجارة المعبد تعمل باليد ضمانا لدقة العمل ••!

وسمعت خبراء الاثار الذين يشرفون على هذه العملية ونحن نقف فوق السقالات الخشبية على ارتفاع ٣٠٠ متر وهم يقولون :

ــ ان نشر الحجر الواحد يحتاج لخمسة انواع مختلفة من المناشير •• كل نوع يستقل في قطع جزء معين فيه ضمان لسلامة الحجر •• وان الذي يقوم بهذه العملية خبراء تخصصوا فيها ولا يعملون اكثر من ثلاث ساعات متواصلة •• وقبل انتهاء آخر منشار من عمله في قطع أحد الحجارة التي تزن ٣٠ طنا • يتحرك الونش الضخم لرفع الحجر من مكانه حتى يتم توصيله الى الارض لنقله الى اماكن تم اعدادها بالقرب من المنطقة التي سيقام فيها المعبد مرة أخرى •• وضمانا لحماية هذه الاحجار خلال فترة تخزينها ــ يتم الكشف عليها يوميا • وكان آخر القرارات التي أصدرها المشرفون على حماية هذه الاحجار •• ضرورة اقامة سقف لهذه المخازن خوفا من امطار مفاجئة قد تبلى الاحجار ••

وبعد عام كامل من العمل المتواصل الذي يستمر ٢٠ ساعة في اليوم • وعلى وجه التحديد في اغسطس القادم سينتهي الخبراء الذين يعملون مع الف وخمسمائة عامل من تقطيع المعبد الى كتل ضخمة تتجمع في ثلاثة اماكن متفرقة •• اما عملية اعادة انشاء المعبد في مكانه الجديد فقد كان من المقرر البداية فيها بعد الانتهاء تماما من تقطيع المعبد •• ومنذ ايام حدث شيء جديد •• لقد تقرر أن يعد المكان الذي سينتقل اليه المعبد ، في نفس الوقت الذي يتم فيه تقطيع المعبد •• ومعنى ذلك أن عملية نقل معبد ابوسمبل ستتم قبل موعدها المقرر بعام كامل •• ومنذ الآن تستطيع أن تعتبر نفسك مدعوا لمشاهدة المعبد الضخم في مكانه الجديد في يوليو عام ١٩٦٧ •

لقد سبقتك وذهبت الى المنطقة الجديدة التي سيقام فوقها المعبد • ركبت طائرة خاصة تحمل عدسات التصوير • واشار خبير الاثار الى المنطقة المرتفعة فوق الجبل وقال :

ــ هنا سيقام معبد ابوسمبل • انه نفس الجبل الذي كان يحتضن المعبد في اسفله •

وسألته عن طول المسافة التي سيتحركها المعبد من مكانه الحالي الى مكانه الجديد ••

فقال خبير الاثار :

ــ ٦٠ مترا ••

ثم عاد يكمل حديثه قائلا :

ــ هذا هو الارتفاع •• اما الرحلة التي ستقطعها الحجارة من اجل توصيلها الى مكانها الجديد فانها اكثر من ٥ كيلومترات • مخترقة هذه الطرق الوعرة والهضبات التي تراها من شباك الطائرة ••

قلت لخبير الاثار :

× ان المعبد يتميز الآن من الناحية الجغرافية بدخول الشمس تشرق في الصباح ــ فهل نفس الشيء بعد نقله الجديد •

فقال :

ــ أؤكد لك •• ان بعد نقل المعبد •• فنحن حجارته فقط •• ولكننا في نراعي زواياه ووضعه الى ان القاعدة في بناء المعابد المصريين • ان يقام بابها محور واحد من الشرق الا وان تقع جنوب مدار السـ وهذا ما سنراعيه عند نقل مكانه الجديد •

وعندما هبطت الطائرة المطار الصغير سمعت المهـ ــ ان هذا المطار سيتم وان كل المباني والمنشآت في هذه المنطقة تتم وفق خـ وضعها الخبراء والاثريو وطبيعة المكان •• بحيث الى مدينة سياحية كاملة

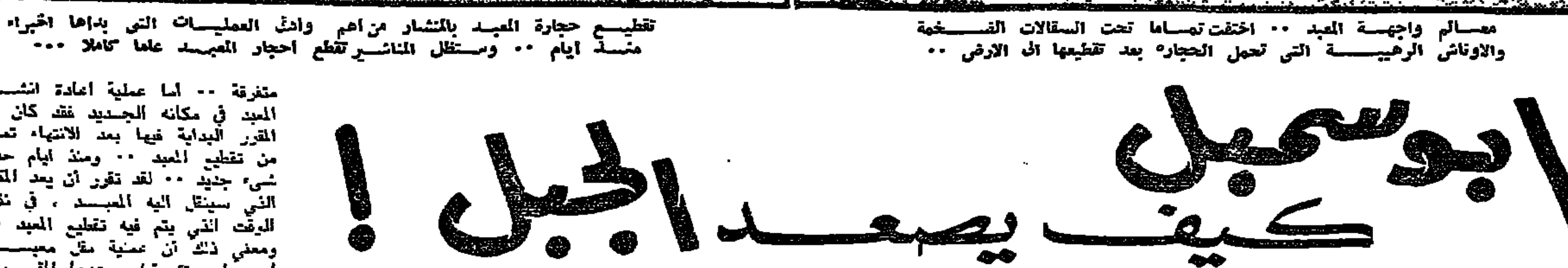
***

العرايس ذهبت

وفي هذا الاسبوع •• هام • جدد الحياة يعيشها العاملون في المنطقة زارهم مسرح العرائس • ومعداتهم ثلاثة آلاف كيلو الوصول اليهم والترفيه عنـ مفاجأة للعاملين هناك • باقامة مسرح كامل قرب وذهب ثلاثة الاف عامل و مهندسي الآثار •• والخـ وعائلاتهم لمشاهدة ذلك الـ الذي جاء اليهم للترفيه عـ لهم : ان المدينة لم تنـ تذكركم ولهذا جاءت لتشار •• وقدم مسرح العرائس حـ دائما الثامنة وصفق لها وسمع الخبراء الاجانب تر البرنامج قبل عرضه • العمال تصفيقهم •• وقبل مسرح العرائس الى الـ البرقيات قد وصلت للمسئو الثقافة والارشاد القومي عن هذه الزيارة وتطالب والحقيقة ان النجاح الذ زيارة مسرح العرائس لمنطـ كان اكثر من رائع •• لـ فرقة فنية تزور العاملين فـ للترفيه عنهم •

وعندما بدأت الباخرة اقلت الفنانين وهم في طريـ القاهرة •• وقف العمال الذين يعملون في المنطقة قائلين :

ــ شكرا •• ونرجو ان الزيارة ••

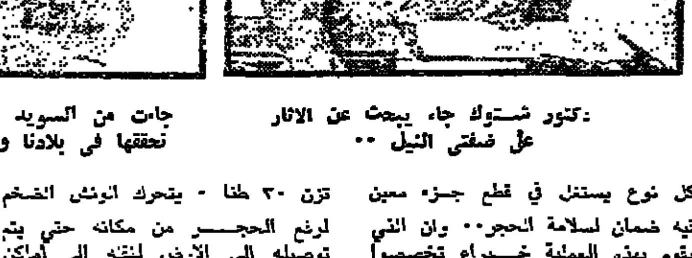


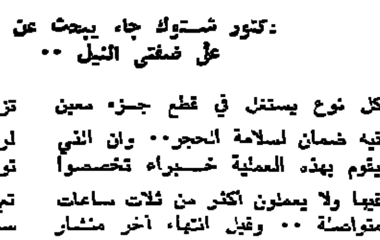
معالم واجهة المعبد •• اختفت تماما تحت السقالات الضخمة والاوناش الرهيبة التى تحمل الحجارة بعد تقطيعها الى الارض ••

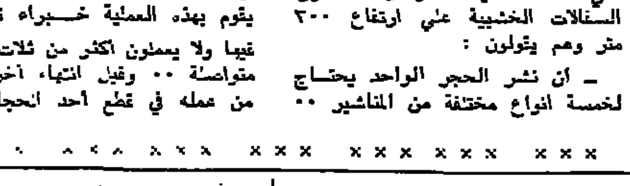
تقطيع حجارة المعبد بالمنشار من اهم وادق العمليات التى بداها الخبراء منذ ايام •• وستظل المناشير تقطع احجار المعبد عاما كاملا •••













دكتور شتوك جاء يبحث عن الاثار على ضفتى النيل ••

جاءت من السويد لتعيش المعجزة التى تحققها فى بلادنا ونحن ننقل المعبد ••

بوجهه الاسمر وابتسامته الحلوة يعمل مع الف وخمسمائة عامل لانقاذ اقدم حضارة فى العالم ••



مسرح العرائس •• ذهب افراده الى المعبد لتقديم عرض امام العمال والخبراء الذين لم يسمح وقتهم فى العمل بمشاهدة ماقدموه على المسرح الخاص التى اقيم لهم ••

آل عوض الله
تتريس وابو كبير شرقية
جنازة المرحوم الشيخ
حمود عوض الله
بانى ومحمد التاجروعوض
البناني بالشرقيةوقريب
البراهمة ومكاوىوشراقه
والجوهرى وعلى والالفى
شرقية

ســودان

المنشور ص ١ »

ر الاعلام السودانى ان
التعاون مع المتمردين بعد
سة كافية . وقال ان
نة لجميع الترتيبات
قوات الامن لتجريد
السلاح . واعلن فى
، ان قوات الجيش
طر على منطقة لعبيدة
د انها محاصرة ، وقال
جد الله نائب رئيس
حكومة ستقيم معسكرات
تويبين الذين يجلون
لبات العسكرية وتقدم
ما يحتاجون اليه من
كساء .
رئيس وزعماء السودان
مساء امس بعد انتهاء
رق افريقيا ، ولكنه
بأى تصريح للصحفيين
طر فى الجنوب او
ة التى بدأتها حكومته
.
ـ وكالات الانباء)

البقاء لله

شيعت امس جنازة المرحوم

محمد رشاد الجندى

بوزارة الحربية قريب ونسيب عائلات حليم واسعد بطنطا ورضوان . والاسرة تشكر كل من تفضل بمواساتها

شركة مياه الاسكندرية فرع الابراهيمية اسرة الفرع تشاطر الزميل محمد موسى حسين الاحزان لوفاة المرحوم شقيقه للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

الاصلاح الزراعى بكوم امبو

مراقب وموظفو المراقبة والمنطقة ينعون

محمد سليم مهرة

زميلهم ويسالون الله عز وجل ان يسكنه فسيح جناته مع النبيين والصديقين ولاله الصبر

الجمعية التعاونية الزراعية

بناحية تاسا بالبدارى
تنعى ببالغ الاسى والحزن المأسوف على شبابه فقيدها المرحوم

حسن همام حسن

الكاتب بالجمعية ويسالون الله للفقيد الرحمة وان يلهم آله الصبر والسلوان عنهم فوزى عبد الرحيم رئيس الجمعية ومشرفو الجمعية محمد مصطفى وسيد فراج منصور

فقيد المجمع

الدكتور عبد الحميد بدوى

فوجىء مجمع اللغة العربية ، فى اسف بالغ بنعى الاستاذ الدكتور عبد الحميد بدوى احد اعضائه العاملين الذين اسهموا فى اعماله خلال عشرين عاما . وهو فى غنية عن التعريف بما بلغ من مكانة عزيزة تجاوزت حدود وطنه الى الهيئات العالمية والمحافل الدولية ، وقد كان رحمه الله من الافذاذ الذين تكونت منهم نواة النهضة العصرية فى الوطن العربى ، وبرزت مواهبه فى مجال الفقه والتشريع بما ارسى من اسس وطيده ، حتى اصبح سندا وكينا ومرجعا وثيقا للقانون والفتوى والقضاء فى عصر الحديثة والمجمع يذكر للفقيد العظيم طول باعه فى العلم ، وسعة اطلاعه فى الادب وعلو نظرته فى اللغة ، وماله من جليل المشاركة فى الابحاث والدراسات الجمعية بالتفكير النير ، والراى الحصيف ، والتوجيه السديد ، كما يذكر له زمالة نبيلة تعد مثلا رفيعا فى صفاء النفس ، سمو الخلق
أكرم الله مثواه فى دار البقاء ، والهم الامة العربية فى فقده العزاء .

***

الشئون المالية بهيئة قناة السويس ببور توفيق تشاطر الاستاذ عبد الحميد بهجت بدوى الاحزان لوفاة عمه المرحوم الدكتور

عبد الحميد بدوى

القاضى بمحكمة العدل الدولية

الجمعية الخيرية لاهالى

ام خنان منوفية بالقاهرة
تنعى ببالغ الحزن والاسى فقيدالمروءة والواجب المرحوم الشيخ

احمد عبد الفتاح

عمدة ام خنان منوفية داعين للفقيد الكريم بالرحمة والرضوان وللاسرة خالص الصبر والعزاء

***

وعاظ وائمة مساجد العريش يشاطرون فضيلة الشيخ محمود على عبد ربه واعظ القوات المسلحة الاحزان فى وفاة صهره العزيز الفقيد
الشيخ

احمد عبد الفتاح

عمدة ام خنان منوفية

منطقة بحر البقر
لتعمير الاراضى
مدير ومهندسو المنطقة يشاطرون الزميل المهندس محمد حسن حربى الاحزان لوفاة شقيقه تغمد الله الفقيد برحمته والهم الاسرة الصبر والسلوان

توفى الى رحمة الله السيد

يوسف ذو الفقار

زوج السيدة زينب محمد سعيد ووالد السيدة فريدة ذو الفقار والسادة محمد سعيد ذو الفقار وشريف ذو الفقار وشقيق المرحوم محمد ذو الفقار والمرحوم سعيد ذو الفقار والسيدة ناجية ذو الفقار والمرحومة حرم سعد الخادم والمرحومة حرم مختار ممتازوحرم سهاطيلان وعم السيد شاهر ذوالفقار وحرم عبد الوهاب سليم وجينان ذوالفقار وخال السادة منير حافظ وسمير وسعد وكمال وحسن الخادم وابراهيم وحسن ممتاز وقريب ونسيب عائلة محمدسعيد ومظلوم وفتحى وخلوصى
وستشيع الجنازة اليوم من جامع عمر مكرم بميدان التحرير فى تمام الساعة الحادية عشرة وسيقتصر العزاء على الجنازة ولاعزاء للسيدات تلغرافيا ١٥ شارع المرعشلى بالزمالك .

تنعى تحيات ظاهر الهوارى فقيد العائلة

محمد محمد طلعت الهوارى

اللهم الله آله الصبر والسلوان .

مصر الجديدة الثانوية للبنات

اسرة المدرسة تشاطر السيدة روحية عباس احزانها لوفاة زوجها المهندس

عبد الجواد شبراوى

وتقدم لسيادتها خالص العزاء ، وتسال الله للفقيد الرحمة ولاله الصبر .

أسرة قسم الهكسافين مصنع ٨١ الحربى

تنعى بمزيد الاسف والد زميلهم عبد المنعم الطيب محمد فللفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

قسم مشتول التعليمى

ومدارسه يقدمون عزاءهم لاسرة ابو حمره بالبلاشون فى فقيدهم المرحوم

الحاج حفنى حمرة

له الرحمة ولاسرته الصبر والسلوان

محمد حوا وحرمه يشاركون الدكتور رشاد حلمى واخوته الدكتور سعد والمقدم فاروق والرائد جمال وجميع الاسرة احزانهم لوفاة شقيقتهم حرم

العميد صلاح متولى

العاملون بمراقبة الكفاية الانتاجية باسكندرية يشاطرون الزميل عبدالمجيد ونسى الاحزان لوفاة ابن عمه المهندس حسنين ونسى فللفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

توفى لرحمة الله الضابط البحرى .

محمد سامى عواض

نجل احمد عواض رئيس بالقسم المالى بكفر الشيخ وشقيق حرم الوالد صلاح الفيل وسلوى بالمعهد التجارى بطنطا والسيد بالاقباط الثانويةوشيعت الجنازة امس والاسرة تشكر المعزين .

مركز النسيج بالاسكندرية

أسرة المركز تشاطر الطالب محمد كمال غراب الاحزان فى وفاة والده فللفقيد الرحمة وللاسرة العزء

دار المعلمات بطنطا

طالبات الفوج الثانى بمعسكر الدار يشاطرن زميلتهن هدى عوض الاحزان لوفاة والدها فللفقيدالرحمه وللاسرةالعزاء

الاستاذ عبد الرحمن كريم

عضو مجلس نقابة المعلمين تنعاك لمعلمى العرب حسن البلاء وفيا للاخاء وعزاؤنا جوارك للنبيين والشهداء ودعاؤنا اللهم صبرا لآلك حسن الجزاء ورعاية لاولادك بالتوفيق والعطاء وكيل رابطة القاهرة للتعليم الابتدائى عبد السلام الشامى

***

نادى المعلمين بشبين الكوم

اسرة التربية والتعليم بالمنوفية ينعون الزميل الكريم المرحوم الاستاذ

عبد الرحمن كريم

ويقدمون خالص العزاء الى الاستاذ الجوهرى عامر ويرجون للفقيد الرحمة

***

رابطة التعليم الابتدائى بالمنوفية

يعز عليها ان تنعى الزميل الكريم المرحوم الاستاذ

عبد الرحمن كريم

وتتقدم بخالص العزاء الى الاستاذ الجوهرى عامر وتسال الله للفقيدالرحمة ولآله الصبر والسلوان

سنوالى نشر الاعلانات
التى لم تنشر اليوم ...
غدا ان شاء الله

فريق المصارعة بالنادى الاهلى

ينعون بمزيد الحزن والاسى والد زميلهم البطل الدولى عبد النبى عبد العزيز للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر

محمد ابراهيم ابو القاسم المحامى ببور سعيد ينعى بمزيد الحزن والاسى المرحوم الحاج

محمد عوف حماده

للفقيد الرحمة والاسرة صادق العزاء

***

السيد محمد العيسوى وكيل فاروس ببور سعيد يتقدم بخالص العزاء لوفاة المرحوم الحاج

محمد عوف حماده

سائلا الله الرحمه للفقيد العزيز

***

اسماعيل قدرى

مدير شركة بسكويت الديك الاحمر

يشاطر اسره المرحوم

الحاج محمد عوف حمادة

التاجر ببور سعيد
الاحزان ويسال الله للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر وخالص العزاء

أسرة اللغة الفرنسية

بالفيوم . المفتشون والمدرسات والمدرسون يشاركون الزميل نعيم طوبيا الاحزان لوفاة المرحوم خاله للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر

عمدة وعائلات ميت شماس جيزة

ينعون بمزيد الاسى والحزن المرحوم

الشيخ محمد نصار

اسكنه الله فسيح جناته والهم الاسرة الصبر والعزاء

شكر

سيد النحاس مدير المستخدمين بشركة المنسوجات المصرية بالقاهرة بقلب صابر ونفس مؤمنة بقضاء الله وقدره يتقدم بموفور الشكر لكل من تفضل بمواساته فى وفاة المرحوم والده ويخص بالشكر السيد الرئيس جمال عبد الناصر واصحاب ومديرى والعاملين بشركة المنسوجات المصرية بالقاهرة وطنطا واعيان وتجار سمنود وسائر الهيئات ولمن تفضل بالعزاء سواء بالحضور او بالبرق لا اراهم الله مكروها فى عزيز لديهم

بقلوب مؤمنة لقضاء الله يتقدم عائلة زهران بسرس الليان بشكرها لجميع المواسين فى فقيدها المهندس

فتح الله صالح زهران

ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسادة نواب الرئيس ورئيس مجلس الامة ونواب رئيس الوزراء ومحافظ المنوفية ومدير الموانى والعاملين بها ونرجو اعتبار هذا شكرا للجميع جنبهم الله جميعا كل مكروه

شكر عائلة الحاج

عبد الحى عبد الجواد

من اعيان شبشير الحصة غربية تشكر كل من واساهم فى فقيدتهم المرحومة حرم الحاج عبد الحى عبد الجواد سواء بالحضور او البرق ويخصون بالشكر السيد محافظ الغربية وجميع موظفى ديوان المحافظة ويسالون الله ان يجنبهم المكاره

شكر عائلة ونس

عائلة ونس بجنبواى واقاربهم واصهارهم يتقدمون بالشكر لكل من واساهم فى فقيدهم المرحوم المهندس

حسنين نعيم ونس

ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية لايفاده مندوبا عن سيادته والسيلوجيه اباظة محافظ البحيرة ومحافظ الاسماعيلية وامين الاتحاد الاشتراكى بالبحيرة ورجال الازهر ورجال القسم المالى بالبحيرة والعاملين بمحافظة الاسماعيلية وقائد وضباط وصف وجنود الوحدة ١٣٦٧ والعاملين بمراقبة البحوث الحشرية بوزارة الزراعة ويسالون الله الا يريهم مكروها

شكر منوف

اسرة اللاهونى واقاربهم واصهارهم بمنوف يتقدمون بوافر الشكر لجميع من تفضلوا بمواساتهم فى فقيدهم المرحوم

الحاج خليل اللاهونى

تاجر الاخشاب بمنوف
سواء بالحضور وبالبرق وبالنشر ويخصون بشكرهم السيد الرئيس جمال عبدالناصر والمشير عبدالحكيم عامر والسيد انور السادات والسيد حسين الشافعى والسيد عبد المحسن ابو النور والسيد عبد العظيم فهمى والسيد اللواء يوسف حافظ محافظ المنوفية واللواء محمد حسن والسادة اعضاء مجلس الامة وامين واعضاء الاتحاد الاشتراكى ورئيس واعضاء مجلس المدينة واعضاء مجلس المحافظ ورجال الدين والتعليم والهيئات والمؤسسات والبنوك والشركات والاطباء والتجار والاعيان والعمد واهالى البلاد ويعتبرون هذا شكرا خاصا للجميع راجين الله ان يجزل لهم المثوبة وحسن الجزاء

شكر

اسرة المرحوم الحاج محمد غنيم عاشور بالنخيلة والاسكندرية تشكر جميع من واساها فى فقيدها العزيز سواء بالحضور او بالبرق ويخصون بالشكر السيد / حسن ابراهيم نائب رئيس الجمهورية ويعتبر هذا شكرا خاصا لكل منهم والله نسال الا يريكم مكروها فى عزيز لديكم

ذكرى

ذكرى الاربعين للاستاذ عمر غازى

آلمنا فراقك اربعون يوما والقلب فيك الشهامة والخلق الجميل ونرجو الصبر لزوجك واولادك
: على غانم واسرته

ذكرى الاربعين

بمزيد من الاسى والحزن يحيى الطالبان محمد واحمد ذكرى الاربعين لوالدهما النقيب دسوقى محمد سلوم مساء غد الاحد بمنزلهما بينها

ابن خالى العزيز المرحوم الاستاذ

محمد فؤاد صادق

اربعون يوما مضت على رحيلك لم يجف الدمع من المآقى وسنحيى اليوم السبت ذكراك منزلك شارع المحروسة بامبابه بالقرآن الكريم
اخوك الحزين ـ كمال الاسناوى والاسرة

ذكرى الاربعين

بقلوب مؤمنة بقضاء الله تحيى اسرة المرحوم الاستاذ

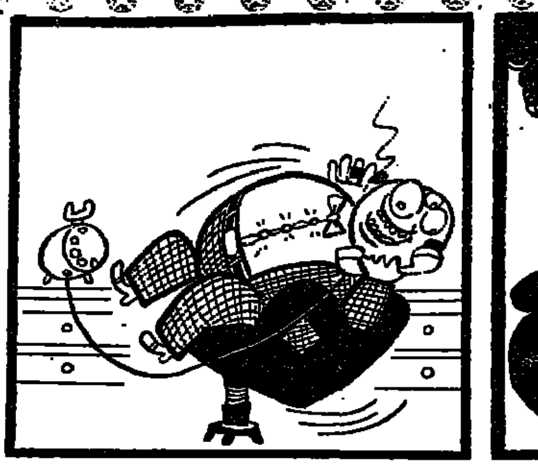
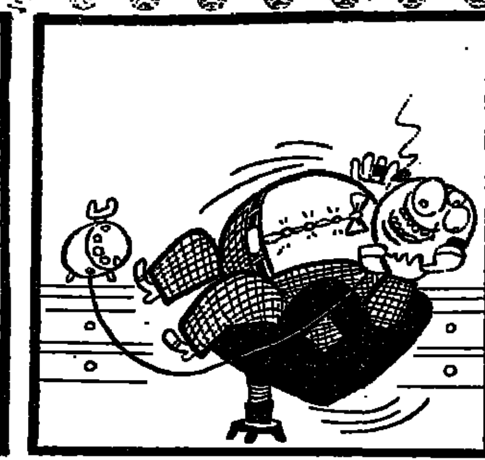
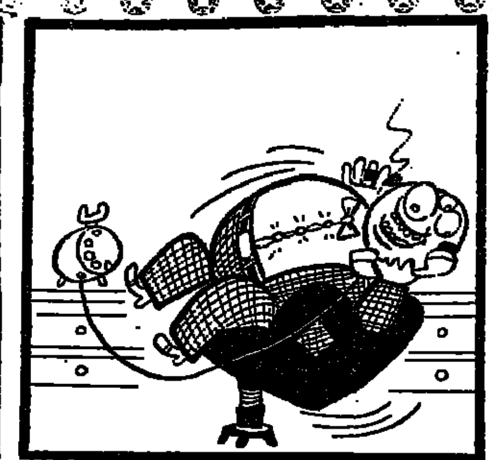
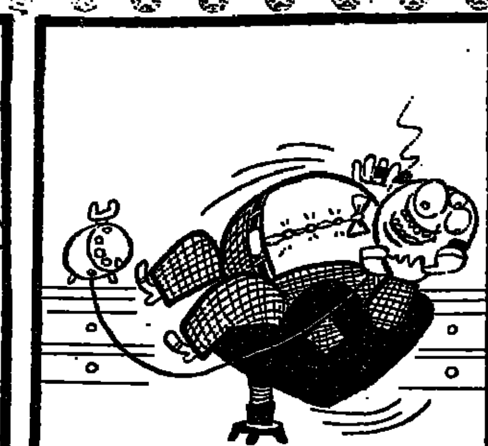
ابراهيم رشيد المحامى

ذكرى الاربعين مساء يوم الاثنين الموافق ١٩٦٥/٨/٩ بتلاوة آى الذكر الحكيم بمنزله ١٩ شارع رضوان بمنيل الروضة

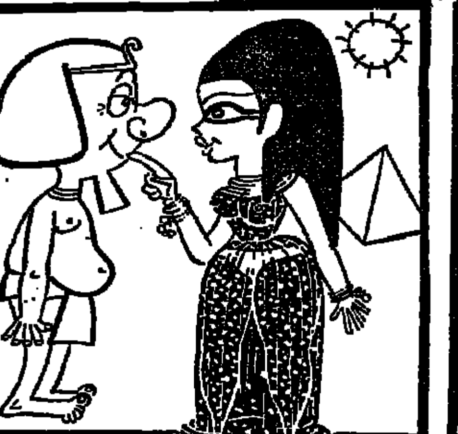
مسارح وملاهى الاسكندرية

سينما بعو ميدانى الجميلة ـ الوان اودرى هيبورن وكس هاريسون	سينما مترو ت ٢٢٨٥٠ وجل فى مصيدة جون وودوارد ستيوارت وايتمان	مسرح الريحانى كامب شيزار ت ٧٤٩٦٤ فرقة الريحانى تقدم الستات ميعرفوش يكدبوا يرفع الستار ٩٫٤٥ مساء
سينما ريو سور الصين العظيم سكوب الوان	سينما ريتس ت ٢٩٠٤٨ العقلاء الثلاثة طريق النماء	مسرح اسماعيل يس طريق الجيش بكامب شيزار ت ٧١٧٠٥ فرقة اسماعيل يس كناس فى جاردن سيتى يرفع الستار ٩ مساء
سينما سبورتنج العمر ايام شكرى سرحان مها صبرى المصارعون ماسيمو جيرون	سينما راديو ٣٠٢٨٢ ماشيست قاهر الغول مارك فورست جرازيا ماريا سبينا	
سينما الخضرة ت ٧١٨٣٣ كفاح اجيال سكوب الوان ام رتيبة	سينما ويفيرا ت ٧٧٠١٩ الحب الخالد هنك وستم ـ عماد حمدى ٥ ساعات فى الجحيم	مسرح لونا بارك الابراهيمية ت ٧٣٩٣٨ المسرح الكوميدى يقدم حالة حب يرفع الستار ٩٫٣٠ مساء
سينما لاجيتيه ت ٧١٢٢٥ ايرما الغانية بيت الرعب	سينما اوديون ت ٧١٨٦٦ الوولز رويس الصفراء عمر الشريف ـ وكس هاريسون ـ شيرلى ماكلين	مسرح كوتة الازاريطة ت ٣٨٧٣٠ تقدم مسرحية الخلص زوج ... العالم يرفع الستار ٩٫٣٠ مساء
سينما بلازا ت ٢٠٨٣٢ بيكيت ريتشارد بيرتون بطال الرجال . بوب هوب	سينما ريالتو ت ٢٤٦٩٤ انه عالم مجنون مجنون الوان سبنسر تراسى	
سينما ستراند الوطن او الموت ريتشارد ويدمارك كارول بيتر مواعيد الحفلات ٣٫١٠ و ٣ و ٦٫١٥ و ٩٫٤٥	سينما الهمبرا نسور الانقاذ الوان بول برايتو بعض يفضلونها ساخنة مارلين مونرو	المسرح الصيفى الكبير فرقة رضا للفنون الشعبية يرفع الستار ٩٫٣٠ مساء
سينما رويال عملاق الغرب جوردون سكوت سكوب الوان	مسرح الاسكندرية بحديقة الشاطبى مسرحية الفلاح الفصيح اخراج نبيل الالفى	مسرح مترو بوليتان مسرح القاهرة للعرائس يقدم اوبريت الليلة الكبيرة

هذا أحسن أصل

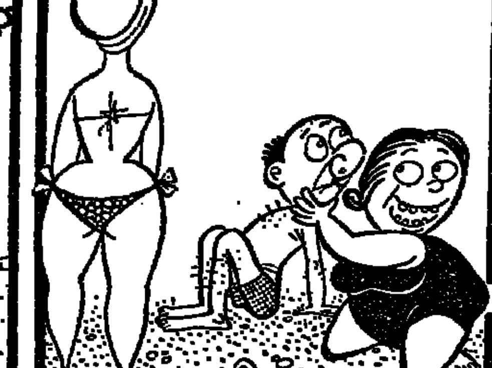
— أنت أول حب في حياتي يا ناديه !!



بيروقراطي — مين قال انى بقعد على المكتب طول النهار مبتحركش ... بالعكس !! ...

— مش حتبنيلنا هرم في الاسكندرية يا خوخو !! ...

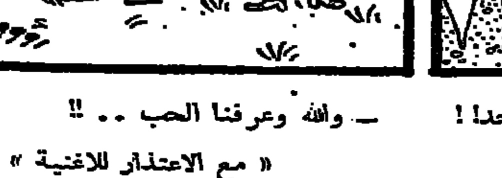




— بص العصفوره .. عليك واحد !

— والله وعرفنا الحب .. !!

« مع الاعتذار للاغنية »



في كلمتين

ما من شيء يثير السخرية والاشفاق اكثر من متابعة ميزانيات سباق التسلح في عصرنا الشوري .. ولذلك فليس عجيبا ما نرى من عجز في المدفوعات الخارجية المخصصة للدفاع في الدول التي حولت اقتصادها الى اقتصاد حربي ..

وبرغم ما تؤدي اليه الحروب الصغيرة والمشروعات والالتزامات العسكرية من ارباح طائلة ، فان عجز ميزان المدفوعات الخارجية في امريكا مازال مستمرا ..

وكما أن المزيد من التسلح ، والمزيد من تحويل الاقتصاد الى اقتصاد حربي هو سبيل الاستعمار والامبريالية لمواجهة الازمات المالية ، فان تجارة الاسلحة أصبحت سبيل هذه الدول الى مواجهة العجز المستمر ، والمتزايد في ميزانياتها .. وخير دليل على ذلك ما تشهده في أمريكا .. من انخفاض العجز في ميزان مدفوعاتها الخارجية من ٢٫٨ بليون دولار في عام ١٩٦١ الى ١٫٦ بليون عام ١٩٦٤ .. وصاحب الفضل الاول في تحقيق هذه النتائج هو ماكنمارا وزير الدفاع .. فمادام النصر العسكري في فيتنام مستحيلا ، فلا اقل — بالنسبة لماكنمارا — من تبرير العجز في ميزان المدفوعات الحربية !!.

ومن الرسم البياني الذي نشرته صحيفة الايكونومست البريطانية أخيرا يتضح أن قيمة تجارة السلاح في أوربا وحدها تزيد على ٤٠٠٠ بليون دولار في السنوات الثلاث الاخيرة !!

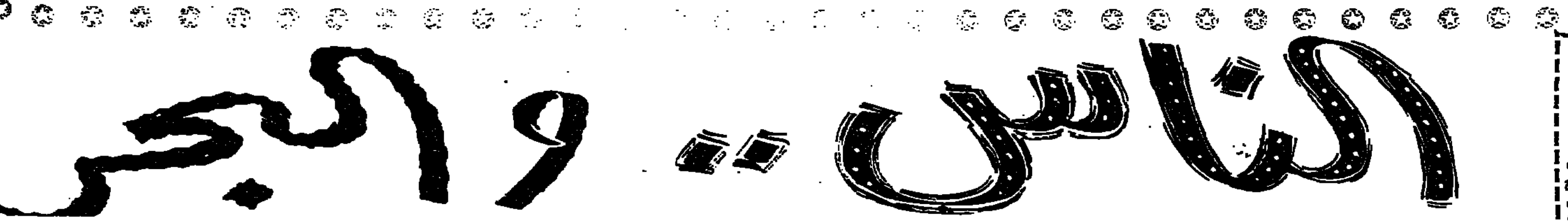
وتتوقع (الايكونومست) أن تتضاعف أرقام تجارة الاسلحة خلال السنوات القليلة القادمة !!.

شيء غريب ، ومثير !!

لقد كنا نعلم أن المساعدات والصفقات العسكرية احدى سبل الاستعمار الجديد للتدخل والسيطرة .. لا لتحقيق البلايين من الارباح !!

حقا .. ان تجارة الموت ، كصناعة الموت .. عملية رابحة !!

حسين فهمي



الناس .. والبحر

في شهور الصيف تتردد كلمة البحر على كل لسان ، ويصبح كل مكان مليء بالماء بحرا ، يقصد اليه الناس للجلوس والسير بجواره التماسا لنسمات الهواء أو للاستحمام في مائه اطفاء لحرائق الاجسام الساخنة والحرانة ، واستمتاعا بمناظر الطبيعة والحياة الطليقة بعيدا عن القيود .

والناس عندنا لا يفرقون كثيرا بين النهر والبحر ، ونهر النيل يقال عنه في أغلب الاحيان انه بحر النيل ، بينما يميز البحر أحيانا بانه البحر المالح الذي لا يصلح ماؤه للشرب أو الري .

وحول البحر نسج الناس عبر العصور وفي مختلف البلدان قصصا وحكايات

وعلى شواطيء البحار والمحيطات نشأت عدة حضارات انسانية منها حضارتنا المصرية ، وفي خضم أمواجها ، وقعت معارك عنيفة بين اساطيل الدول ومن مياهها اصطاد الانسان الاسماك واصنافا عديدة من الكائنات البحرية ، واستخرج اللآلي والاصداف والمعادن والاملاح والبترول وفوق هذه المياه سارت السفن منذ أزمان بعيدة تنقل الناس والبضائع بين قارات الارض ، وتهادت القوارب والمراكب في أمسيات الغرام تلف العشاق الوالهين .

وعن البحر روى البحارة والملاحون والصيادون والغطاسون ، والرحالة والمستكشفون غرائب وعجائب شاهدوها بأعينهم وجربوها بانفسهم وعن البحر أيضا كتب الادباء والعلماء مؤلفات مليئة بالخيالات والاساطير ، والمعلومات الدقيقة المذهلة في بعض الاحيان ..

ومع ذلك يؤكد الباحثون في شئون البحار أن ما عرف عنها حتى الآن — وهو كثير حقا — ليس سوى قدر ضئيل جدا مما يجب أن يعرف ويستكشف ، ويقولون انه يجب على الدول الكبرى التي تتسابق في هذه السنوات لغزو الفضاء وارتياد ما فيه من كواكب وأكوان : أن تخصص المزيد من جهودها وأموالها وخبراتها العلمية والفنية والملاحية ، لغزو قاع البحار والمحيطات وأحكام المعرفة بما فيها من حياة وثروات ، ومحاولة الاستفادة بما فيها من طاقات جبارة للتغلب على المشاكل التي تواجه الانسان ..

والذين يوجهون الانظار الى الاهتمام بدراسة البحار يقولون أن ملايين الناس لا تزال تعيش في تلك الارض بغض النظر عن الصحارى والمناطق غير المأهولة ، بينما الثلثان الآخران لا تزال تغمرهما مياه البحار والمحيطات وتغمر معهما ثروات وطاقات تبلغ أضعاف أضعاف ما يعرفه ويملكه الانسان في الجزء الذي انحسرت عنه هذه المياه عبر ملايين السنين التي انقضت من عمر الارض .

ويروي الكثيرون ممن غاصوا في أعماق البحار وقطعوا فيها مسافات بعيدة تمتد الى مئات الامتار ان الاجزاء المغمورة من الارض مثل الاجزاء اليابسة تضم جبالا ووديانا واخاديد ، لو ان الماء انحسر عنها في يوم من الايام لنشأت منها عدة قارات جديدة .



وهناك مايدعو العلماء الآن الى تصديق بعض الروايات الدينية والحكايات الاسطورية التي تقول ان مدنا عديدة كان لها أمجادها في عصور التاريخ والحضارات القديمة لا تزال بقاياها وآثارها ترقد في قاع البحر والمحيطات ، وهناك مايدعو أيضا الى الاعتقاد بان امام علماء الآثار والحفريات والمؤرخين مهمة كبيرة تستغرق سنوات من الجهد والبحث والتنقيب في تحت تهيء الموارد والوسائل التي تمكنهم من [illegible]

[illegible]

ان الناس يلجئون الى شواطيء البحار والمحيطات في الصيف فيجلسون تحت المظلات يستنشقون هواء نقيا محملا بكل العناصر المفيدة [illegible]




يوميات

يكتبها : عبد العزيز فهمي

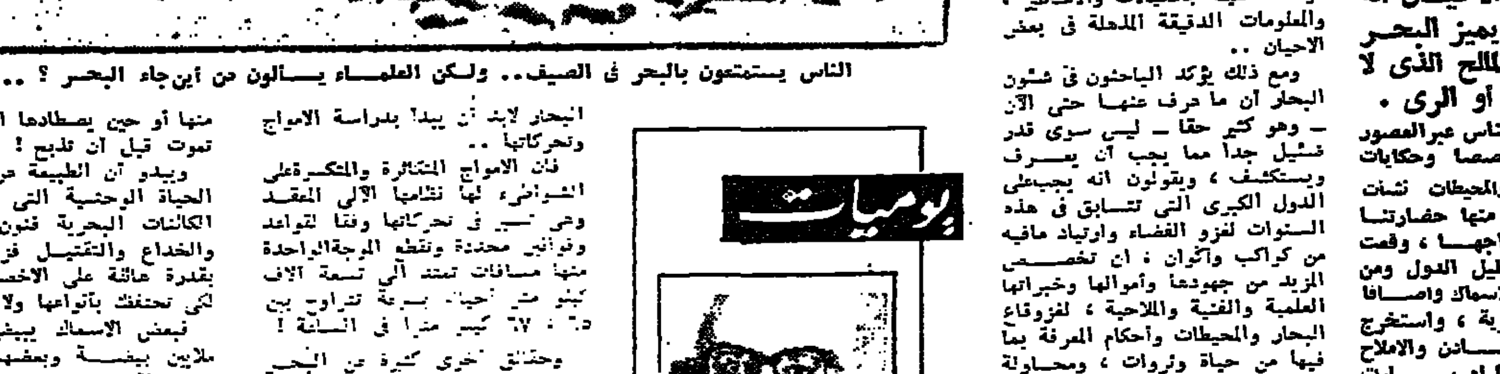
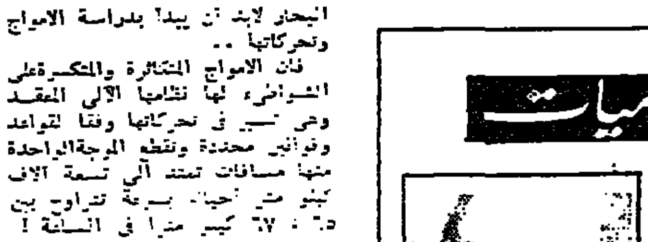
[illegible] الى البحر للسباحة والاستحمام والنزهة والصيد ، ويرسلون ابصارهم الى مدى الشوف الى الآفاق البعيدة حيث تستهويهم مناظر الطبيعة أو يرسلونها فيما حولهم من وجوه وأجسام جميلة ويستفيدون من هذا كله متعة صحية وذهنية وراحة بدنية ونفسية ..

أما الاطفال الصغار فهم عادة يبنون على الشواطيء قصورا من الرمل ويتسابقون [illegible] المغامرة حين يتحركون [illegible] البحر [illegible] مسترخية .

[illegible] العلماء لا يكتفون من البحر بهذه الامور كلها .. انهم يتساءلون .. من أين جاء البحر ؟

ويجيبون بنظريات معقدة ترجع في أصولها الى عصور التكوين الاولى [illegible]

[illegible]

الناس يستمتعون بالبحر في الصيف .. ولكن العلماء يسألون من أين جاء البحر ؟ ..

[illegible] البحار لابد أن يبدأ بدراسة الامواج وتحركاتها ..

فان الامواج المتناثرة والمتكسرة على الشواطيء لها نظامها الآلي المعقد وهي تسير في تحركاتها وفقا لقواعد وقوانين محددة وتقطع الموجة الواحدة منها مسافات تمتد الى تسعة الاف كيلو متر احيانا بسرعة تتراوح بين [illegible] كيلو مترا في الساعة !

وحقائق أخرى كثيرة عن البحر المالح ..

ان كل متر مكعب من مياه البحار والمحيطات يحتوي [illegible] كيلو جراما من الاملاح المختلفة الانواع [illegible] ويقولون انه لو استخلص الملح الذائب في هذه المياه لغطى سطح الارض بطبقات متوالية ترتفع الى ١٥٠ مترا

وكل كيلو متر مكعب من مياه البحار والمحيطات يحتوي ٥ كيلو جرامات من الذهب ..

وليس الذهب وحده هو المعدن الموجود في أعماق البحار .. فهناك [illegible]

[illegible]

منها أو حين يصطادها الانسان حيث تموت قبل أن تذبح !

ويبدو أن الطبيعة عرفت هذه الحياة الوحشية التي تمارس فيها الكائنات البحرية فنون الانقضاض والخداع والتقتيل فزودت أكثرها بقدرة هائلة على الاخصاب والتكاثر لكي تحتفظ بأنواعها ولا تنقرض .

فبعض الاسماك يبيض خمسة ملايين بيضة وبعضها يرتفع الى خمسمائة مليون ..

ولو أن أحياء البحر تكلمت عن نفسها لقالت أنها تطعم نفسها جيدا لكي تكون بدورها طعاما جيدا لغيرها .

ولكن الثروة السمكية في البحار ليست هي الثروة الوحيدة ..

ان هناك ثروات أخرى وطاقات أخرى ..

فانه يقال ان البحار والمحيطات تمتلئ بطاقات حرارية كبيرة خاصة في مناطق تلاطم الامواج .. ولقد [illegible] الرحالة والبحارة دائما أن أواسط البحار تكون أحيانا دافئة بل ساخنة وربما تكون أحيانا في حالة [illegible] ..

[illegible]

صار يشغل المسئولين في جمهوريتنا ولم يعد الاهتمام به مقصورا على مجرد الشواطيء والمصايف .

في بور سعيد وجدت محافظها عصام الدين حسونة مشغولا بمشروع كبير يجعل من بور سعيد ميناء حرا ومدينة تجارية حرة بحيث تصبح سوقا دوليا مثل غيرها من الموانى .

قال .. البحر كالقطن وغيره من الخامات رصيد كبير يجب استخدامه واستثماره ويجب أن تقام حوله المنشآت التجارية والبحرية والعلمية والفنية . وأهالي بور سعيد يتلهفون على تنفيذ هذا المشروع الكبير ، مع العناية في الوقت نفسه بحركة التصنيع كي يكون لبور سعيد من المنتجات المحلية ما يمكنها من التجارة مع السائحين والمسافرين .

* تقرير هام رفعه الخبراء العسكريون الامريكيون أخيرا الى ليندون جونسون عن الحرب الدائرة على سواحل فيتنام الجنوبية والشمالية ..

التقرير يؤكد أن أمريكا خسرت المرحلة الاولى من الحرب .. ويطالب اما بقبول المفاوضة أو الانسحاب واما بتوسيع الحرب الى حد يجعلها مثل الحرب الكورية مع الالتفات الى حقيقتين : ان حلفاء امريكا ليسوا كلهم معها .. وان الشعب الامريكي نفسه منقسم حول هذا الموضوع .

عبد العزيز فهمي